

PENTRU CE PĂRĂSESC ROMÂNII ROMÂNIA?

Paul GOMA

România, țară socialistă de tip sovietic - deci: ne-socialistă; deci: antisocialistă - se bucură de toate avantajele sistemului: "În R.S.R., forța conducătoare a întregii societăți este P.C.R." - am citat în întregime articolul 3 din Constituție și cu asta am spus totul. În același timp, suferă de toate păcatele sis-

temului, păcatele decurgând din "avantajele" citate.

Unul din păcate ar fi imobilismul societății noastre. Să nu ne fure ochii agitația, pe plan extern, a reprezentanților Puterii; să nu ne înșele introducerea tehnologiei moderne; să nu confundăm declarațiile, asigurările, jurămintele Puterii cu realitatea; "miş-

cările de cadre", "reorganizările" la care se dedă Puterea, cu un zel demn de o cauză mai bună, nu fac decât să evidențieze rigiditatea, frica de nou, spaima de mișcare. Economia și artele, justiția și presa, relațiile sociale și educația, pescuitul oceanic și psihologia cetățeanului - totul, toate, conduse cu mână de

fier de P.C.R. până la anihilare de îngrădirile, interdicțiile, directivele "forței conducătoare a întregii societăți".

Mișcarea devine, în ochii Puterii, nu doar o ignorare a "liniei", ci o vină, o crimă. Orice critică la adresa acestei împietririi este considerată "act dușmănos", "trădare de țară",

"acțiune dirijată de oficiile imperialiste", "negare a sistemului socialist". Orice reformă care ar ameliora starea noastră, nu a "reprezentanților noștri" este privită ca o tentativă de răsturnare a regimului. O contestație a socialismului. Mișcarea - la urma urmei: evoluția - intră în conflict cu "linia direc-

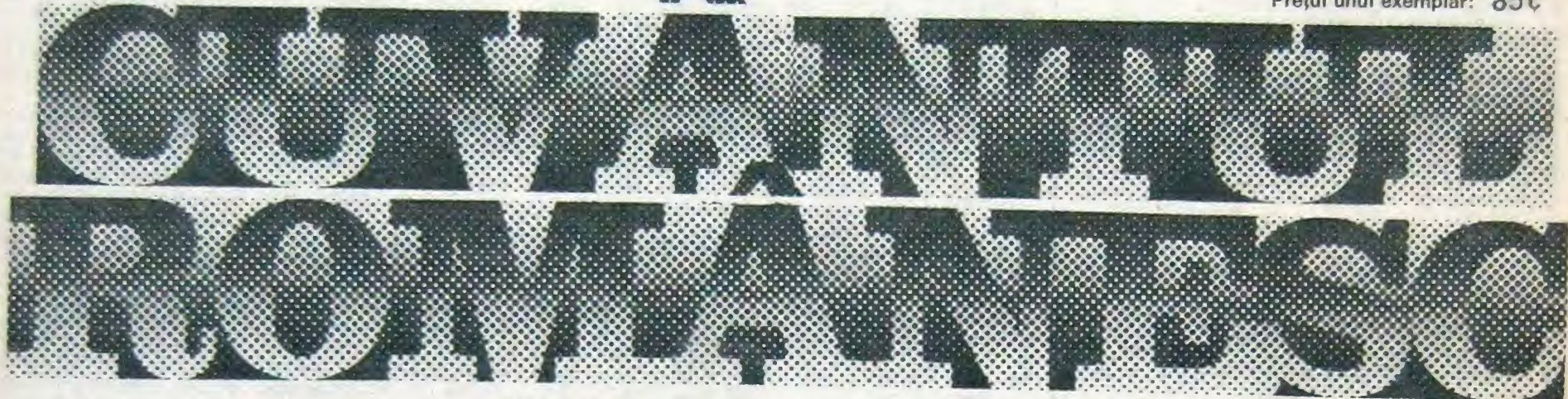
toare". Și nu numai mișcarea în sensul reformelor, corectărilor, ameliorărilor, ci chiar și în accepția proprie a cuvântului: cetățenii români nu au dreptul să se miște, după voința și interesul lor.

Se știe că, în URSS, există pașapoarte interne. În România socialistă nu există

Continuare în pag. 4

Printed in Canada
Imprimé au Canada

Prețul unui exemplar: 85¢



THE ROMANIAN VOICE

THE LARGEST ROMANIAN NEWSPAPER IN THE FREE WORLD

ANUL 2 Nr. 18 OCTOMBRIE 1977 PUBLICAȚIE LUNARĂ DIRECTOR: GEORGE BĂLAȘU

CIRCULAȚIE ÎN AFARA CANADEI: AFRIKA DE SUD, ARGENTINA, ANGLIA, AUSTRIA, AUSTRALIA, BRAZILIA, BELGIA, CHILE, DANEMARCA, ELVEȚIA, GERMANIA, GRECIA, FRANȚA, ITALIA, MONACO, OLANDA, ROMANIA, YUGOSLAVIA, S.U.A., SUEȚIA, TURCIA, NOUA ZELANDĂ

PROPAGANDĂ ȘI REALITĂȚI

Eugen BĂRSAN

Întâlnirea dintre Ceaușescu și Brejnev, care a avut loc la 5 August în Crimeea, este un foarte bun exemplu de ilustrare a realității vizavi de mincinoasele ticluri propagandistice, în raporturile dintre șeful comunist român și Rusia sovietică.

În timp ce realitatea ne arată clar, că Moscova este începutul și baza de existență a comunismului în România, și, că șefii comunisti români n-au fost niciodată nimic altceva decât niște căpet și agenți ai Rusiei sovietice (ca centrală a comunismului), propaganda comunistă românească a încercat din răsunătoare să vopsească ciocăra. Adică, să camufleze anexarea politică a țării, la imperiul comunist moscovit, cu imaginea scornită a unor poziții și atitudini naționale, de care românii să se simtă mândrii.

În ultimă instanță, toată strategia propagandei ciorii vopsite este în slujba ideii de popularizare a partidului și, mai presus de toate, de o supra popularizare a lui Ceaușescu. Pe lângă cei din țară, avem parte și noi de mieroasele ticluri propagandistice, prin emisarii și lacheii comunisti care circulă sau și-au făcut loc printre noi. Și de ele mai are parte chiar și occidentul. De ani de zile, placa trâmbișă peste tot, sus și tare, aceeași poveste. Că Ceaușescu ar fi un mare patriot antimoscovit și că ar mai fi și un comunist independent. Și, din nefericire, propaganda reușește să prindă rădăcină și să-și atingă scopurile ei speculative.

Căci, cu ajutorul căldurii sau fierbințelii unui bun motiv patriotic, care-i puternic încrustat în sufletul neamului, ea ajunge ca să topească o bună parte din resentimentele și ostilitățile populare anticomuniste. Bineînțeles, prin zăpăceala pe care o crează în țară și pe care o extinde și între românii mai slabi de fire din refugiu. Apoi, a treia victimă este occidentul. Occidentul de azi, credul și lipsit de vederi, care-i deschide ușa și-l ajută pe Ceaușescu, în chip și fel, dând crezare propagandei că el ar fi antimoscovit și independent. Propaganda lucrează chiar dacă ea se bate cap în cap cu realitățile. Pentru că lumea nu știe, ori știe prea puțin, de lucruri despre care în țară nimeni nu cutează să vorbească.

Continuare în pag. 4

VOCEA LUMII LIBERE, PESTE CORTINA DE FIER



"Radio Free Europe" și "Radio Liberty", cele două posturi de radio americane ce transmit zilnic câte 10 minute de știri în fiecare oră, atât de dincolo de cortina de fier cât și din lumea vestică, în 22 de limbi, au fost, dela întemeierea lor și sunt încă, osul din gâtul comunistilor pe care nu-l pot nici înghiți și nici scuipa afară, dându-le nespuse du-

rer, pentru motivul că, după cum a declarat-o de curând un refugiat polonez: "este singura sursă de a afla știri complete asupra celor ce se petrec în Polonia". Și aceasta este valabil și pentru celelalte țări cu regimuri comuniste, ai căror cetățeni sunt văduși de știri ce nu ar corespunde cu linia guvernelor respective, dintr'un motiv sau altul. Să

ne amintim, cu această ocazie, numai de cutremurul ce a avut loc în România anul acesta, când, populația României, a aflat adevărul de vârat asupra celor ce s'au întâmplat, nu de la Radio București, ci ascultând emisiunile posturilor de radio americane.

În anul acesta, emisiunile posturilor de radio "Europa Liberă" și "Libertatea", și-au concentrat programele de știri pe tema drepturilor omului, ceea ce, precum era firește și de așteptat, a provocat atacuri furibunde din partea gealașilor guvernelor comuniste de dincolo de cortina de fier. Până și limbicul cu ochelari, Mihai Beniuc, a ținut să-și verse balele-i pestilente, împotriva postului de radio american "Europa Liberă", scriind în "România Literară" (Nr. 14, Joi 7 Aprilie, 1977), în articolul: "Noi, ca țară și popor, am ales drumul", aceste rânduri abjecte:

"Europa Liberă" (liberă doar să calomnieze, și să mintă și să provoace), ofi-cină de propagandă anticomunistă, susținută și adăpostită de unele cercuri cu mijloace murdare ale spionajului și ale răspîndirii minciunii, i-a încluz și pe acești români trădători de patrie în corul acelora care-si răcesc gura defăimând și înjurînd, nutrind speranțe deșarte și negre, gânduri războinice, nefîndu-se în-ăpoi de la nici o infamie și profitînd de orice ocazie, fle și de cataclismele for-țelor oarbe ale naturii.

"Ce-i de mirare că, acum, cînd România a trecut prin dezastrul unui cutremur groaznic, "Europa Liberă", această Babă Cloanță înveninată, se face purtătoare de cuvînt a unei cîrdășii de fasciști și fugari români, care, dragă doamnă, după o lună de la data calamității, vor, nu să ne mai "salveze", căci de asta nu e "nevoie", ci măcar să ne "ajute".

Tot ceea ce-i putem spune acestei stăpînituri bipede, e că, americanii prin Baba Cloanță lor, adică postul de radio "Europa Liberă", și-au oferit ajutorul lor, nu "după o lună de la data calamității", ci chiar înainte ca această calamitate să fi fost anunțată poporului român. Dar, probabil că, scursura umană ce răspunde la numele Beniuc, în loc să privească la televiziune în acele zile de tristă memorie, se auto-admira în oglinda closetului, căci, alt-cum, nu putem înțelege cum anime a neglijat apele pentru ajutor, adresate lumii de chiar stăpînul său, Nicolae Ceaușescu, a cărui fotografie, cu lacrimi în ochi, a apărut în mai toate ziarele din lumea liberă.

Acestea fiind spuse, credem sus și tare că-i rămîne d-lui Ceaușescu să-l pună la respect pe acest imbecil ce-i face cea mai dezastruoasă propagandă.

Vocea lumii libere, va continua să străbată Cortina de fier, atîta timp cît acolo, în lumea concentraționistă, nu există o presă liberă.

Nicolae Novac

editorial

CERTITUDINILE

NOASTRE

Nu este ușor să desprindem fața viitorului, dar avem siguranța că vom birui în lupta noastră, pe drumul pe care am apucat.

Certitudinile care ne călăuzesc pașii și ne luminează calea, mărturisesc acest lucru.

Prima certitudine pe care o avem este generată de credința noastră creștină. Dumnezeu face istoria, și ne ajută să găsim ieșirea la liman. Dumnezeu a creat toate neamurile pământului și întreg universul. Prin credința noastră creștină, încercăm să găsim voia lui Dumnezeu. Îl iubim, sperăm în ajutorul lui, și credem că ne va ajuta să trecem peste răul din veac.

A doua certitudine este existența istorică a neamurilor. Fiecare din noi aparține unui neam, care are un ideal al său, pe care îl realizează în conformitate cu vocația pe care i-a dat-o Dumnezeu.

Cine iese din structura spirituală a unui neam, se artificializează, adică devine o hibriditate spirituală, care nu-și poate găsi liniștea sufletească nicăieri, și care nu poate realiza nici un fel de operă.

Nu există creații ale spiritului, în afară de existența națională. Toate creațiile spiritului sunt individuale, dar izvorul lor este bogăția subconștientului etnic. O operă literară, filozofică, artistică, etc., este cu atât mai mare cu cât poartă pecetea specificului etnic, caracterelor specifice naționale. De aceea, tradițiile spirituale, istorice ale unui neam nu pot fi stricate prin ideologii de import, căci se atrofiază însuși spiritul de creație individual, și prin aceasta dispăre însuși neamul.

Noi nu putem uita că ne-am desprins din magma spirituală a neamului românesc, care lăi are rostul lui în lume, din frumusețile cărui ne împărtășim și noi în peregrinajul nostru.

A treia certitudine este dreptatea cauzei noastre. Nu luptăm împotriva voinței lui Dumnezeu, care a făcut rândul lumii, ci pentru împlinirea voinței sale. Nu vrem să stricăm rândul lumii, ci să ajutăm neamului nostru să-și câștige din nou libertatea și independența, să intre din nou pe făgașul rosturilor sale proprii, pe făgașul creațiilor sale.

Nu forțăm istoria, mergând împotriva vânturilor ei, ci vrem să ne încadrăm în istoria pe care o vrea Dumnezeu.

În felul acesta, dreptatea cauzei noastre nu poate fi pusă la îndoială, decât de impostorii istoriei, și de către cei ce s-au rupt din structura unei ființe naționale. Adică, sunt purtați de toate vânturile, valorile și capriciile lumii.

O ultimă certitudine, a luptei noastre, este desinteresarea noastră. Noi suntem disponibili sufletește. Ne dăruim lui Dumnezeu și luptei pentru drepturile de existență istorică a neamului românesc.

Nu urmărim interese și nici bucurii personale. Asta ne face să nu pierdem din vedere valorile spirituale ale românescii. Să nu ne risipim în mărurișuri și artificialități.

Avem certitudinea că mergem pe drumul cel bun.

George BALUȘU

ÎN PRAG DE MILENIU:

PENTRU CLIPA ROMÂNEASCĂ A ISTORIEI UNIVERSALE

"Descoperiri recente și tehnici de datare mult mai precise au revelat (...) că băștinașii din România inventaseră probabil, cu veacuri înaintea Sumerienilor, o formă de scris" (R. Schiller, Unde s'a născut civilizația? "Selection du Reader's Digest", 8, 1975). E vorba de trei tăblițe, scrise la finele mileniului IV înainte de Christos. Ele au fost descoperite, în 1961, de arheologul român N. Vlasa, în satul Tărtăria de lângă Orăștie. Tăblițele pot înțări "teza că leagănul culturii se află în spațiul carpato-dunărean" ("Noi Tracii", 27, 1976).

Nu știu încă dacă aceste tăblițe au făcut obiectul de cercetări speciale (monetariste, politice, filozofice). Amintesc și rețin deocamdată câteva fapte: Lumea e în pragul celei mai hotărâtoare mutații ideologice din istoria sa. Căutând să iasă din actualul impas, omenirea își caută rădăcinile. Ea va ajunge astfel și la primul ei capital scris, la "Tăblițele de la Tărtăria". Acestea cuprind o întreagă concepție despre Dumnezeu și om, despre casa lor comună. Acest capital ideologic vine din capitalul agonisit și transmis, prin viu grai, dealungul mililor de milenii. La rândul lui, capitalul scris străbate 70 de veacuri spre orânduirea de mâine a tuturor neamurilor.

Pornind de la acest capital, România poate adânci cultura simfonică a divinelor omenii. Așa poate fi împlinită clipa românească a istoriei universale. Aceasta-i și semnificația universală a conflictului dintre Biserica Ortodoxă Română din Paris și Partidul comunist din România. Unii din membrii acestei Biserici ocolesc această semnificație. Rezumându-se la înjurături anti-comuniste în numele libertății culturii, ei riscă să intre în planul Partidului comunist. Dintre evrei, împărșind o parte din tezele Partidului, unii lovesc în apărătorii Bisericii. Nereușind pe calea adevărului, ei încearcă altfel.

Amestecând Biserica Ortodoxă Română din Paris, "activitatea nazi-fascistă" a Părintelui Boldeanu și "a altor legionari notorii", "rebeliunea din 1941" și altele, "Revista Mea" din Tel Aviv scrie, printre altele: "Demostene Nacu și Dumitru Bacu identificați ca părtași la pogromul din București" (5 Iunie 1977). Faptele: În 1941, D. Bacu nici nu era măcar în România. În vârstă de 15 ani, el urma cursurile liceului românesc din Macedonia. A venit în patria-i etnică după 1946. Si-a cunoscut-o mai mult prin "tezele" ce i le-a aplicat, pe spărare și pretutindeni, Securitatea Partidului. Drept amintire, Bacu ne-a povestit despre "Pitești".

În ce mă privește, eu am fost "identificat" de Siguranța Statului Român la 15 Decembrie 1943. Nu ca "părtas la pogrom". Ci în legătură cu o inițiativă studențească pentru a menține moralul fraților din Ardealul ocupat. Mareșalul Antonescu a socotit că, în condițiile date, această inițiativă dăuna raporturilor cu Germania național-socialistă. Maniu, Dinu și Gheorghe Brătianu, Forpu, Pan Halipa și alții, urmau să mărturisească, la proces, în favoarea noastră. Până la urmă, am fost "condamnați", fără proces, și trimiși pe front, fără pregătire. Noi am continuat să socotim că, în condițiile date, Mareșalul Antonescu întrușchia totuși destinul unui neam care-și apăra nevoile, gila și credința.

Aceste fapte dezic vădit afirmația revistei din Tel Aviv. Rămân desigur întrebările: Vrea și această revistă să fie condamnată pentru calomnie? Tine morțiș să obțină o astfel de condamnare? Ce câștigă cei ce provoacă și pierd procese de acest soi? Dar noi nu răspundem la astfel de provocări. Aici este vorba de luptă pentru libertatea Bisericii. Prin ea suntem angajați în luptă pentru libertatea tuturor.

În această luptă, faptele amintite mai sus exprimă și o sublimă tragedie. Tragedia generației de studenți

și elevi legionari din 1938-1948. Generație necunoscută de istoria spectaculărilor dar trecătoare a veacului nostru. O generație doșpă în catacombele creștine ale acestui veac. Prigonită și măcelărită în văzul și auzul tuturor Pilaților. Generație învingătoare totuși pe drumul divinelor omenii.

În țară, această generație a fost apreciată și de tinerii evrei care au cunoscut-o pe acest drum. În exilul din afara țării, apreciem și noi pe aceia dintre evrei care au participat la lupta pentru libertatea Bisericii Ortodoxe Române din Paris și de pretutindeni. Ei au participat astfel și la lupta pentru împlinirea clipei românești a istoriei universale. Desigur, cei ce nu cred în această clipă românească, vor avea dreptul să lupte împotriva ei, ideologic și cinstit. Dumnezeu însă pentru ca și Biserica noastră să-și poată mărturisi, măcar aici, ea, întreaga credință, evreii vor fi adus proba că recunoștința nu-i o vorbă goală și că prietenul la nevoie se cunoaște. Iar clipa românească a istoriei universale e tocmai clipa adevăratei Prietenii.

Demostene NACU

CĂTRE REDACȚIE

* Chicago, U.S.A.- Vă mulțumesc din inimă pentru jurnalul pe care-l citesc din scoarță în scoarță. Sunt abonat de anul trecut de când am pus piciorul pe acest pământ liber și bogat, binecuvântat de Dumnezeu...Tîn să transmit multe felicitări întregului personal de redacție al "Cuvântului Românesc". Dumnezeu să vă binecuvinteze.

Corneliu NEDELCU

* Luzern, ELVEȚIA- Am primit înfine și eu ziarul credeam că nu mai răspundeți. Delfel, trebuie să știți că stați rău cu corespondența. Bănesc că vă este greu, dar rezolvați și această problemă așa cum ați făcut "minunea" apariției acestui ziar atât de mult așteptat... Eu am trimis abonamentul și am să încerc să mai fac câteva în luna viitoare când plec în excursie în Germania și Franța.

Nicoară POPESCU

* Birmingham, ANGLIA- E adevărat o mare mângâiere sufletească când ai ocazia să citești acest ziar atât de prețios. Eu sunt un refugiat mai vechi și pot să vă spun că cu adevărat ați reușit să dați exilului un ziar de care avea nevoie. Am să vă trimit și eu ceva material cât de curând... Si acum să trec și la o critică camaraderescă: căutați și scurtați articolele lungi. Feriți-vă de polemici și fiți atenți la cei care vor încerca să se strecoare ca colaboratori.

Ați reușit să adunați o serie de codereți tineri, noi veniți, care au început să se trezească. Dacă ați făcut numai atât, misiunea ziarului a fost deja împlinită pe jumătate.

Aurel GROZA

* Bridgeport, U.S.A.- Mi-a părut rău că nu te-am întâlnit la Montreal și anul acesta, la Congresul Limbii Române...Asemenea încântări spirituale sunt rare, căci s'a ajuns la situația tristă, ca la întrunirile românești, limba noastră să dispară aproape cu totul, ca mijloc de comunicare a idelilor și impresiilor. Doream să vă felicit și personal, pentru succesul apariției neîntrerupte a ziarului "Cuvântul Românesc", timp de peste un an, în condiții excepționale de bune. În vitregia exilului, o asemenea reușită constituie un record urias, care trebuie subliniat deschis și fără modestie. Am prevăzut acest succes încă dinainte, bazat pe îndăptirile D-ștră anterioare. În decurs de mulți ani. Ați adus prin acest ziar, o contribuție enormă cauzei românești, în momentele cele mai critice ale exilului. Mă bucur din toată inima, și vă felicit călduros.

Prof. George P. BOTOSANI

* Torino, ITALIA- Am avut o mare bucurie când am citit primul număr din ziarul ce cu onoare îl scoateți. Eu sunt venit în libertate din 1976 și cunosc o mulțime de lucruri din infernul din care am reușit să scap. Sunt licențiat și am mai scris pe vremuri... Doresc să mă alătur grupului de colaboratori...Pe curând primele articole.

Vasile BUTOI

* Long Beach, U.S.A.- Am citit Cuvântul Românesc și drept să spun, e cel mai bun ziar românesc pe care l-am citit în exil... Deaceia vă rog să binevoiți, a mă înscris și pe mine pe lista celor abonați. V-aș fi foarte recunoscător dacă mi-ați putea comunica dacă publicați anunțuri de căsătorie în ziarul dv. și cât costă cuvântul ?

N.M.

CĂTRE CITITORI

SPRE CUNOȘTINȚĂ: Ținem să facem cunoscută- REDACȚIA ACESTUI ZIAR- Nu împărtășește totdeauna ideile și punctele de vedere ale colaboratorilor din articolele semnate.

ABONATI-VA

LA ZIARUL "CUVÂNTUL ROMÂNESC"

Abonamentele și reînnoirile se pot face după cum urmează:

- Din Canada și U.S.A., se pot trimite "Cec Postal" (Money Order) sau "Cec Personal".
- Din Europa și alte Continente, prin "Mandat Postal" sau "Cec Internațional" pe adresa ziarului.

CUVÂNTUL ROMÂNESC, Box 4217, Station D,
Hamilton, Ontario, Canada L8V 4L6

REÎNNOIȚI-VA ABONAMENTUL !

OGORUL SEMĂNAT DE GOMA DĂ ROADE !

Av. Cornel DUMITRESCU

La 3 Septembrie marele cotidian New York Times a publicat sub semnătura lui Malcolm W. Browne, corespondentul său de la Belgrad care se ocupă și de România, un articol despre mișcarea disidență din țara noastră. În după-amiaza aceleiași zile, un notoriu colaboraționist mi-a telefonat și cu o satisfacție cu greu mascată mi-a spus: "Ai citit New York Times-ul de azi? Gata dom'le, s'a terminat cu Goma !. Ceaușescu a rezolvat chestia cu disidența aia din țară !". I-am răspuns că deși am toată stima pentru acest talentat ziarist american, care a trimis de la București valoroase corespondențe privind mișcarea pentru drepturile omului din România, cutremurul de la 4 Martie și alte probleme ale vieții românești, de data aceasta consider că din cauza imposibilității de informare și contact direct cu Goma sau alți protestatari, corespondența respectivă are o valoare relativă. După cum v'am informat încă din numărul nostru din Luna Mai a.e., regimul comunist de la București a ridicat în jurul disidenților o adevărată "cortină a tăcerii". Totuși, datorită unor persoaneosite în lumea liberă, a unor scrisori și memorii trimise din țară unor organisme internaționale sau unor personalități politice, ca și datorită unor corespondenți de presă occidentali s'a aflat că în pofida măsurilor extrem de severe luate de autoritățile comuniste de la București, mișcarea disidență continuă.

din închisoare peste 18.000 de deținuți de drept comun, s'a făcut speculația că și Goma ar fi beneficiat de acest decret, ceea ce nu corespunde adevărului.

După această anchetă nefructuoasă, lui Goma și familiei sale i s'a dat o altă locuință, fără însă a i se instala telefon. De asemenea, întrucât conform legii nr. 25 din 1976 în R.S.R. munca nu mai este un drept ci o obligație, i s'a dat în baza studiilor și pregătirii sale un serviciu la Biblioteca Centrală din București. Atât la ducere cât și la întoarcerea de la serviciu, Goma este continuu supravegheat de securitate ceea ce îl determină probabil să nu comunice cu ziaristii occidentali. Paul Goma a fost redus deocamdată la tăcere, dar nu a fost înfrânt. Între timp cei peste două sute de semnatari ai apelului său, au fost cu toții anchetați, bătuți și amenințați cu diverse pedepse de către securitatea ceaușistă care în general dorea să obțină de la ei retragerea semnăturilor de pe apel. Unii au cedat, dar după ce au reușit să scape în lumea liberă, au negat valabilitatea retractării smulșă în birourile securității prin intimidare și violență. O mare parte dintre semnatari, au fost expediți în occident cu așa numitul "pasaport Goma".

Regimul jubila, creindu-și falsa iluzie că a reușit să desființeze total disidența care-i dăduse atâtea bătăie de cap în primăvara trecută, pe care noi am denumit-o "primăvara lui Goma". Iată însă că atunci când regimul se aștepta mai puțin, acțiunea

la Helsinki, sau care se adresează opiniei publice mondiale prin intermediul postului de radio "Europa Liberă", au apărut chiar și noi grupuri organizate de contestatari. Despre unul dintre aceste grupuri, format din șapte tineri români, noi am scris în numărul trecut când am publicat o corespondență apărută în ziarul londonez "The Observer".

Azi suntem în măsură, pe baza mărturiilor și documentelor originale ce le posedăm, să venim cu precizări. Totul a început de la o tânără româncă curajoasă doamna Gabriela Niță, născută Bejenaru, care în prezent locuiește în Los Angeles. Sosită în Iran la 12 Iunie 1976 în delegație de serviciu din partea Institutului Meteorologic din București, la sfârșitul lunii Iulie 1976 refuză să se mai înapoieze în țară cu echipa din care făcea parte. Se prezintă la ambasada americană din Teheran unde declară că intenționează să se stabilească în U.S.A., că este gravidă în luna a patra și că dorește ca să nască copilul pe pământul binecuvântat al Americii. Este ajutată imediat să plece la Viena și de acolo prin intermediul Fundației ortodoxe Tolstoi " în U.S.A., unde sosește la 28 Septembrie. La 24 Noiembrie 1976 se naște în orașul Berea-statul Ohio, Daniel Alexandru Niță, cetățean liber al Statelor Unite.

Încă de la sosirea la Viena a soției sale, Josif Niță în vârstă de 26 de ani, recepționar la hotelul Parc din București, face cerere de plecare din România.

Totodată declară că dănează statului român, apartenența la proprietatea lor, din București Bul. Constantin Brâncoveanu nr. 132, blocul 34, scara A, apt 7. În dorința rezolvării grabnice a cererii sale în mod favorabil.

Urmează zeci de cereri și memorii, totul însă în zadar. Comunistii de la București insistând cu încăpățănare să se întoarcă "trădătorească" în raiul comunist din care a avut norocul să scape.

Refuzul autorităților de a-i permite reunificarea familiei, mai ales după nașterea copilului, îl îndârjește și mai rău pe acest tânăr născut și crescut în regimul comunist și căruia nu i se mai impută așa zisele "reminiscențe ale educației burgheze". Epuizează și ultima cale legală, adresându-se la 31 Mai 1977 președintelui Ceaușescu printr-o scrisoare înregistrată sub nr. 54.814 la care ca și celelalte nu a primit nici un răspuns. Iată însă că în primăvara lui '77, țara află prin intermediul postului de radio Europa Liberă că un OM s'a ridicat să înfrunte tirania unui regim ce părea de nezdruccinat. La început a fost doar unul, apoi opt, apoi două sute. Măine cine știe ? Oamenii au început să vorbească mai cu curaj între ei, la serviciu, pe stradă, acasă, lepădând tema "problemelor de producție" atât de îndrăgita de partid și abordând subiecte legate de no-

ștuni "tabu" până atunci, ca "drepturi umane", "respectarea Constituției", "Acordul de la Helsinki", "Mișcare disidență", "scrisoarea Președintelui Carter către Saharov", etc.

Aflați în situații similare, dorind să emigreze pentru reunificarea familiilor sau alte motive personale, patru tineri colegi de serviciu de la Hotelul Parc, se alătură lui Josif Niță. Aceștia sunt: Radu Negrescu, 27 de ani, domiciliat în alea Compozitorilor nr. 5, blocul G 9 ap. 56; Raymond Păunescu, 26 de ani, domiciliat în strada Locotenent Saidac nr. 19, Nicolae Windisch, 28 de ani, domiciliat în strada Panerului nr. 6, toți recepționeri, precum și muncitorul Ion Marinescu, de 30 de ani, domiciliat în strada Baia de Fier nr. 1-A, toți din București. Împreună ei întocmesc la 26 Mai 1977 un documentat memoriu pe care-l adresează statelor participante la Conferința pentru securitate și cooperare în Europa de la Belgrad. Consiliului Economic și Social al O.N.U., Președintelui Carter și Congresului American. Comitetului Internațional pentru Drepturile Omului de pe lângă O.N.U., precum și opiniei publice internaționale. Prin acest memoriu ei arătau modul cum au fost puși în aplicare în România prevederile Acordului de la Helsinki și cum sunt respectate în această țară comunistă drepturile omului, constituția și legile ei. Totodată ei întocmesc și scrisori individuale în care explică motivele ce i-au determinat să acționeze în acest mod și în care declară de asemenea că deși nu pot semna apelul lui Goma, se consideră semnatari ai acestui istoric document privind drepturile omului în România. Astfel în scrisoarea lui Nicolae Windisch difuzată de Europa Liberă se spune printre altele: "Sunt tânăr. Experiența de viață m'a făcut să înțeleg adevărata față a societății. În care socialiste par a fi numai principile, sloganele, cuvintele fals patriotice. Este foarte deprimant, ca la numai 28 de ani, sătul de atâtea abuzuri, de încălcări a drepturilor și libertăților conștinite în constituție și legi, să plec aiurea în lume. A fi Român în România trebuie să te supui orbește partidului. Libertatea conștiinței este negată, dacă cârtești ești clasat trădător de țară, un mare pericol pentru partid. Imediat intervine mâna dreaptă a partidului-securitatea statului-care decide condamnarea... Imi exprim întreaga aderență la apelul lui Paul Goma și mă alătur semnatărilor de pretutindeni care cer respectarea integrală a drepturilor și libertăților omului acolo unde acestea sunt încălcate. Ar fi timpul ca statele totalitare să înțeleagă că omul trebuie să fie om și nu o simplă unealtă de producție, că el are o conștiință, că el se naște cu drepturi și libertăți inalienabile".

Memoriul, din care de-

ținem un exemplar, semnat de cei cinci hotelieri, a fost predat ambasadei americane din București și publicat la mijlocul lunii Iunie de revista elvețiană "Die Welt Woche". După difuzarea lui la 30 Iunie de către Europa Liberă, securitatea intră în alertă trecând de urgență la stingerea acestui nou focar contestatar împotriva regimului dictatorial ceaușist-bolșevic.

Prima măsură luată împotriva lor, din ordinul securității bineînțeles, a constat

adresat cu memorii procurorului general al R.S.R., Gheorghe Bobocă, pentru ca acesta în virtutea atribuțiilor sale constituționale de supraveghere a respectării legalității socialiste, să declare recurs extraordinar împotriva sentințelor. Până în momentul când scriam aceste rânduri, procurorul general al R.S.R.-ului nu s'a sinchisit încă să declare sau să respingă cererea pentru recurs extraordinar a unor cetățeni care nu au comis nici o infracțiune prevă-

DOSAR NR. 5636 1977 LEGEA NR. 25 1976
JUDECATORIA SECTORULUI 7 MUNICIPIUL BUCURESTI

Sentința civilă nr. 3682
Sedința publică de la 5 Iulie 1977

INSTANTA

Prin sesizarea înregistrată sub nr. 5636/1977... Din procesul verbal ca și din fișa privind plasarea în muncă nr. 192013/1977 rezultă că Negrescu Radu, a refuzat expres încadrarea în muncă și că nu renunță la cererea sa de a părăsi definitiv țara.

PENTRU ACESTE MOTIVE
IN NUMELE LEGII
HOTARAȘTE:

Admite sesizarea introdusă... și obligă pe Negrescu Radu, să presteze muncă de timp de un an în cadrul unui șantier de Construcții Investiții din Județul Constanța.

DEFINITIVA SI EXECUTORIE.
PRONUNTATA IN SEDINTA
PUBLICA LA 5 IULIE 1977.



PAUL GOMA CU BĂIATUL SĂU, FILIP.

După cum se știe, în ziua de 1 Aprilie la orele 13, Paul Goma a fost ridicat de securitate care l-a anchetat mai mult de 5 săptămâni. Totodată, soția sa Ana-Maria Năvodaru și fiul lor Filip în vârstă de un an și jumătate au fost evacuați din locuința care devenise în ciuda supravegheții de către securitate, un adevărat loc de pelerinaj al românilor ce căutau un mod de izbăvire a suferințelor îndurate în "marea și frumoasă închisoare" care este România de azi.

În timpul anchetei, familia lui a locuit în casa socriilor săi. Datorită atmosferei politice internaționale, Goma nu a fost condamnat și nici măcar judecat (cum greșit a anunțat o publicație românească din exil). Ancheta terminându-se cu câteva zile înainte de 9 Mai, dată la care printr-un Decret preșidențial au fost eliberați

neai lui Goma este continuată de alți români care deși nu pot practic să-și adauge semnăturile lângă celelalte peste două sute, se consideră semnatari ai Apelului lui Goma. La fel ca și în cazul lui Alexandru Dubcek din Cehoslovacia care a fost redus la tăcere de către slugile Moscovei, dar ale cărui principii și-au găsit exprimarea după ani de zile în celebra "Chartă 77", tot așa și în România, "ogorul semănat de Goma, dă roade".

În afară de numeroși cetățeni care acționează individual, prin retragerea din partidul comunist român care le-a înșelat buna credință, ca de exemplu Cristian Pudroschi de la televiziunea din București, al cărui caz a fost publicat în numărul trecut, prin adresarea de memorii organismelor internaționale, conducătorilor statelor semnatare ale acordului de

din darea lor afară din serviciu. La 1 Iulie, cei cinci tineri sunt arestați de securitate și timp de 5 zile bătuți și interogați câte 10 ore pe zi, cu scopul de-a determina să-și retragă suportul față de mișcarea internațională pentru drepturile omului. Apoi, sub pretextul că nu lucrează nici-căieri și că ar fi paraziți brigada de parazitism social a miliției Municipiului București, îi duce în stare de arest la data de 5 Iulie, în fața unei instanțe de judecată, formată dintr-un judecător, doi asesori populari, procuror și grefier.

Judecări în secret. În sala aflându-se doar agenți de securitate îmbrăcați în civil, nu li s'a dat dreptul la un apărător, li s'au respins probele solicitate în apărare. Încălcându-se astfel chiar în "palatul dreptății" care trebuie să fie tribunalul, constituția țării, legile ei și principiile de drept de mil de ani.

Simulacru proces care s'a desfășurat dealungul doar a 15 minute s'a terminat cu obligarea lor în baza legii nr. 25 din 1976 la prestarea unui an de muncă la Canalul Dunărea-Marea Neagră, căruia ca unui zeu păgân nemilos, nu-i ajunge cele peste 200.000 de victime din perioada stalinistă și vrea să înghită și generația nouă.

Sentința fiind definitivă, cei cinci tineri români s'au

zută de legile române în vigoare. Ca fost practician al dreptului în R.S.R., citind sentința nr. 3682 pronunțată la 5 Iulie de judecătoria Sectorului 7 al Municipiului București împotriva lui Radu Negrescu, m'am cutremurat de gravele ilegalități pe care le cuprinde fiecare rând și care depășește în cinism, sentințele proceselor politice din perioada stalinistă.

Deși redactarea ei de către judecătorul Giurgiu Liviu, s'a făcut într-un mod cât mai lapidar posibil, pentru a ascunde adevărata vină imputată, totuși în ea se menționează că Radu Negrescu "nu renunță la cererea sa de a părăsi definitiv țara" (de parcă aceasta ar fi o infracțiune incriminată de lege).

După proces, cei cinci contestatari români, au fost duși în stare de arest la o colonie de muncă de la Medgidia, pe traseul noului Canal. La 6 Iulie sosește în colonie în aceleași condiții, Vasile Constantinescu, inginer în vârstă de 33 de ani, domiciliat în București strada Gorgan Spătaru nr. 114 B, iar la 6 August Dragos Neamtu, desenator tehnic de 21 de ani, domiciliat în București strada Poștașilor nr. 4, care se alătură și ei grupului celor cinci hotelieri. Toți șapte redactează apoi împreună un

PENTRU CE PĂRASESC ROMÂNII ROMÂNIA?

Urmare din pag. 1

asemenea pașapoarte. Și, totuși, în circa 15 orașe nu poate intra oricine și oricum; au voie numai armii cetățeni, cu aprobări obținute la cel mai înalt nivel. Se știe că, în URSS, colhoznicii nu pot părăsi satul, pentru a căuta alurea o pâine mai puțîn neagră. E bine să se știe că situația "cooperatorilor" români nu este mai bună.

În dreptul medieval românesc există o noțiune: legarea de pământ, care desemna o realitate; agricultorii erau, ca și pământul arabil, ca și pășunile, și pădurile, un bun imobil al proprietarului. Mai imobil decât, de pildă, vitele, care puteau să devină mobile printr'un simplu act de vânzare-cumpărare. În România socialistă din 1977, oamenii sunt legați de pământ, în ciuda legilor interne și a convențiilor internaționale care prevăd libertatea de mișcare.

Și cu aceasta am ajuns la PASAPORT. Această hârtie nenorocită pe care toți cetățenii din țările capitaliste (deci, din țările unde omul este exploatat, lipsit de drepturi) o poartă în buzunar ca pe orice altă legitimă - de conducere auto, abonament pe calea ferată, permis pentru câine - la noi, în România socialistă a devenit o obsesie la scară națională, un vis, un scop al vieții. În România, un PASAPORT înseamnă înfinit mai mult decât un post

bun, decât un automobil, decât o vilă. În România, PASAPORTUL a produs stratificări sociale și chiar un anume gen de sovînism (pentru că în urma unor înțelegeri bilaterale cu Israelul și R.F. a Germaniei, evreii și germanii obțin toți pașapoarte (de emigranți). Toate acestea numai din cauza legislației oarbe, obtuze, îndrăznesc să spun: anti-patriotice. Frica de mișcare, spaima că oamenii vor fi "contaminați" de realitatea și mentalitatea de alurea, propaganda "inversă" - lată motivele pentru care Puterea limitează cât poate (și poate) plecările.

Și, totuși, se pleacă. Oficial, se pleacă definitiv (prin emigrare) și temporar (turism, studii, vizite, tratament medical). Neoficial, prin trecerea clandestină a frontierei. Tot... definitiv rămân și "temporarii".

Cu tot numărul mic al plecărilor, pierderile de oameni reprezintă un procent îngrijorător, nu numai pentru Putere, ci și pentru țară (două noțiuni distincte, chiar antagoniste). Guvernul a luat măsuri de reducere a "scurgerilor", dar fiind măsuri coercitive nu au făcut decât să amplifice, să prefacă în obsesie dorința românilor de a pleca din România. Însăși esența ei, a Puterii, o împiedică să găsească remedii. Care ar putea fi aflat, răspunzând la întrebarea:

Pentru ce părăsesc românii România?

Să nu se creadă că Pu-

terea nu cunoaște răspunsul-soluție. Dar, ca și în cazul agriculturii, de pildă, sau în cel al culturii, nu poate aplica soluția eficientă. Și nu o aplică pentru că s'ar nega pe sine.

La întrebarea de mai sus, răspunsul e unul singur - cu două aspecte:

a) Românii pleacă definitiv (emigrează) pentru că aici se trăiește prost, în insecuritate, fără drepturi, fără viitor.

b) Românii rămân definitiv (temporarii care nu se mai întorc), pentru că nu sunt de loc siguri că, întorcându-se în țară, vor mai obține vreodată altă le-

Soluția primului aspect ar fi greu de aplicat, economia falimentară și polițienismul generalizat au creat o inerție din care societatea noastră nu se poate zmlunge peste noapte. Pentru al doilea aspect, soluția este oul lui Columb: eliberarea de pașapoarte tuturor cetățenilor. Ar scădea vertiginos numărul, nu numai al "rămășiilor", ci și al emigranților - pentru că actuala legislație îi obligă pe mulți "turisti" să solicite emigrarea.

Iată un caz concret, tehnicianul V.M., 30 de ani. "De copil, din cărți, din filme, am îndrăgit Italia. Imi ziceam că, atunci când voi fi mare, voi vizita Veneția, Florența, Neapole... Înainte de a mă căsători, i-am promis 'alesei' o lună de miere în Italia. Timp de șapte ani am cerut pașapoarte. Zadarnic. Dar noi volam să vedem Italia și apoi să ne întoarcem acasă. Și, pentru că așa nu s'a putut, am încercat altfel: am trecut granița clandestin. Ne-au prins grănicerii. Ne-au bătut îngrozitor. De mine s'a ocupat fostul campion olimpic N. Linca, acum "angajat la grăniceri". După ce mi-a pus căușe, Linca m'a anunțat că eu eram "al 173-lea bandit". M'a rupt în bătăi. Am fost condamnat la 2 ani - soția la 1 an. Când am ieșit, nu mai aveam nevastă - se căsătorise cu altul - se lecuise de Italia. Eu, deși "liber", din calificat. Lucrez pe unde pot, ce pot și cât pot adică până se află, la Cadre, că am fost deținut politic. Înainte, habar n'aveam de politică, nu mă interesa, deci nu eram nici contra. Au reușit să facă din mine un dușman. Vreau să plec unde oi vedea cu ochii..."

Regimul ar fi avut un aliat - pasiv - dacă... ar fi putut. Și nu unul, ci milioane. Dar regimul are un deosebit talent din a-și face dușmani din proprii cetățeni.

Nu de bine pleacă - sau vor să plece - românii din România. Nici pentru că ar fi devenit ne-români. Nu toți cei care pleacă - sau vor - au unchi în America. Cu toții știu că, acolo, vor trebui să lucreze din greu, să muncească pentru banii primii, să se adapteze altui mediu, altor obiceiuri, altui aer. Și, totuși, pleacă.

Pleacă pentru că România socialistă nu are nevoie de oameni. Ci de roboți.

Paul GOMA

NICULIȚĂ INIMĂ DE AUR!



Ne-a sechestrat banii, ne-a oprit pachetele de ajutor, dar în schimb ne-a dat casa înapoi!

Stroe MOLDOVANU

CE SE ȘTIE ȘI CE NU SE ȘTIE DESPRE KARL MARX ȘI GÂNDIREA LUI

Este adevărat că Marx a avut unele idei geniale, dar era o fire teoretic distructivă, pe măsura capacității sale, neavând de fapt nici cea mai mică înțelegere pentru natura umană.

Marx nu a înțeles niciodată ce înseamnă o naționalitate și naționalism, susținând că sunt concepte create de burghezie, muncitorii neavând nici o naționalitate. În naivitatea lui stupidă, credea chiar că naționalitatea va dispărea definitiv odată cu instaurarea societății noi - comuniste.

Multe din așa zisele idei geniale ale precursorului comunismului sunt confuze, eronate, sau însușite prin plagiere și în mod greșit dela alți autori.

Din punct de vedere teoretic, comunismul este neinventiv, nefiind în stare să creeze aproape nimic original.

Cea mai mare parte, atât din ideologia cât și din terminologia comunistă, a fost creată de filosofi care nu s'au gândit că se va ajunge la lanțul de crime de azi.

Karl Marx are "meritul" de a fi compilat într'un singur volum-Manifestul Comunist- tot ceea ce se concepuise cu zeci și chiar sute de ani mai înainte. Aflăm astfel cu surprindere că în săși ideile că "evoluția naturală a capitalismului va duce inevitabil la socialism" aparține gânditorilor Condorcet, Saint-Simon și August Comte, iar expresia "socialism științific" aparține gânditorului Francez Proudhon. Expresia "exploatarea omului de către om" îi aparține deasemenea lui Saint-Simon. Ideia că "muncitorii nu au patrie" a fost exprimată prima oară în mod critic de Englezul Edward

Buŭer, iar mult trâmbișata lozincă "muncitori din toate țările uniți-vă", care i se atribuie lui Marx, a fost utilizată cu mult înainte de el de Germanul Karl Schopper. Alte expresii, cum sunt "lupta de clasă" și "rolul istoric al proletariatului", erau cunoscute deasemenea cu mult înainte de a fi "descoperite" de "fantasticul" Karl Marx. Este demn de remarcat că multe din aceste idei au fost exprimate de gânditorii umaniști care nu înțelegău la vremea aceea monstruoasa interpretare marxistă de mai târziu și criminala lor punere în practică.

În ceea ce îl privește pe Marx, și pe marxistii care l-au urmat, el au fost întotdeauna adepți ai violenței de dragul puterii și pentru realizarea cu forța a unei "lumi noi". Marx, de exemplu, a afirmat textual că "socialismul trebuie construit cu muncă de sclavi", iar Lenin, Gheorghiu-Dej, Ceaușescu și alții, au aplicat într'adevăr acest lucru. Mai departe, Marx, Engels și Kautski, afirmă din nou textual că "socialism fără muncă forțată este la fel de imposibil ca lemn de fier și apa uscată". Când comunismul a trecut de faza teoretică apropiindu-se de cea practică, dustrierul Kautsky afirma cinic: "dacă sub regimul capitalist muncitorii se bucură totuși de unele libertăți, în socialism toate aceste libertăți vor dispărea". Noi, cei care

Continuare în pag. 7

PROPAGANDĂ ȘI REALITĂȚI

Urmare din pag. 1

Când e vorba de România de sub stăpânire comunistă, adevărul nu stă în propaganda cu care este asaltată lumea. El stă în realele raporturi ale regimului cu Rusia sovietică și în istoria dramelor și tragediilor întâmplare în umbra închisorilor, lagărelor și beclurilor de securitate. Adică în locurile în care au fost supuși la groaznice chinuri și exterminări, zeci de mii de adevărați patrioți români, acuzați de extraordinară și infamă crimă că sunt antimoscoviști și că vreau să fie independenți.

Să nu se uite că acest genocid a fost săvârșit sub răspunderea și conducerea lui Nicolae Ceaușescu. În calitate de oficial de înșărcinat al Comitetului Central al Partidului cu operațiile organelor de Securitate, între care lichidările politice au constituit problema numărul unu. Iar după ce Ceaușescu a ajuns ceea ce a ajuns, ca răsplătă pentru teribilele și sângeroasele crime de lichidare a românilor cu înfuriată antimoscovită și independență, el vine ca să cucerească inima țării și a lumii occidentale cu jocul propagandistic al unei aluri de independență și antimoscovism. Lăsăm pe fiecare dintre cititorii să găsească cuvântul de calificare al unui asemenea lucru.

Întâlnirea din Crimeea, de la 5 August, este ultimul capitol care demască propaganda de care vorbim și care arată realitatea, în adevărul ei gol-golup. Această întâlnire ne arată că Ceaușescu nu s'a prezentat la Brejnev cu ilose de antimoscovită și independent ci, pur și simplu, ca un prepus al centralei comuniste de la Moscova, care s'a dus ca să dea socoteală stăpânului, despre: Cum este îndăptuță înțelegerea încheiată cu Brejnev în 1976; cum decurge procesul de strângă aservire față de Moscova, în toate privințele; și totodată ca să primească noi instrucțiuni și măsuri în privința producției, ca aservirea să decurgă mai bine. - Aceste probleme, care au alcătuit partea principală din discuțiile dela întâlnire, sună cu totul a altceva decât a antimoscovism și independență.

Independența lui Ceaușescu față de Rusia sovietică e similară cu așa zisa libertate din România. Și una și alta nu sunt nimic altceva decât baloane de săpun și fară comună. Fără reazăm și susținerea Moscovei, regimul comunist din România se prăbușește în 48 de ore.

Eugen BĂRSAN

OGORUL SEMĂNAT DE GOMA DĂ ROADE !

Urmare din pag. 3

memoriu pe care-l adresează senatorului Jackson și organizației "Amnesty International", despre care scrie la 21 August a.c. și ziarul englez "The Observer". În acest memoriu după ce se arată hotărârile și chinurile la care au fost supuși cei șapte tineri face un aspru rechizitoriu regimului comunist, demascând noua rețea de comenzi de muncă de la Canal pe care o denumește "Gulagul Românesc".

"Folosirea legii civile nr. 25 din 1976 împotriva disidenților, mai ales că cinci dintre noi suntem semnatari ai apelului lui Goma, ne îndreptățește să ne considerăm deținuți politici, pedepșiți pentru delict de opinie", se spune în același memoriu. În încheiere, contestatarii declară că dacă nu li se vor rezolva favorabil cererile de emigrare, au hotărât să recurgă la un gest disperat, intrând de la 1 Septembrie într-o grevă a foamei, oriunde s'ar afla la acea dată. În afara acestui memoriu colectiv, contestații au trimis scrisori individuale adresate atât lui Ceaușescu cât și opiniei publice internaționale. În scrisoarea sa, scrisă la 7 August în colonia de muncă de la Medgidia și adresată lui Ceaușescu, Dragoș Neamtu arată că: "Bazându-mă pe rezultatele Conferinței de la Helsinki și pe legile enunțate de Carta Națiunilor Unite, legi ratificate de d-stra înălțare privind libera emigrare, am informat autoritățile îndreptate de intenția mea de a părăsi România. Văzând că nu primesc nici un rezultat am scris postulul de radio Europa Liberă, pentru a arăta și dovedi autorităților române hotărârea pe care am luat-o, considerându-mă semnat al scrisorii lui Paul Goma. Hotărârea mea de a emigra am luat-o și o voi menține cu orice sacrificii".

Intr-o scrisoare către Europa Liberă, care însoțea o serie de acte originale doveditoare, ca sentința de condamnare, memoriu pentru recurs extraordinar, copii după cartea de muncă, etc., care dovedeau ilegalitatea trimeritii sale la Canal, Radu Negrescu cerea: "să se difuzeze situația noastră actuală din care nu întrezărim vreo scăpare în viitorul apropiat, ci din contră, ne așteptăm la represalii înăsprițe. Incercăm în zadar să luăm legătura cu D-l Paul Goma și suntem informați de același lucru din partea sa". Așa cum au anunțat prin memoriul adresat senatorului Jackson, cei șapte români protestatari au început în ziua de 1 Septembrie la orele 1 noaptea o grevă a foamei în locuința lui Radu Negrescu din Alea Compozitorilor nr. 5. Intrarea în grevă i-a fost anunțată telefonic doamnei Gabriela Niță din Los Angeles care a informat Europa Liberă din München, știrea fiind difuzată imediat pe calea undelor și prin telex către toate marile agenții de presă. La numai câteva ore după aceea, peste 20 de securiști înarmați

până în dinți, într-o acțiune înfruntătoare de spectaculoasă ca cele din filmele proaste de aventuri, au înconjurat blocul respectiv, s'au postat pe acoperișurile imobilelor din jur, au evacuat lumea din holul și de pe scările blocului și apoi au spart ușa apartamentului în care cei șapte contestatari, făceau în mod pașnic greva foamei, nefiind înarmați nici măcar cu un briceag. Securității s'au năpustit asupra lor, arestându-i și bătându-i până i-au urcat în dubele ce așteptau cu luminile stinse în preajma blocului.

În momentul arestării, în apartament se găsea și Manuela Negrescu, soția lui Radu Negrescu, care a fost bruscată și arestată și ea și căreia după câteva zile i s'a dat drumul din sediul securității din Calea Rahovei nr. 59 unde au fost duși cei arestați. De atunci nimeni nu știe unde se află cei șapte români, iar securitatea pentru a mări teroarea asupra familiilor lor și a eventualilor simpatizanți a lansat zvonul că "au dispărut trei din cei arestați" (La închiderea ediției aflăm că au fost duși din nou la colonia de muncă de la Medgidia-N.R.).

Iarăși se pare că partidul comunist prin organul său de teroare care este securitatea, a reușit să înăbușe mișcarea contestatară. Iată însă că în occident a parvenit o scrisoare de la un nou grup de contestatari a cărui istorie se aseamănă în mare cu cea a grupului precedent.

Un tânăr român Adrian Mutică, domiciliat în București, Calea Victoriei nr. 91-93, nemulțumit de situația generală a țării, care ușor poate fi calificată dezastruoasă dar mai ales de politica p.c.r.-ului față de tineret pe care-l consideră un detașament de sclavi subordonat ordinelor și politicilor comuniste, a înaintat la 14 Iulie 1977, cererea de a părăsi definitiv România, în virtutea drepturilor prevăzute de tratatele internaționale la care România a aderat. La 20 Iulie a depus la Consiliul de Stat cererea de renunțare la cetățenia r.s.r.-istă. Aceste cereri le-a reînviat prin memoriile din 25 și 30 Iulie în care declara ferm că nu dorește să se mai bucure de "cinstea de a fi un cetățean al unui stat socialist". Neprimind nici un răspuns, de parcă ar fi scris în limba română guvernului chinez, împreună cu alți prieteni aflați în situații similare, au hotărât să aducă la cunoștința unor foruri internaționale și a opiniei publice mondiale situația lor "sperând că în acest fel guvernul român va ieși din atitudinea sa de ignorare a oricăror drepturi ale cetățenilor români". Înainte însă de a reuși să transmită scrisorile întocmite în acest scop, la 31 Iulie, securitatea a făcut o descindere la domiciliul său, efectuând o percheziție în baza unui ordin bazat pe un fals denunț că ar deține arme, stupefiante și valută. În realitate scopul urmărit de "harnicii" securiști era confiscarea scrisorilor pre-

gătite să fie depuse la mai multe ambasade, despre care securitatea fusese informată prin "turnătorii" ei. În urma percheziției Adrian Mutică a fost "umflat" fără prea multe menajamente sau vreun ordin de arestare, și desi nu se găsisse nimic din cele sesizate în falsul denunț, a fost dus la sediul miliției Municipiului București unde a fost anchetat timp de 10 ore încontinuu. A doua zi a fost chemat din nou și reținut toată ziua la miliție fără a i se aduce la cunoștință vre-o învinuire, iar apoi a fost dus sub pază la oficiul forțelor de muncă al sectorului 6. Aici i s'a întocmit rapid o "repartiție" de muncă ilegală pentru un șantier aflat tocmai în "Insula Mare a Brăilei" (despre care ziarul nostru a scris în numerele din Iulie și August). Intrucât, cum era și firesc, tânărul Adrian Mutică nu s'a prezentat la acel "loc de muncă", la 2 August a fost "însoțit" de doi milițieni la tribunal, unde împreună cu ceilalți membri din grupul său, a fost judecat în baza legii nr. 25 din 1976 și prin sentință judecătorească definitivă, au fost legați de pământul Insulei Mari a Brăilei pentru timp de un an, întocmai ca iobagii din secolul al XV-lea.

Intr-o scrisoare deschisă adresată lui Ceaușescu prin intermediul postului de radio Europa Liberă, d-l Mutică spune: "Consider că această hotărâre este anti-constituțională și contra Actului final al Conferinței de la Helsinki, cât și Declarației Universale a Drepturilor Omului. Neținându-se cont de faptul că o parte din noi suntem bolnavi, am fost duși cu forța în Insula Mare a Brăilei, un loc izolat, unde condițiile de viață și de muncă sunt subumane și unde

nu există nici un fel de asistență medicală, lipsind hrana și apa potabilă. Fiind depuși în construcții grav avariate de seism, suntem îndreptățiți să credem că aceste practici urmăresc degradarea noastră fizică și morală. Oare nu este aceasta o tendință a autorităților române, de a-l considera pe cetățean un iobag modern, ba chiar sclav ?"

Intr-o scrisoare comună, adresată tot lui Ceaușescu, grupul comunică hotărârea "de a intra în greva foamei, recurgând chiar la sacrificiul final", din momentul publicării ei.

Semnează: A. Mutică; Cristian Ionescu din str. Ghimpați nr. 19, blocul 8, apt. 1; Corneliu Urdărianu, str. Hoșii-Min nr. 13, blocul C, apt. 36; Cornel Munteanu de la aceeași adresă apt. 63; Adrian Sinca, str. Alea Ciceu nr. 4; Constantin Hulduban, str. Vaporul lui Asan nr. 19, toți din București, actualmente deportați în Insula Mare a Brăilei. Semnează deasemenea o serie de prieteni, care din fericiere nu au suferit aceeași condamnare, dar care sunt interogați zi de zi, chiar bătuți și amenințați cu excluderea din serviciu și cu aplicarea unei pedepse asemănătoare cu a celorlalți, pentru simplu fapt că au cerut un pașaport. Aceștia sunt: Gherman Călin Mihael, str. Alunișului nr. 180, blocul 1, apt. 141; Angela și Liviu Bureșiu din Blvd. Dînicu Gulescu nr. 23-25, blocul B, apt. 80; Cristian Onuș din același bloc, apt. 82; George Balaur și Serban Stănculescu din str. Toamnei nr. 19, toți din București.

La 4 Septembrie 1977, parvenise în occident următoarea scrisoare din partea grupului de mai sus, care este totodată și ultima noastră știre despre ei: "Pe

OMAGIU COLEGULUI GEORGE SION

Re'ntors de la un meci
Citesc sub veioză
O carte scoasă dintr'un seif
Cu poeme de avangardă
Despre gherilă
Si mă gândesc că poetul
Avea dreptate:
"Mult e dulce și frumoasă"

P.S. "Just tovarășe" !

Stefan BACIU

data de 2 Septembrie a.c., am fost arestați, toți membrii grupului nostru, în fața strandului Izvor din București, inclusiv cei 6 dintre noi, deportați în mod abuziv în Insula Mare a Brăilei, care reușiseră să evadeze și care se ascundeau pe la diversi cunoscuți binevoitori, fiind hărțuiți în mod sistematic de organele securității.... După bătălia de rigoare, după anchetarea și luarea declarațiilor, după amenințarea cu pierderea locurilor de muncă, cei care aveau servicii au fost liberați, punându-ni-se în vedere să nu ne mai întâlnim prin casele noastre că altfel ni se vor confisca și vom rămâne pe drumuri, urmând să dormim pe sub poduri. Așa că am luat hotărârea să ne întâlnim de acum înainte prin parcuri, deoarece pe acestea nu au decât să le confiste domniile de la securitate. Cei alți 6 ce fuseseră condamnați la muncă forțată, au fost urcați în duble și duși la locurile din Insula Mare a Brăilei, după aplicarea unei pedepse cu bătaia la Miliția din Brăila, deoarece după declarațiile d-lui comandant al acestei instituții, pe acolo așa e obiceiul, statornicit

din moși, strămoși. Ce vor de la noi autoritățile române? Noi ne-am expus clar scopul acțiunilor noastre. Nu vrem decât un pașaport de plecare definitivă din țară. Doar un pașaport pentru fiecare dintre noi. Cerem în mod pașnic un pașaport. Acest lucru trebuie să le fie clar celor din securitate. Am fost împiedicați să începem greva foamei, dar nu vom putea fi împiedicați la infinit".

Acestea sunt faptele. Ele ne-au făcut să afirmăm că ideile lui Goma, de răzvrătire pașnică, folosind împotriva tiranului regim comunist, legile create de el însuși, sunt continuate de alții, ele pătrunzând adânc în conștiința multor români. Ceva parcă s'a schimbat în țară, începând din această "primăvară a lui Goma". Pe bună dreptate la București se spune că în România, anul acesta au fost două seisme: cutremurul de la 4 Martie și "cazul Goma". De aici din lumea liberă, noi le dorim acestor curajoși tineri, izbândă, pentru a dovedi lumii întregi, monstruozaitatea regimului ceaușist și tenacitatea românului de a-l înfrunta.

Av. Cornel DUMITRESCU

TRĂITE ÎN ÎNCHISORILE RESERISTE

VINOVAȚII... FĂRĂ VINĂ

I. A. ȘEITAN

Aș putea povesti de foarte multe cazuri, în care românii au ajuns în închisorile și lagărele comuniste, fără de nici o vină. Ori, pentru o vină căutată și măsurată. Amintesc dintre ele, ca exemple, ceea ce îmi vine cu precădere în minte.

Mă aflu într-una din celulele Securității din Timișoara, când a fost adus în ea un tânăr, om în vârstă care purta opinci și strae bănașene. L-am întrebat de ce a fost arestat. Și-am auzit un motiv de care au mai auzisem niciodată. Mi-a spus că a fost arestat de securiști pentru motivul numit de ei "port ilegal de tanc". Auzind un asemenea lucru am rămas perplex.

Rugându-l să mă lămurească, bătrânul țaran mi-a povestit că în 1944, când nemții s'au retras, undeva în ograda lui a rămas un tanc nemțesc, părăsit și stricat, pe care el l-a acoperit cu pale. Iar, din când în când, mai lua de la el câte o piesă, pentru a o folosi la diferite nevoi. Ul-

tima dată, a luat o bucată de tablă mai groasă ca s-o folosească ca plică pentru sobă. Un vecin l-a văzut și l-a denunțat. Drept urmare, a fost arestat și condamnat la 3 ani închisoare pentru "port ilegal de tanc".

✱

La Canal am lucrat, pe același șantier, cu un om foarte cumsecade din Sibiu. Il chema Constantin V. Popa, era învâjător, și de șapte ani ispășea osândă în închisorilor și lagărelor, fără ca să aibă nici o vină.

Mi-a spus că a fost condamnat pentru "crime împotriva umanității". Și a-nume, pentru că în 1943 ar fi dat două palme, în orașul Bărlad, unui evreu, cu toate că el n-a fost, niciodată în viața lui, în acel oras.

Era condamnat la 10 ani de închisoare și mai avea încă de făcut trei. Dar într-o bună zi a avut totuși norocul să fie eliberat, pentru că s'ar fi aflat că ade-văratul făptas ar fi fost Constantin G. Popa din Cluj. La eliberare, nu l-a cerut

nimeni niciun fel de scuză, pentru robia anilor de închisoare. În fapt, în acei ani, era cât pe aici să-și dea viața, în perioada epidemiei de dezinterie din Lagărul Peninsula, când singurul medicament la care aveau acces erau rădăcinile de holeră. O bucurie care creștea pe șanțurile lagărului, și din care făceam un fel de ceai, negru capăcurea.

✱

Intr'una din zilele ploioase și cu noroiul până la genunchi, pe când mă găseam la faimoasa Colonie Peninsula de la Valea Neagră, am fost surprins să văd într'un lot de condamnați, care veneau din lagărul de trecere de la Poarta Albă, un bun prieten și coleg de liceu, care devenise doctor în București. Ne-am îmbrățișat și l-am întrebat ce motive l-au adus de aici.

Mi-a spus că a ieșit cu ne-vasta-să la puțină plimbare și ceva cumpărături, pe Boulevardul Magheru din București. Si trecând prin fata

unui cinematograf, au venit ca ea să se alinieze la coada dela acesta pentru a cumpăra două bilete, iar el între timp să se alinieze la o altă coadă pentru a cumpăra ceva mălai.

După ce s'a despărțit de ea, și a fost cam la o distanță de 20 de metri, s'a oprit și i-a strigat: "Dacă-i tot un film rusesc, nu mai lua bilete". Un securist, care l-a auzit, l-a înghăit pe loc și de atunci n-a mai văzut libertatea. După câțiva timp de arest a fost condamnat la 5 ani de zile.

✱

Și uite așa, zeci de mii de români care nu făcuseră nimic rău, nici împotriva semenilor lor și nici împotriva statului comunist, au fost arestați de Securitate și condamnați la închisoare și osândă muncilor teribile din lagărele dela Canal. Pentru a împlini lozincă securiștilor:

"Vinovat, nevinovat, Canalul trebuie terminat".

SĂPTĂMÂNĂ NAȚIUNILOR CAPTIVE DIN ANUL 1977

În a treia săptămână a lunii Iulie, au avut loc în Statele Unite, diverse manifestații semnificative, în care s'a scos în evidență și s'a făcut cunoscută viața de mizerie și teroare ce o îndură popoarele robite de dictatura comunistă, impusă asupra lor de Rusia Sovietică. Asemenea manifestații au avut loc, în fiecare an, începând din Iulie 1959, când Generalul Eisenhower, Președinte al Statelor Unite, a proclamat a treia săptămână din luna Iulie, dedicată Națiunilor Captive. Președintele Eisenhower a dat proclamația la cererea Congresului, care prin Legea publică Nr. 86-90 din 17 Iulie 1959, a autorizat pe președinte să dea proclamația anuală, "până când libertatea și independența tuturor popoarelor din lume va fi fapt împlinit". Motivele care au determinat votarea legii au fost și sunt încă "politica imperialistă și agresivă a comunismului rusesc - scrie legea - care a adus prin agresiune directă și indirectă la subjugarea independenței naționale" a Țărilor vecine Rusiei și a popoarelor din interiorul Rusiei, cum sunt Estonia, Letonia, Lituania, Georgia și altele. Între ele este arătat și poporul român.

Începând din anul 1959 au fost promulgate asemenea proclamații anuale de fiecare președinte (Eisenhower, Kennedy, Johnson, Nixon). Președintele Carter a dat această proclamație în ziua de 20 Iulie 1977. Proclamația arată: "Țara noastră a fost fondată pe credința adâncă în libertatea poporului de liberă determinare" subliniind faptul că... "În cursul istoriei noastre am dat viață acestui principiu și a credinței noastre în libertate și drepturi umane"; deaceia Președintele cere poporului american să dedice această săptămână printr-o ceremonie și manifestații potrivite, arătând lumii că "America sprijină pe toți aceia care caută independența națională, libertatea și drepturile omului".

Cea mai importantă manifestație politică din cursul săptămânii a constituit-o, fără nici o îndoială, Congresul destinat popoarelor captive. Timp de 6 zile, începând de la 18 Iulie până la 26 Iulie membrii acestuia au luat cuvântul în ședințe publice, denunțând imperialismul rus-sovietic impus asupra popoarelor vecine, precum și dictatura comunistă asupra poporului rus. Dintre senatori au luat parte la dezbateri: Robert Dole, fost candidat republican la postul de vicepreședinte al Statelor Unite; H. John Heinz III, Thomas McIntyre,

Jr. și Harrison A. Williams. Un număr de 38 membri ai Camerei Reprezentanților au luat parte la dezbateri. Aceștia au fost următorii: Joseph Addabbo, John M. Asbruk, Barber B. Conable, James Cleveland, Silvio O. Conte, Philip M. Crane, Edward J. Derwinski, Joshua Ellberg, Millicent H. Fenwick, Daniel Flood, Louis Frey, Jr., Benjamin A. Gilman, Marjorie S. Holt, Frank Horton, Jack Kemp, Peter H. Kastmayer, Norman Lent, Marc L. Marks, Joseph M. McDade, Lawrence McDonald, Robert McClory, Lawrence Michel, Norman F. Murphy, Henry J. Nowak, Mary Rose Oaker, Richard L. Ottinger, Claude Pepper, John J. Rhodes, Peter W. Rodino, John J. Rousselott, Eldon Rudd, Ronald Sarasin, Newton L. Steers, Jr., Samuel Stratton, Clement Zablocki, John W. Wylder, C.W. Bill Young.

Senatorul Dole a exprimat în esență ceea ce cu alte cuvinte au constituit discursurile celorlalți membri ai Congresului. "În cursul celui de al doilea război mondial - a spus Senatorul Dole - armata sovietică a "eliberat" Albania, Bulgaria, Cehoslovacia, Germania de Răsărit, Ungaria, Polonia, România și Iugoslavia, pentru ca apoi să impună cu forța regimuri comuniste asupra popoarelor fără nici o apărare". După război alte zece națiuni au căzut pradă subjugării comuniste. Noi nădejdi în libertate a adus popoarele subjugate acordul de la Helsinki, care a întărit opoziția împotriva regimurilor comuniste, pentru respect pentru drepturile omului. Senatorul Dole enumeră pe mai mulți fruntași ai mișcărilor pentru drepturile umane din Rusia Sovietică și alte țări captive, subliniind faptul că... "principiul de bază al politicii Americane, moștenit de la înaintașii noștri a fost credința că guvernele sunt formate pentru a servi poporul. În contradicție cu aceasta, politica teoretică comunistă este că omul este servitorul statului". Rostul Săptămânii Națiunilor Captive este să demonstrăm această fundamentală contradicție și mai ales să arătăm că în ciuda unei cooperări cu Rusia Sovietică și cu regimurile comuniste impuse de ea asupra popoarelor captive, să denunțăm noua sclavie și să arătăm mai ales binefacerile regimului democratic care se practică în America. Deasemenea a spus el... "să nu uităm Națiunile Captive. Speranța lor flerbinte în libertate și independență este cel mai puternic zăgaz împotriva războiului și întemeiată

nădejde pentru o pace dreaptă și durabilă. Este în interesul Statelor Unite să susțină cu multă vigoare aspirațiile juste ale popoarelor captive". (Congressional Record, 7 18 1977, pagina S12207). Între deputați, Daniel Flood și Lawrence McDonald au făcut ample expuneri privitor la lipsa de drepturi umane în țările captive și la violarea Acordului de la Helsinki, cerând Guvernului să treacă la represalii pentru ca să se obțină respectul tratatelor internaționale.

În mai multe state Guvernatorii și în municipii și orașe primarii au dat publicității proclamații speciale, îndemnând lumea să comemoreze Săptămâna Națiunilor Captive. Manifestații organizate de grupuri de Americani originari din țările captive au avut loc în multe orașe, între care New York, Chicago și Los Angeles. În New York manifestațiile s'au desfășurat sub patronajul "Comitetului Săptămânii Națiunilor Captive" și "Adunarea Națiunilor Europene Captive". În Los Angeles sub patronajul organizației "Americani pentru Națiunile Captive" Manifestația din Los Angeles a avut loc în fața monumentului "Luptătorului Ungar pentru Libertate" din Parcul MacArthur; condusă de Dr. Olgierd J. Kiejnot (Polonia). S'au rostit discursuri de către fruntași politici locali și s'a dat citire Proclamației lansată de conducerea organizației care a patronat manifestația. Ziarul local "Herald Examiner" din 18 Iulie a înregistrat această manifestație.

Președintele Eisenhower în prima proclamație semnată la 17 Iulie 1959 îndemna pe americani să... "cunoască bine năpasta țărilor subjugate de Rusia Sovietică și să sprijine cu multă dedicație aspirațiile drepte ale popoarelor captive". După 18 ani același îndemn, dar într-o formă mai voalată, îl face Președintele Carter, îndemnând pe americani să "sprijine pe acei care caută să câștige independența, libertatea și drepturi umane". Rămâne doar, ca noi cei ce am pierdut libertatea, să căutăm să mobilizăm și să mișcăm lumea pentru libertatea poporului român; mai ales că sute de frați ai noștri ce trăiesc în România cotropită de dictatura comunistă, - înfruntând teroarea, închisorile și nemaipomenite privațiuni, cer și ei respectul pentru drepturile omului, așteptând de la noi sprijin neprecupețit.

Miron Butariu

O ÎNTÂMPILARE CU PROFESORUL NICOLAE IORGA

Eugen Titeanu, politician din vechea arenă politică a României, povestea prin 1940 următoarea întâmplare cu Profesorul Nicolae Iorga.

Carol al II-lea luase hotărârea de a înființa Frontul Renașterii Naționale ca partid unic în România, și de a crea o uniformă specială de culoare albastru închis, în care să fie îmbrăcați miniștrii, consilierii regali și personalitățile politice din România anulul 1938. Profesorul Nicolae Iorga era numit consilier regal. Urma să îmbrace și el uniforma albastră creată de Carol al II-lea, dar a refuzat. În această situație forțele oculte au intrat în joc spre a da satisfacție Regelui.

Moruzov, fostul Șef al Serviciului Secret din România, a prezentat Regelui un dosar pentru unele nereguli gestionare ale Inginerului Mircea Iorga, fiul Profesorului Iorga, care putea duce la o condamnare.

Regele îi însărcinează pe Constantin Argetoianu, și el consilier regal în acea vreme, să-l informeze pe Profesorul Iorga despre dosarul penal al fiului său, și că dosarul este la Majestatea Sa, care, când a aflat, a ordonat să i se aducă dosarul și să înceadă orice urmărire penală, fiind în joc reputația

Profesorului Iorga.

Constantin Argetoianu s'a prezentat la Profesorul Iorga și i-a relatat ceea ce Regele îi încredințase, dar a completat că Majestatea Sa i-a vorbit în termenii celui mai frumos profesor, cuvinte de laudă și stimă, și că fața de acest gest de mărinimie din partea Regelui, ar fi indicat ca și Profesorul Iorga să-i răspundă printr'ungust, și anume, să îmbrace și el uniforma Frontului Renașterii Naționale, iar la prima ședință a Consilierilor regali să se prezinte în noua uniformă, ceea ce ar place foarte mult Regelui și-l va da o satisfacție.

Profesorul Iorga l-a ascultat pe Argetoianu, și-a comandat uniforma F.R.N., s'a îmbrăcat în ea, iar la prima ședință când apare Iorga în uniformă F.R.N., Constantin Argetoianu îl întâmpină. Îl mângâie cu privirea de sus până jos și-i spune: Domnule Profesor arătați frumos în această uniformă, vă stă foarte bine în ea, ce ziceți?

La această întrebare Profesorul Nicolae Iorga îi răspunde: Dragul meu, că am mâncat... am mâncat, dar ca să-mi ceri să spun că a fost și bun, e prea mult.

pt. conformitate
I.A.

VICTIMELE CUTREMURULUI ACUZĂ CEAUSISMUL

Revista bucureșteană "Flacăra" a publicat în numărul său din 8 Septembrie 1977 următoarea scrisoare și două fotografii pe care le reproducem:

FLACĂRA



● EU și soțul meu sîntem acum la vîrstă pensiei. Tragical eveniment de la 4 martie ni l-a răpit pe unicul fiu. Împreună cu soția sa. Spre deosebire de acestia însă, cei doi copii ai lor nu au fost găsiți. În durerea noastră, am dori să epuizăm toate posibilitățile omenești de investigare ce ne-ar putea readuce acesti nepoți dragi ca lumina ochilor, dacă s-ar întîmpla ca ei să trăiască. Sîntem, și prin cine știe ce întîmplare, și fie în grila culvei. De aceea, vă rugăm să ne scrieți în acest

sens, publicînd fotografiile copiilor, pentru ca, în eventualitatea că vreun cititor al revistei i-ar ști undeva, să ne vină în ajutor. Băiatul - născut la 15 Ianuarie 1973 - se numește OLĂNEANU CODRUȚ CONSTANTIN, iar fetița - născută la 7 martie 1975 - se numește OLĂNEANU RALUCA GEORGETA. Copiii, împreună cu părinții lor, au locuit pe strada Brezianu la numărul 7 (Mareș Olăneanu, București, strada "C" - tel. nr. 23, ap. 3, sector 3).

Scrisoarea celor doi bunici, tragică prin simplitatea și durerea omenească ce o conține este unul dintre cele mai zguduătoare documente care acuză conducerea comunistă de la București pentru gravele greșeli pe care le-a comis în perioada imediat următoare seismului de la 4 Martie. Desigur că în inimile acestor părinți și bunici de două ori îndoliați la o vîrstă înaintată, se mai întrezărește o lămură de speranță, că poate printr'o minune Dumnezeu-iască, - numită de gazeta comunistă "întîmplare" - nepoții au scăpat cu viață. Cine cunoaște însă organizarea de tip polișt a unui stat comunist, cu acea diabolică "EVIDENȚA A POPULATIEI", știe că nu este posibilă existența nici chiar a unor copii de 2 și 4 ani ca în cazul de față, care să nu fie în evidența organelor de stat. În cele peste 6 luni care s'au scurs de la dezastruosul cataclism

În spatele acestei speranțe omenești se întrevade însă o durere de un tragism înspălmîntător. Nu numai faptul că nu știu care este mormântul celor dragi, pe care să pună o floare sau să aprindă o lumânare pentru sufletele nevinovate ale celor doi copii și ce tulbură bătrînețea îndoliați a acestor bunici, ci însăși chinultoarea întrebare dacă nu cumva în trupurile lipsite de apărare mai pălpăia încă viața când lămele buldozerelor le-au sfâșiat și amestecat cu resturile dărămurilor peste care apoi cu o grabă nebună s'a așezat pămînt negru și s'au semănat flori.

Ordinul dat personal de Ceaușescu ca înlăturarea urmelor cutremurului să fie încheiată cât mai grabnic, pentru a demonstra occidentalului capacitatea partidului de a face față rapid la orice situație, ni se pare acum, în urma publicării scrisorii de mai sus, și mai irațional și monstruos de neome-

nesc ca în acele zile tragice. Căci într'adevăr, dacă trupurile celor doi copii, ca și a altor sute de oameni declarați dispăruți, nu au fost găsite, nu se poate ști dacă în ele mai sălășluia sau nu viața dată de Dumnezeu și probabil luată de comunisti în dorința lor oarbă de a folosi în scop propagandistic, chiar și un asemenea dureros eveniment.

În orice caz ele nu se puteau evapora. Azi, în fața acestor dovezi acuzatoare, ne întrebăm cum i-a folosit faptul că după numai unsprezece zile de la cutremur, presa comunistă de la București amuța cu surle și trâmbițe îndeplinirea ordinului dat de Ceaușescu de înlăturare a ruinelor.

Oare conducătorii comunisti nu s'au gândit că mai important este să fie descoperită fiecare victimă, care să fie apoi îngropată omenește în cimitir, după tradițiile și religia ei, unde rudele rămase în viață să le poată aduce prinosul lor de recunoștință? La fel ca și cei doi bunici de mai sus, sute de familii ale căror rude sunt date dispărute din noaptea de 4 Martie, consideră acele parcuri cu flori organizate din ordinul lui Ceaușescu pe locurile clădirilor dărămate ca pe niște adevărate gropi comune, și deaceia și astăzi pe acele locuri, cu toată interdicția organelor polițienesci, se pot vedea noaptea lumânări aprinse. Iar executanții partidului care au îndeplinit orbește ordinul neomenesc dat de un conducător iresponsabil, sunt considerați cel puțin niște macabri clocci. De undeva de sus, sufletele acestor doi copii și acuză ceaușismul.

După datina străbună și creștină, noi le spunem: Dumnezeu să-l odihnească în pace!

Decabal NECSULESCU

EUGEN STOIA,

UN COLORIST AL SUNETULUI

"Încă dela primele măsuri, sufletul cucernicului singuratic care așteaptă potirul sfânt se afundă în spațiile infinite".

Sorin ISSVORAN

Baudelaire a publicat în Revue Européenne (1861), o cronică despre "Richard Wagner și Tannhäuser la Paris". Motto-ul de mai sus este, în acest articol, citat din programul de atunci al Teatrului Italian la reprezentarea uverturii Lohengrin.

Îl reproduc aici pentru că ori de câte ori am asistat la un concert dirijat de Eugen Stoia, mi-am amintit rândurile Motto-ului din lecturile de odinioară, starea mea lăuntrică fiind aceeași, adică, a unui cucernic singuratic care primește un potir cu daruri afundându-se în spațiile infinite.

Încă dela primele acorduri ale unui concert dirijat de maestrul Eugen Stoia, am fost aruncat euforie în "lumea" muzicii lui, pe care dacă n-o înțelegam pe de-a întregul, mă emoționa profund. Nu acesta este rolul muzicii? Să te emoționeze! Să îți creleze disponibilitatea pentru comunicarea cu domeniile guvernate de spiritul pur.

Îmi amintesc de un discurs al lui Edouard Herriot în parlamentul francez din anii anteriori declanșării războiului cel de-al doilea mondial. Vorbea despre un retor a cărui limbă n-o cunoștea, și totuși - spunea Herriot - elocința lui, a retorului, a fost atât de convingătoare încât i-a spus totul, acceptându-i punctul de vedere.

Expresivitatea muzicii lui Eugen Stoia mi-a fost întotdeauna atât de convingătoare, încât, fără să fiu un specialist, l'am admirat și l'am urmărit.

Pentru a-și demonstra teza despre Wagner, Baudelaire își citează două strofe din sonetul "Correspondances". Le redau în traducerea unui poet necunoscut, Ștefan Vlădoianu, pentru că îmi pare o traducere excepțională, cunoscând și traducerea lui Al. Philippide:

Natura e un templu cu stâlpi vii, de unde
Nedestulșite șoapte abia răsat arare,
Când omul prin pădurea de simboluri pătrunde
Vieți aruncă'n trescăt priviri familiare.

Ecouri contopite în depărtări, afund
Într-o îndelungată adâncă orchestrare,
Ca noaptea, ca lumina de fărâ de hotare,
Culori, miresme, sunori, se cheamă și își răspund.

Baudelaire se oprește aici. Fiind vorba de o traducere inedită și întrucât ilustrează complet teza lui Baudelaire, îmi voi îngădui să le citez și pe celelalte două, adică sonetul în întregime:

Sunt unele parfumuri, carnații de copii,
Catifelări de flaut, verzi reavăne câmpii
Sau putrede belșuguri ce se revarsă'n spații.

Triumfuri, hăuri, fără de margini, nici contururi,
Ca muscul, ambra, smirna, tămâia, incantații
Ritmând în trup și spirit incandescente-azururi.

Cu aceste versuri ale sale, Baudelaire, vrea să demonstreze că... "ce que serait vraiment surprenant, c'est que le son ne put pas suggerer la couleur, que les couleurs ne pussent pas donner l'idée d'une mélodie et que le son et la couleur fussent impropres à traduire des idées; les choses s'étant toujours exprimées par une analogie réciproque, depuis le jour où Dieu a proféré le monde comme une complexe et indivisible totalité". (... "ar fi într-adevăr de mirare ca sunetul să nu poată sugera culoarea, iar culoarea să nu poată da ideea unei melodii, și ca sunetul și culoarea să nu fie în stare a traduce idei, lucrurile exprimându-se din totdeauna printr-o analogie reciprocă, din ziua când Dumnezeu a proferat lumea ca pe o complexă și indivizibilă totalitate").

Concertele dirijate de maestrul Eugen Stoia, și vioara lui, reușesc totdeauna să redea și culoarea și ideea într-o astfel de cuprindere încât le înțelegi și te emoționează fără să fii un specialist.

Aceasta, datorită marilor lui sensibilități și vocației sale, dar și a unei munci pe care numai marile pasiuni o fac posibilă. S'ar putea spune că munca lui Stoia este înrâncenată, și că nimic nu-i promite și nu-l satisface mai mult decât orele nesfârșite din fața pupitrului, sau ascultând pe bandă de magnetofon, sau discuri, interpretări și interpretările marilor orchestre ale lumii.

Eugen Stoia se scotă pentru exercițiile și studiul său, la 6 dimineața și nu se culcă până după miezul nopții. În tot acest timp, cercetările, studiul și investigațiile sale sunt necontenite. Adăugându-se și timpul dăruit catedrei și cel al îndatoririlor cetățenești, veți avea o reprezentare exactă a ceea ce înseamnă pentru Eugen Stoia o zi de lucru. Pentru Eugen Stoia nu este nimic ca preocupare deasupra muzicii, aceasta absorbându-i și conștiința lui de teolog. ("Teologia - îmi spune maestrul Stoia - a fost ultimul lucru pe care l-am făcut pentru tatăl meu").

Toate celelalte arte își vorbesc despre frumos, muzica este frumosul însuși. Iar despre muzică, nu poate vorbi, într-o limbă înrudită, decât dansul și visul.

Concertele dirijate de Eugen Stoia au această particularitate de netăgăduit: elocvența.

Dacă despre un traducător literar se poate spune că este un competitor al autorului, credem că se poate spune cu atât mai mult despre un interpret. Nuanțele sunt cele care dau valoare picturală unui tablou. Tocmai nuanțele și varietatea lor, infinită, dau valoare și muzicii, și mai ales muzicii.

Eugen Stoia este un magician al nuanțelor.

George Enescu spunea despre un interpret pe care l'ascultase și care cântase perfect că perfecțiunea era singurul defect al interpretării. Varietatea tonurilor este ca și viața, într-o continuă mutație. Într-o permanentă mișcare. Totul este deci, pentru un dirijor, și pentru un violonist, să surprindă nuanța cea mai elocventă, care s'o transmită publicului pentru a-l convinge și emoționa. Când în San Jose, a fost un concert Van Cliburn (pianist celebru cu reputație mondială), în aceeași seară cu un concert dirijat de Eugen Stoia, sala lui Stoia, împotriva tuturor așteptărilor a fost arhiplină. De notat că sala în care concertează Stoia, are aproape 3000 de locuri. Nici cel mai optimist admirator al baghetii și violei lui Stoia, nu s'ar fi așteptat la o astfel de performanță, și până la urmă la un succes extraordinar.

"Măiestria lui Stoia - scria Kansas City Times - este o sursă de constință, surprindere și admirație". Înainte, însă, de a pomeni ceva din palmaresul maestrului Eugen Stoia - câteva date despre acest mare dirijor și violonist.

Este născut la Timișoara, deci în Banat, care a avut o mare tradiție muzicală și care a dat o pleiadă întreagă de compozitori și muzicieni. (Sabin Drăgoi, Tiberiu Bredeanu, Filareet Barbu, Ion Vidu, ale cărui coruri au fost și au rămas celebre, etc.)

Urmează liceul și Conservatorul de Muzică. Studiază vioara cu Brendel și teorie și compoziție cu Drăgoi și face cursuri speciale cu celebrul muzicolog și folclorist ungar Bela Bartok, care a contribuit la revoluționarea limbajului muzical modern, prin transfigurarea elementelor folclorice.

Primele concerte, Eugen Stoia le dă la vârsta de 14 ani. Își continuă studiile la Facultatea de Teologie de pe lângă Universitatea Regele Carol II, și Conservatorul de Muzică și Artă dramatică de Stat din Cernăuți. Studiază cu Alexandru Garabet, mai târziu decan al Conservatorului Ciprian Porumbescu din București, apoi cu George Enescu.

Licențiat cu distincție al Facultății de Teologie, diploma o obține la Conservator cu nota 10.

Este numit profesor la liceul "Ștefan cel Mare" și la Conservatorul de Muzică și Artă dramatică din Cernăuți, la vârsta de 21 ani.

Concertează cu mare succes în Bucovina, Moldova, Basarabia, și Radio București în repetate rânduri.

Protejat al marelui compozitor Paul Constantinescu, primește o bursă pentru "Academia Chigglana" din Siena. A fost de asemenea, redactor muzical al ziarului "Neamul Românesc" al lui Nicolae Iorga.

Mai târziu, primește bursa "Humboldt", și studiază cu Georg Kullenkamp și Max Stab la "Hochschule für Musik" din Berlin, și "Mozarteum" din Salzburg. Este numit apoi profesor de violonă și muzică de cameră la Conservatorul din Innsbruck (Austria). Cu o bursă a Municipiului Innsbruck, studiază cu George Enescu la Paris.

Cu profesorul Fritz Weidlich face dirijoratul și concertează cu mari succese în Austria, Germania, Elveția, și Italia.

În sfârșit, primește o ofertă de concert-maestru la orchestra Filarmonică din St. Louis, în Statele Unite, unde a funcționat doi ani.

Actualmente, Eugen Stoia, este director la programul de corzi al Colegiului orașului San Jose, dirijor al Orchestrei Colegiului și al Orchestrei de cameră, și director al Departamentului de Muzică, al colegiului Evergreen Valley din San Jose. Eugen Stoia este și fondatorul Orchestrei Filarmonice din Fremont și profesor de muzică al Colegiului orașului San Jose, California.

Împ de 12 ani a fost la Universitatea din Kansas în Departamentul de Muzică.

În 1953 a concertat la Carnegie Hall. În August 1975 a fost invitat cu întreaga sa orchestră de 120 instrumentiști de Guvernul Republicii Chineze Formoza, pentru a da o serie de concerte. Toate cele cinci concerte date de Eugen Stoia, s'au bucurat de succese remarcabile. A fost primul ansamblu de muzică clasică ducând la ocuparea tuturor celor 2400 locuri din sala Sun Yet Sen Memorial Hall, din Taipei. Concertul s'a dat în scop filantropic pentru Centrul de reeducare al handicapaților.

Robert Wong, criticul muzical din Taipei, a declarat că n'a auzit o performanță de violon atât de mălăsoase la ton, și bogate armonii de violoncel, "care ne-a dat o idee despre ceea ce înseamnă o orchestră de prim ordin".

Concertele lui Stoia au avut un răsunet atât de mare, încât primăria orașului San Jose a decretat ziua de 7 Septembrie "ziua oficială a ansamblului simfonie al tineretului din San Jose", sărbătorindu-se anual poate pentru secole de aici înainte.

Este dificil de consemnat întregul cortegiu al triumfurilor sale, dar nu putem trece cu vederea succesele excepționale obținute în Mexico City, unde a concertat ca invitat oficial al Statului Mexico, invitație făcută prin Departamentul de Stat. De asemenea tot prin Departamentul de Stat, Guvernul Japoniei l-a solicitat pentru mai multe concerte, la Tokio și în alte centre importante ale Imperiului. Ovațiile cu care toate aceste concerte au fost răsplătite, au indicat nu numai virtuozitatea lui Stoia, dar și renumele de care se bucură pe toate meridianele. Trebuie să mai notăm și cererea unui reprezentant al Departamentului de Stat pentru concertele lui Stoia, imprimate pe bandă, pentru a fi difuzate pe toate continentele prin posturile de radio ale Vocii Americii.

În fine iată și câteva opinii ale criticilor muzicali despre arta dirijorala a maestrului Stoia: New York Herald Tribune, prin pana specialistului său scrie: "Tonuri calde și grațioase, tehnica pură și fluidă", iar Chicago Daily Tribune îl remarcă printr-un "ton extraordinar de dulce și o mare îndemănare".

Neue Züricher Zeitung, din Elveția, îl felicită pentru "strălucita abilitate artistică".

Trebuie să mai adăugăm că maestrul Stoia, cântă aproape săptămânal la posturile de radio din San Francisco și că în Statele Unite este o autoritate muzicală.

Romain Rolland, își sfârșeste cartea sa despre celebrul muzician francez Lully: "Este gloria Franței faptul că sufletul ei complex nu se mărginește la un singur ideal; și până la urmă, esențialul lui e ca acest ideal să ne aparțină, ci ca el să fie mare!".

Cu toată desconsiderarea oficialităților române de astăzi, maestrul Eugen Stoia este gloria României (de ieri), și cântă astăzi spre gloria poporului român de totdeauna, și spre gloria generosului popor american și pentru idealurile noastre comune de viață liberă și mareașă.

Sorin ISSVORAN

CE SE ȘTIE DESPRE

KARL MARX

Urmare din pag. 4

am cunoscut toate acestea pe pielea noastră, ne-am dat seama de aspectul criminal al comunismului, a-tă teoretic cât și practic. Ne înspăimântăm însă, că occidentul este orb și inconștient și nu-și dă seama pe ce drum merge. Este înspăimântătoare și afirmația făcută de Lenin cu mulți ani în urmă, și anume: "Capitaliștii își vor vinde singuri frânghia cu care vor fi spânzurați, fiind în stare să se sinucidă pentru un dolar". Tot Lenin a afirmat că la început comunismul vor lua Europa; apoi vor komuniza Asia, și treptat Africa și America Latină. În cele din urmă, afirma diabolic și genial Lenin, "America va cădea singură în mâinile noastre ca un măr răscopit". Este ualitor să vedem azi că planurile comuniste elaborate cu zeci de ani în urmă sunt aplicate acum atât de perfect, iar Occidentul și America

preferă să doarmă. Se pare că într-adevăr înainte de acel sfârșit biblic care va sosi într-o zi, Dumnezeu i-a dat toată libertatea lui Satan pe pământ. Comunismul nu mai poate fi explicat și înțeles altfel, decât acceptând că este ultima invenție a lui Satan pentru distrugerea lui Isus, supunerea Omului și satanizarea pământului. În lucrarea sa "A fost Marx un satanist?" pastorul Wurmbrand arată de altfel că Marx a fost într-adevăr adept al religiei lui Satan; scopul său recunoscut fiind să-și înșele toți adeptii și să se prăbușească împreună cu ei în mijlocul iadului. Internaționala comunistă și satanistă se zbat acum drăcește pentru mai mult decât atât; ei vor să facă întreg pământul un iad. Dumnezeu va nimici însă comunismul înainte de a-l lăsa să cucerească întreg pământul.

REDACȚIA (Secția de cercetări)

BISERICA CRESTINĂ



CU ARIPI SPRE HAR:

RUGĂCIUNEA SMERITĂ

Dintr'un loc de frunte în templu, unul, carele postia de două ori pe săptămână și plăta zeciuiala veniturilor lui, se ruga (fără să se plece: Cartea cea Mare zice că "stătea drept") spunând lui Dumnezeu, că el nu e hrăpare, nici nedrept, nici necredincios în căsătorie, că "el nu e ca ceilalți oameni".

Nebăgat în seamă de nimeni, într'un colț umbrat de zidurile aceluiaș templu, cutremurat la gândul CUI îi grăiește și ars de focul sărăciei lui, un altul, fără a îndrăzni să ridice privirea spre Ceruri, abia a fost în stare să murmure printre lacrimi: "Doamne, ai milă de mine, păcătosul!".

Rugăciunea fariseului a fost măturată din templu și dusă de vânt spre locuri pustii. A vameșului a fost înălțată în fața tronului Celui Prea Înalt.

Căci numai rugăciunea adăpată din smerenie este primită.

O fi înțeles gloata ceea ce voia s'o dascălească învățătorul și cu acel prilej? Căci, pe lângă vindecare, prin primirea rugăciunii puțin credinciosului VOLNIC să creadă. El a aruncat colac de salvare tuturor cari, nefiind învoiți să se lase amăgiți de necredința sau de puțina lor credință. VOR să creadă în Dumnezeu și în dărnicia Lui mântuitoare.

Unul din marii sfinți a lămurit faptul acesta bine de tot: "Dumnezeu nu vrea mai mult dela noi decât actul voinei libere; RESTUL, EL IMPLINEȘTE".

Dacă acest act al voinei, liber consimțit, este, însuși Duhul lui Dumnezeu te va învăța cum să te rogi, golind mintea de priceperea ei mărginită, ca și de înrăurirea simțurilor, și umplând apoi golul cu lumina Lui, căci numai aceasta este lumină, precum scris este:

"Întru lumina Ta (numai) vedem lumină".



Troite în Transilvania

E greșit să se creadă, că numai cei săraci cu duhul sunt capabili de smerenie. Oamenii de seamă ai științei sunt smeriți. Privind măreția universului, Einstein a exclamat aproape cu evlavie: "Human beings, vegetables, or cosmic dust, we all dance to a mysterious tune, intoned by an invisible piper" (Flințe umane, vegetații, sau praf cosmic, noi toți ne mișcăm după acordurile pline de mister ale unui maestru nevăzut).

Decât, rugăciunea trebuie să se împletească nu numai cu smerenie ci și în credință. Credința însă e dar dela Dumnezeu. În fața acestui adevăr, întrebarea nu poate să tacă: ce se întâmplă cu rugăciunea puțin credincioșilor; o fi ea zadarnică?

Una din cele mai zguduitoare rugăciuni rostite vreodată a fost a unui tânăr slab de credință. Având un frate bolnav, el s'a rugat Mântuitorului să-l vindece copilul.

Isus i-a cerut credință, credință tare.

Acest cuvânt al Domnului a smulțit soapele gloatei înconjurătoare. Dintr-o dată s'a lăsat o mare tăcere. Toți voiau să prindă răspunsul celui cărui i s'a adresat Christos.

Isus cunoștea măsura credinței omului. Totuși, nu fără rost i-a cerut mai mult decât avea; mulțimea trebuia să audă exprimată din gura acestuia VOINTA pentru dobândirea credinței neștirbite -- voiață pe care Domnul a cealță-o în inima lui.

Ca un flăcăr al isbucnit din biata flință umană mătură credința și oarecără -- aște și voiață îmbrăcate în haina rugăciunii inimii cutremurate de durerea neputinței:

"Cred, Doamne, ajută necredinței mele!"

Rugăciunea e pregătirea necesară pentru a primi cum se cuvine harul.

Teologii spun, că harul e energia necreată a lui Dumnezeu împărtășită întru Duhul Sfânt de Isus Christos. Dar e de ajuns să știi, că harul e darul lui Dumnezeu.

Mare este puterea harului: el trage graniță între duhuri, deschilind gândurile de Dumnezeu voite de cele semănate de diavol. Prin har ni se dăruiește credința, prin har suntem lertați de păcate, prin har ni se dă puterea să lertăm și să iubim semenii (inclusiv dușmanii), numai prin har e cu putință să ne naștem din nou (în înțelesul cuvintelor Domnului către Nicodim), prin har suntem în stare să preamărim cum se cuvine pe Dumnezeu; iar minunile tot din harul Domnului se săvârșesc. Dar singura cale de dobândire a harului e rugăciunea -- rugăciunea smerită.

Indemnul stăruitor al sfinților acesta este: ca umbra însoțescă pe om rugăciunea. Mare binecuvântare rugăciunea asemănătoare undelei mării văduvei, adică aceea care se înnoiește mereu. Unii cred, că aceasta înseamnă să nu mai faci nimic altceva decât să te rogi.

Greșit. Doar un exemplu din nenumăratele, al lui Pavel bunăoară, care a fost unul din cei mai activi apostoli, ar fi suficientă lămurire. Pentru Pavel rugăciunea a fost ca respirația: el se ruga și când împletea rogojinii.

Această permanență în rugăciune nu e numai din vremea apostolilor. Ea a continuat în toate veacurile până în zilele noastre. Se spune că, poate, Dumnezeu mai ține în viață lumea aceasta pentru că încă mai sunt

de acei, cari se roagă neîncetat. Dar Dumnezeu nu urglește nici pe acei, cari rup și numai parte din zi închinându-se: El a răsplătit și pe muncitorii viei, cari au lucrat mai puțin.

Totuși, (fie-ne bine aminte!) cei cari nu suntem în stare să ne rugăm fără încetare, n'avem nici o scuză întrelăsând să ne rugăm când lumina ne deschide pleoapele. În cursul zilei, ca și în ceasul când ne învăluie umbrele înserării.

Pentru cine se roagă zi de zi, rugăciunea e o desfătare a inimii, de care nu se mai poate lipsi. Pe drept cuvânt a spus-o un om al lui Dumnezeu: "Cel, carele și-a făcut cărare prin grădina plină de mireasmă a rugăciunii, poate trăi zile înăregi fără hrană, dar nu fără rugăciune."

Dacă, deci, din neștiință (rugăciunea zilnică e lege), sau din lene, nu ai luat hotărârea fermă de a pleca zi de zi genunchii în rugăciune smerită, nu mai amâna. Ia această hotărâre ASTAZI. Căci nimeni nu-și cunoaște clipa morții.

Împlinind acest legământ cu voiață neînfrântă, vei fi ajutat să alegi și să pășești pe calea străimă care duce la viața veșnică, și vei fi împărțit cu bucurie nouă, cu totul necunoscută ție. O bucurie, care te va face să înalți, fericit, cuvânt de recunoștință și de preamărire Domnului darurilor, înfrățindu-te cu graiul psalmistului:

... SI GURA MEA VA VESTI LAUDA TA...

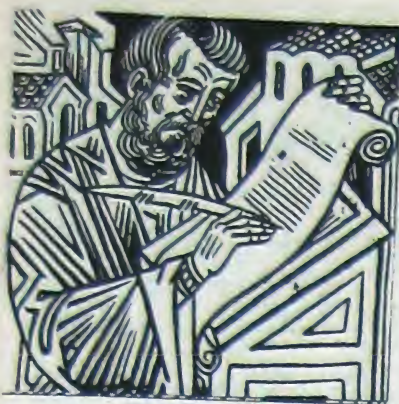
PURTÂND MAI DEPARTE

(Episcopului Valerian Trifa, la 25 de păstorire pe ogorul lui Hristos cel bichuit de marxist)

Un sfert de veac trecu ca și un vis...
de păstorire pe altarul sfânt. . . .
Cu crucea'n frunte,
duci mai departe
credința ca un munte -
Cuvântul cristic ce-a înfrânt
mormânt.
și suferințele - calvarul greu,
unde a curs sânge nevinovat,
binecuvântat
de omenire. . .
de îngeri
și de Dumnezeu.

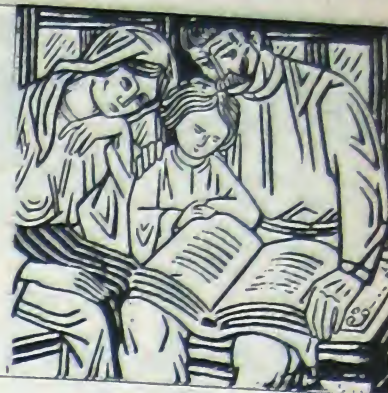
Un sfert de veac ai semănat lumină,
lovit de viperi, iscaroteni. . .
sbucniți din întunecuri de tină,
ca să distrugă flacăra divină,
speranța învierii Neamului
încătușat prin temniți grele
de mucegai și gratii fără stele. . .
Un sfert de veac ai semănat lumină . . .
Si-acum noi îți dorim, Prea Sfinte,
Tărie carpatină. . . .
Si tot așa cu Dumnezeu'nainte
în duhul sfințelor morminte!

Alexandru SILISTREANU



CRONICI

*Literare-Artistică-Culturale
din exil și din țară*



ACADEMIA ROMÂNĂ
STUDII ȘI CERCETĂRI

SFATUL DOMNESC ȘI ADUNAREA STĂRILOR ÎN PRINCIPATELE ROMÂNE

de
GHEORGHE I. BRĂTIANU

EVRY
COMPAGNIE FRANÇAISE D'IMPRESSION
1977

● Când se va scrie istoria exilului nostru, - și se va scrie cândva! - fără doar și poate că va fi scos în evidență rolul pe care l-au jucat editurile și editorii de cărți în limba română, dela acel început admirabil făcut de Editura "Cartea Pribegiei" din Valle Hermoso, Argentina cu cărțile ei mimeografiate, ca și cele publicate de Biblioteca Română din Freiburg, Germania; la "Carpații" din Madris, Spania, care a dat exilului pe lângă o serie de retipăriri prețioase, și o seamă de opere originale de calitate, apoi "Colecția Decorumania" tot din Madrid, Colecția Soc. Academice Române (Roma-Munchen), Fundația Regală Universitară Carol I, (Paris), Asociația Culturală Româno-Spaniolă (Salamanca), Drum (U.S.A.), Biblioteca Asoc. Culturale Române din Hamilton, Canada și până la mai recente tiparnițe ca Apozitia (Munchen), Rigmor (Madrid) și I. Cușă (Paris), care s'a îngrijit și cu tipărirea valoroasei cărți a lui Gh. I. Brătianu: "SFATUL DOMNESC ȘI ADUNAREA STĂRILOR ÎN PRINCIPATELE ROMÂNE" (446 pagini).

Vor zice unii: ce rost a avut publicarea acestei cărți care se ocupă de un trecut ce interesează doar un număr restrâns de români de peste hotare și de ce nu s'au tipărit mai degrabă 2 sau 3 cărți de actualitate, fie istorică, fie literară? Răspunsul nu poate fi de cât unul: cine nu-și cunoaște trecutul istoric, nu se poate integra unui prezent luptător. Retipărirea celor 3 volume din "Istoria Românilor din Dacia Traiană" de A.D. Xenopol, traduse din limba franceză de N.S. Govora și apărute în Editura "Carpații", au servit imens exilului, ceea ce s'a dovedit

deja de mult.

Același lucru poate fi spus și despre volumul de față al lui Gh. I. Brătianu, în paginile cărui, exilații vor găsi un material istoric documentar de o rară și nespusă valoare.

Nu, cartea aceasta nu s'a tipărit numai pentru un număr restrâns de specialiști în materie, ci "pentru tot natu" care vrea să cunoască trecutul țării în care a văzut lumina zilei, căci, este fără îndoială, o adevărată comoară de informații extrem de puțin cunoscute de masele largiale exilului.

Stîind că numărul de exemplare ce s'au tipărit din această carte nu este prea mare, cititorii noștri care nu și-au rezervat-o de mai înainte, dar ar dori s'o aibă, se pot adresa direct editorului: Ioan Cușă, 54 Av. Rene Coty, 75014 Paris, France.

Ca încheiere, ținem să precizăm, ca unii care avem bună cunoștință de cauză, că, nici una din editurile de peste hotare de cărți românești, n'a făcut cândva vre-un profil din cărțile tipărite. Ba dimpotrivă, s'au pierdut bani aproape cu fleacare tipăritură, golurile fiind umplute din propriul buzunar al îndrăzneților cutezători în aceste aventuri editoriale.

De aceea am spus-o la începutul acestor rânduri, și o repetăm iarăși: când se va scrie istoria exilului nostru, laurii aprecieri vor fi puși în primul rând pe frunțile acestor îndrăzneți ce cu mari sacrificii personale, s'au străduit să tipărească peste hotare, cărți în limba mamei noastre.

Unde-mi vei fi tu oare, frate de exil, care te-ai rezumat a-ți aduna "bani albi, pentru zile negre" în acea supremă clipă de mare judecată a istoriei? . . .

CRONICAR

● Dacă nu citeam în articolul d-lui Radu Negoiescu "Discursul", (Cuvântul Românesc, An. 2, Nr. 16), declarația lui Laurențiu Fulga făcută revistei "Luceafărul", că: "Nu vom accepta niciodată libertatea circulației drogurilor sau a literaturii porno, a modelor de viață hippy sau recrudescența mizeriei filosofice pe teritoriul României", nu ne-am fi ocupat niciodată de acest roman al dînsului, pentru simplul motiv că, nu numai că nu i-am găsit nici un fel de merit literar, dar nici măcar n'am reușit să-l citim până la sfârșit acum câțiva ani când l-am primit, plictisindu-ne. Citindu-i însă mai sus pomenita declarație, ne-am amintit de câteva scene din romanul său, care, după cum se va putea vedea mai jos, îi desmint afirmația făcută. Ca atare, am făcut un mare efort, citindu-l din scoarță'n scoarță.

"Moartea lui Orfeu", e, fără doar și poate, unul din cele mai morbide romane din câte au apărut în ultimul timp în R.S.R., în care, instinctele sexuale sunt întinse ca o coardă, până la extrema extremelor, adică violul unor minore. Primul, în gând numai, iar al doilea, în faptă.

Iată-l pe cel dintâi, pe cel din imaginația bolnavă a autorului:

"... Îi despletete mai înfrî pârul, (...) Apoi, la fel de calm, îi deschide bluza, nasture după nasture, fără grabă, anume pentru a se îmbăta pe îndelete de taina pielei ce i se arată, și abia după aceea, cu un alt gest sacru, i-o spulberă în vînt. Pe cînd centura ce-i înconjoară fetei mijlocul îi dă destulă bătaie de cap, dar nerăbdarea îi este răsplătită de ușurința cu care fusta se desface aproape de la sine din copci. Să rămîna pe asfalt cu toate semnele ce-au fost și vor mai fi. Si iată sosit rîndul cămășii, ireale ca un abur, sub care țipă sinii și se zbat, neverosimil de apropiiați unul de altul, cu atît mai năucitoare umbra adîncă dintre ei: "Lasă-mi-i! Te rog, te implor, lasă-mi-i". Dar nici acum nu trebuie bruscă nimic, ba dimpotrivă, chiar dacă ea se apără sau doar mimează că se apără, mai înfrî o bretea, și primul sîn să fîșnească din strînsoare ca un mic soare orbitor, apoi cealaltă bretea, și celălalt sîn de asemenea, pentru ca o dată cu aburul cămășii să se lepede și jartierele, și ciorapii, și ultimul petec dantelat - nimic să n-o mai interzică privirii hămeșite, dorului dement.

"Si ce i-ar mai rămîne gîndului, atunci, decît s-o culce la pămînt și în vîntul lumii, ori nevăzută de nimeni (parcă vede lumea ce fărădelegi săvîrșeste gîndul cuiva?) s-o aibă". (Pagina 88).

Ținem să subliniem că romanul este scris la persoana întâia, după cum se va putea vedea din următorul pasaj (pagina 229), în care este descris violul în faptă, marturist mai târziu în paginile romanului:

"... Pe ea am descoperit-o mai tîrziu, după ce rătăcisem în neștiință prin cimitir, (...) Do-mea cu mîinile adunate sub creștet, citeva șuvițe de păr gîlbui îlpite



de tîmpla umedă, și trupul răsucit ușor pe o parte, doar cu un picior destins de sub genunchiul celuilalt, și n-avea pe ea decît o zdreață de rochiță de stambă, prinsă în doi nasturi, nici pantalonași pe ea n-avea, astfel că se desfoia ochilor mei aproape goală, cu atît mai năucitoare în puritatea ei. Sinii abia de-și vesteau

robunjimea, iar la încheietura coapselor abia de se bănuia puful puberin, și am rămas înmărmurit dinaintea ei, (...)"

Pasajul de mai sus, este repetat aidoma, la pagina 242. Ceea ce, credem, documentează insistența autorului de a sublinia fapta respectivă.

Până aici deci, ceea ce privește desgustul d-lui Laurențiu Fulga, față de "literatura porno", pe care, după cum s'a putut vedea, el însuși face caz de ea în scrierile sale.

Mai este însă ceva în acest roman al lui Laurențiu Fulga, ce, credem, trebuie subliniat, și anume, aceste rînduri de la pagina 123:

"Actul meu era de o mare lășitate, recunosc, dar n-aș mai fi putut rezista dacă nu m-aș fi reîntegrat lumii aceleia, sublimă sau de rînd, depravată sau excepțională, de la polul celălalt al morții". . .

Integrându-se însă aceluia "pol", Laurențiu Fulga, care, după cum o afirmă în acest roman, de câteva ori, n'a avut curajul să se sinucidă, la drept vorbind, s'a sinucis moralmente.

CRONICAR

NOVISSIMA VERBA

- Tovarășilor de la Asociația "ROMANIA" -

Noi, purtăm de decenii, pe ariile lumii
Icoana'nsăngerată a Țării Românești
Căci îi simțim aeeva, pe buze, izul humii
Si'n suflete ecouri de chemări strămoșești !

Pribegi, printre noroade, ce pentr'un blid de linte
Isi vînd înțietatea, călăului din veac,
Noi, sus pe parapete, cu mîinile pe flinte
Așteptăm, zi și noapte, plecarea la atac !

Trăind, doar din înfrângeri și raze de lumină,
Noi, bem puteri eterne din sîmuri de-aurori
Si nu întindem mîna, acelor ce'n ruină
Imping frații de-acasă făcându-i cerșetori !...

Ne doare depărtarea prin zările străine,
Dar și mai mult ne doare, că Neamu-i în nevoi;
De-aceia cu'ndărijire, loviți de uri haine,
Mergem drept înainte, făr'a căta'napoi !

De n'om avea norocul, ca în apusul vieții
Să ne hodinim truda, alături de părinți,
Vom ști pleca senini, ca Dacii și ca Geții,
Dar, nici-cînd nu ne-om vinde, pe treizeci de arginți !

Nu ne'nspăimîntă gîndul, că în vre'o "Haceldamă"
Ne vor săpa străinii, mormînt de băjenari;
Ci'ncrezători în "Măine", noi știm că Tara Mamă,
Si-o strînge "Răspântia", de prin "Tarini de-olari"

Traian MIRON

DIN TRECUTUL NOSTRU

**CĂILE DE LUMINĂ, DE
JERTFĂ ȘI DE BIRUINȚĂ
ALE NEAMULUI**



DIN ISTORIA DE ACUM O SUTĂ DE ANI

PARTEA A ȘASEA

Prof. Mircea MILESCU

La 6 Februarie 1878, Parlamentul Român votează cu aclamații moțiunea prin care România refuza să cedeze Rusiei Basarabia de sud, declarând pământul românesc intangibil, denunțând Europei agresivitatea rușilor care garantaseră integritatea României abia cu zece luni în urmă.

Era o sfidare adresată cererii Rusiei, era o situație cu totul nedorită la Londra și Viena cu toate că prezența rușilor în Balcani produsese alertă în ambele capitale.

Dar Nota românilor coincidea calendaristic cu schimbarea lui Lord Derby la Foreign Office. Noul ministru Lord Salisbury va împinge criza ruso-britanică până la punctul de război. Englezii erau decisi să-i scoată pe ruși din Balcani, de lângă Constantinopol și Bosfor.

Austria voia să împingă înapoi frontierele Bulgariei Mari, Serbiei și Muntenegrului, păstrându-și Macedonia, Bosnia și Hertegovina ca sferă de influență.

Cei mari se învârtbeau și din cearta lor spera Brătianu și Principele Carol că vor putea salva ceea ce era al lor, adică Basarabia.

Kogălniceanu, un clar-vizionar prevedea că România în situația Europei de atunci, va trebui să sacrifice sudul Basarabiei ca preț al independenței așa cum Italia sacrificase Nisa și Savola în favoarea Franței, ca preț al unificării naționale.

Existau toate motivele de indignare națională, dar nu exista nici un ajutor din afară, pentru că la sfârșitul lui Mai, criza ruso-engleză se sfârșise. Lordul Salisbury și Conteul Shuvalov semnează un memorandum de înțelegere, principalele diferențieri dintre Rusia și Anglia sunt rezolvate, rămânând doar mici detalii de frontieră în Balcani, care vor fi discutate la viitorul Congres. La 6 Iunie, Elliot semnează o a doua înțelegere, cu Andrassy, care accepta ocupația rusă în Bulgaria pentru șase luni și trecerea trupelor rusești prin România pentru perioada respectivă. În ambele documente, se specifica faptul că Dobrogea nu va deveni teritoriu rusesc, dar în ce privește Basarabia, Anglia nu va provoca război pe acest motiv.

Astfel problema Basarabiei fusese decisă în preliminariile Congresului care au dat satisfacție atât Angliei cât și Austriei: rușii se retrăgeau din Balcani în următoarele șase luni.

Imperiul Otoman rămânea pe mai departe de strajă intereselor britanice în orientul apropiat. Congresul de la Berlin urma să fie o simplă punere în scenă a hotărârii Marilor Puteri.

În privința cedării Basarabiei, Bismark sfătuia pe Brătianu să nu opună nici o rezistență. România urma să fie recompensată cu participarea la Congres și recunoașterea independenței.

Criza dintre marile puteri se terminase, lucrările Congresului, sub președinția "samsarului onest" Bismark, începeau la 10 Iunie 1877.

România n'a fost admisă la Congres, pe motiv că nu era un stat independent, suveran. I s'a permis să trimită totuși delegat, care să prezinte punctul de vedere românesc. La 1 Iulie, în cea de-a zecea sesiune, au fost audiați cei doi delegați români M. Kogălniceanu și I.C. Brătianu care prezentau un memoriu în apărarea cauzei românești.

Cu vocea tremurând de emoție, marele romantic Kogălniceanu dăduse citire memoriului bazat pe cinci puncte care cereau dreptul de a ne păstra sudul Basarabiei în fața cererii rusești, de a sfârși tranziția rusesc prin România, de-a recăștiga Delta Dunării și de a-și primi independența de stat și recompensă de război.

A fost ascultat și Brătianu care rosti o scurtă cuvântare ca apoi după toate regulile protocolare să fie conduși afară.

Nu mai era nimic de sperat, amputația României era hotărâtă de Rusia, Austria, Anglia și Germania.

Anglia primise Ciprul, Austria avea în administrație Bosnia și Hertegovina. Rușii pierduseră aproape în întregime clauzele tratatului de la San Stefano.

Acum, nu găseau nici diplomație, nici de cumpănă să refuze Rusiei această mică pradă, Basarabia.

Jocul Europei era împlinit, așa cum spunea Brătianu: "Toate marile puteri ne încurajau în rezistența noastră contra rușilor, ca apoi să poată, sacrificându-ne la sfârșit, să obțină concesiile de la ruși pentru ei înșiși".

Articolele 44 și 45 ale Tratatului cereau retrocedarea sudului Basarabiei (Ismail, Cahul, Bolgrad) Rusiei și România primea dreptul de a recunoaște Dobrogea până la Constanța.

Numeroase critici ulterioare au condamnat aranjamentul Congresului. Lord Gladstone îi revine



MAUSOLEUL SOLDAȚILOR ROMÂNI CĂZUȚI LA PLEVNA

cineasta de-a fi salvat onoarea conștiinței Britanice prin numeroasele interpelări și acuze aduse guvernului de a fi "vândut libertatea Basarabiei, Rusiei", de a fi transformat Camera Lorzilor într-o tribună a idelilor de libertate și progres național.

Mai rămânea acum chestiunea recunoașterii independenței de stat, care avea să ofere guvernului român cea mai spinosă și delicată problemă. Recunoașterea independenței României era condiționată prin Articolul 44 de înălțarea tuturor restricțiilor constituționale privind diferențierile religioase. Articolul VII al Constituției de la 1866 specifica: "nimeni străin aparținând religiei creștine pot obține naturalizarea", ceea ce elimina automat minoritatea evreiască din România de la dreptul de cetățenie. Articolul respectiv provocase multă agitație la timpul său, mai ales în Franța, iar Cremenieux, fondatorul

organizației "Alliance Israelite" oferise guvernului român generosul împrumut de 25 milioane franci pentru a acorda prin noua constituție drepturi politice minorității evreiești. Chiar și intervenția personală a lui Napoleon III a rămas fără rezultat.

Problema evreiască s'a agravat în perioada anilor 1870 când relațiile cu Germania erau din ce în ce mai proaste în ciuda legăturilor dinastice dintre cele două țări. Concesiile germane de căi ferate în care avea și Bismark acțiuni, (trustul Stroussberg) erau controlate de marii bancheri evrei Hansemaan și Bleichroder, apropiați prieteni ai Principei Bismark.

Acum, la Berlin, Bismark presăsa guvernul român să rezolve imediat chestiunea căilor ferate și chestiunea evreiască, în care scop nu l-a fost greu să obțină sprijinul lui Disraeli, Waddington, ministrul francez și celorlalți.

Parlamentul român era în derută, Lascăr Catargiu și Generalul Florescu atacau violent Guvernul și Congresul, iar Brătianu amenința cu demisia întru cât o schimbare în Constituție nu se putea face atât de rapid.

Singur Principele Carol menținea calmul spiritelor agitate deja prin pierderea Basarabiei.

Bismark fulmină împotriva românilor amenințând cu intervenția armată a Puterilor Europene. Retragându-se românii sunt obligați să se retragă și nu le poate administra o bătălie pe care o merită.

Chiar și cei mai liberali deputați, foști sprijinitori ai cauzei evreiești erau exasperați de măsurile impuse de Congres înainte de-a recunoaște independența câștigată cu sânge, sacrificii și glorie pe câmpul de luptă.

Lord Salisbury al Angliei și Andrassy al Austriei urgentau acordarea independenței României, care nu mai era de loc în starea de a mai face concesiile Marilor Puteri după pierderea Basarabiei.

Problema nu și-a găsit rezolvare până la 18 Octombrie 1879 când Parlamentul român, sub presiunea Marilor Puteri va da satisfacție lui Bismark în problema căilor ferate și va modifica Art. VII al Constituției dând drepturi politice depline evreilor.

Congresul se încheiase de mult. România a pierdut Basarabia în favoarea Rusiei, acționarii Prusaci își înecaseră dividendele. Evreii își primiseră drepturi politice, iar chestiunea recunoașterii independenței era încă suspendată undeva pe sub cupolele Reichstagului Bismarkian.

Acesta era rezultatul net al luptei românești de la Plevna.

Abia la 20 Februarie 1880, după un an și șapte luni de la încheierea Congresului, sosesc notele diplomatice de recunoașterea independenței de către cele trei puteri.

Se încheia un capitol de istorie. În războiul împotriva Semilunel, România dăduse un exemplu de vitejie și dragoste de libertate. La Congresul de la Berlin puterile Europei oferiseră o strălucită lecție de cinism, nedreptate și brutalitate morală. De fapt, fiecare oferise ceea ce putea și avea din plin.

Congresul luase hotărâri vitale peste voința și aspirația popoarelor din Balcani, creând consecințe grave pentru întreaga Europă. România va fi prima care va avea de înfruntat aceste evenimente.

Prof. Mircea MILESCU

SCHIMBURI ROMÂNNO-RUSE

Eugenia UȘERIU

Guvernarea popoarelor este cea mai grea meserie a timpurilor istorice. Din păcate, de când este lumea și pământul, cu mici întreruperi, oamenii au fost conduși de persoane care nu au cunoscut arta conducerii.

La sfârșitul celui de al doilea război mondial au fost împărțite la Yalta zonele de influență ale Europei. Stăpânii care au decis soarta continentului erau ființe bizare: reprezentantul Rusiei, un personaj apocaliptic flămând și crud; trimisul Americii, un negustor fără perspective; ambasadorul Angliei, un laș cătrănit în mijlocul decadentei vertiginose a imperiului britanic; exponentul Franței, un trubadur sărac printre cabotini autarhici.

Cetățeanul care citește în memoriile premierului englez împărțirea zonelor de influență ale Europei, rămâne uimit, indignat și speriat. Faimosul om de stat englez dăruia Rusiei 90% din România. La întrebarea-i îngăimată: "Oare cum vor primi românii această situație..." i-a răspuns președintele Americii, simplu, automat: "...Românii trebuie să se înțeleagă cu Rușii...". Desigur că împăratul roșu a fost surprins și plăcut impresionat de generozitatea colegilor din vest și nu a întârziat să intre în posesia prăzii de război.

Începând cu anul fatidic 1945, stăpânii de la răsărit au elaborat, răspândit, publicat și impus noi pagini de istorie sclavilor români. Printre multe daruri pe care ni le-ar fi făcuturi au decis că Slavii din Sud și Rușii au încreștinat pe români, i-au învățat scrisul, le-au dat literatura, arta, știința și că adevărata lumină îi vine Tării exclusiv prin, și dela Rusia.

Că Rușii au decis aceasta, nu miră pe nimeni care zăbovește în citirea documentelor din istoria universală. În fiecare pagină, perfidia și minciuna se găsesc obositor și insolent în istoria rusească; este la fel de înțeles că în mijlocul neamului nostru s'au pripăsit corifei care au repetat și repetă ca papagalii ceea ce le comandă stăpânul, dar este greu de tolerat, în fața oamenilor și a lui Dumnezeu, slugărniciia verminei românești moderne care-i oferă monstrului mai multă jertfă decât îi cere.

Printre multe lămuriri date în această problemă de publicațiile din exil, revista Cuget Românesc din Buenos Aires - Argentina. În vârful condeiului profesorului Dumitru Găzdaru, este analizată succint contribuția românilor la progresul cultural al slavilor. Eruditul filolog și românul cu rădăcini sănatoase în pământul vieții românești precum și în ogorul culturii universale, documentează și lămură aceste probleme pe care Rușii le-au impus României după al doilea război mondial.

Eusebiu din Cezareea ne spune că creștinismul a fost adus în părțile României de Sf. Apostol Andrei. În se-

colul al 2-lea, coloniștii creștinidin imperiul român s'au amestecat cu Dacii lui Zamolxe. Inscrispții de pateritorul românesc, ruini de biserici, cronici străine ori locale dinaintea sosirii primilor slavi din nord-estul Europei împrăstie simplu întinericul apocaliptic al nefericiților ruși. Vechiul nărav rusec a mai elaborat teoria glumeață că ne-au pricopsit cu literatura, arta și știința lor. În această problemă, paralel cu informațiile românești, ar fi bine de amintit ce spun Germania de răsărit, Finlanda, Tările Baltice, precum și nemulțumiri înăbușite, creșcând și justificate ale poporului chinez. Timp de șase secole, foamea sălbatică de stăpânire teritorială a rușilor a păgubit pe toți vecinii lor.

Schimburi culturale-economice de bună vecinătate sunt un proces obișnuit și constructiv între popoare. În acest caz special, schimburi au avut exclusiv direcția dela vecini către Rusia. Prin cotoirea teritoriilor, în toate punctele cardinale, s-au însusit cultura, tradițiile poporului desmembrat, dându-le identitate rusă. Arta rusă, din secolul 10-14 este o succursală a Bizanțului, orientată de Teofanous, clădită de mulțimea călugărilor ori artiștilor laici în special italieni ori greci, care cutreierau Europa în lung și în lat. Străinătatea și înțelegerea cu talentul și munca lor arta religioasă cunoscută ulterior ca patrimoniul exclusiv rusec. Secolele 15 și 16, prin documentele istorice, arată un deosebit respect al conducerii rusești combinat cu prietenie față de vecinii moldoveni orivalahi.

Să vedem însă care a fost aportul cantitativ și calitativ dăruit de români Rusiei, în artă, știință, etc.

Petru Movilă, din familia domnitorilor moldoveni Mavilești, a fugit în Rusia din cauza persecuțiilor stăpânirii turcești. Eruditul prelat, devine mitropolit al Kievului unde înflințează o academie teologică și filozofică, precum și o tipografie. Printre publicațiile lui este de menționat "Mărturisirea ortodoxă" care devine piatra de temelie pentru orientarea ortodoxiei în general și folositoare clerului rus nepregătit și înclinat spre superstiții periculoase. Până la începutul secolului nostru, în fiecare an, se făceau procesiuni la mormântul marelui educator și părinte suflătesc de mulțimea nesfârșită de credincioși. Frumos obicei, acum uitat, al unui popor nefericit izbit de contraste dureroase.

Nicolae Mălescu Spătarul îi urmează prelatului moldovean, ca întemeietor al etnografiei ruse, profesor al lui Petru cel Mare și al nobilimii lui dornică de cultură europeană, precum și ambasador al parului în China. Descrierea Chinei și Jurnal de Călătorie în China, atât de folositoare intereselor politico-economice rusești, îl conturează pe moldoveanul pribeag ca Marco Polo al secolului 17.

Poliglot și istoriograf, teolog și filozof, topograf, diplomat abil, etnograf, educator, sfătuitor politic și traducător, Nicolae Mălescu Spătarul este altă valoare românească ce a îmbogățit cultura rusească.

Pare că o soartă stranie a făcut ca la 3 ani după moartea lui, (în 1708) să se refugieze în 1711, domnitorul erudit Dimitrie Cantemir împreună cu floarea intelectualității moldovene. După nefericita bătălie dela Stănilești, Cantemir duce în spate jugul pribegiei, chinuit de dorul eliberării Moldovei de sub stăpânirea turcilor. Prin scrierile sale care i-au făcut faimă europeană instruiind și clasa nobililor ruși, a fost amestecat în dramaticele dispute religioase care au zguduit Rusia lui Petru cel Mare. "Loca obscura in catechisi", scrisă în 1720 în limba rusă, a fost cartea de capătă didactică a ortodoxiei rusești

în problema protestantismului răspândit de prelatul rus Teofan Procopovici.

După moartea principelui exilat, fiul său Antioh, născut în Constantinopol, este unul dintre intelectualii care au pus bazele literaturii rusești. Este considerat ca unul din clasicii ruși, iar scrierile lui apar chiar și azi, în manualele didactice de literatură.

Pe lângă aceste piscuri intelectuale, se găsesc răspândiți pe teritoriul rusec milioane de români ori descendenți de ai lor, deportați din Basarabia, Transnistria, fie de pe vremea țarilor, ori a imperialismului comunist de azi. Datele istorice arată cele 12 invazii rusești în România în ultimii 250 de ani, iar statisticile rusești menționează existența elementului românesc în masa rusească. Mai bine de o jumătate de mileniu, elite române au îmbogățit patrimoniul cultural

rusec. Este curios faptul că în prezent, românii din Rusia sunt numiți "moldoveni", socotiți ca un grup etnic special-rus, în partea de vest a imperiului roșu. Din păcate nici noi nu am avut curajul, ori posibilitatea să clarificăm această problemă, a maselor de români și a valorilor lor culturale; ne-am mulțumit să ne spunem necazurile între noi vătându-ne ca bocitoarele. Să sperăm că generațiile viitoare vor face mai mult decât trecutul.

Să vedem acum ce ne-au oferit vecinii noștri din răsărit.

În secolul al VI-lea, când au sosit în părțile noastre, poporul român își avea identitatea lui culturală și creștină. Este adevărat că românii nu erau constituiți ca stat cu centralizare administrativă, din cauza năvălirilor răsăritene ori nordice care i-au obligat să se refugieze în păduri ori în munți.

Chiar și după al doilea război mondial, codrul și muntele au fost locurile de refugiu ale celor vânați de stăpânirea dușmană neamului.

După creștinarea rușilor, la sfârșitul secolului al IX-lea, constituirea lor ca stat a fost împiedicată de teroarea domniei lui Genghis-khan. Această stăpânire a dispărut, dar dragostea de teroare se pare că s'a altoit pe structura rusă care este practică și în zilele noastre.

Limba folosită de publicațiile vestului european a fost cea latină, practică în diplomatie, în scrieri și în cultul religios. Se pare că din cauza neînțelegerilor religioase, provocate de schisma din 1054, românii au adoptat alfabetul chirilic, întocmit de călugării din Salonic, Metodiu și Chiril, pentru publicarea cărților de cult necesare catehizării

Continuare în pag. 16

MICROPORTRETE

"NENEA" GHÎȚĂ SOARE

Obicinuia să ne aducă la "Universul Literar" fragmente de proză, stiri din teatru, amintiri, portrete, zvonuri și șoapte de la "Național", unde era actor. Cu toate că era cu mult mai în vârstă, "nea" Ghîță Soare fusese adoptat de grupul nostru tineresc, pentru că era simpatic, glumeț și "pilangiu".

Modest din fire, nu își dădea aere de vedetă, ci-dimpotrivă--șlefua cu mîgălă și răbdare micile roluri care i se încredințau în mod regulat. La un moment dat, grație legăturilor pe care le aveam cu Nichifor Crainic, izbucisem, în urma repetatelor sale insistențe, să obțin numirea lui ca unul din crainicii de la postul de radio București, unde, curând, impresionanta lui voce se făcuse cunoscută în toată țara: "Aici este radio București și radio România".

Deseori îl săcăiam în legătură cu anumite știți politico-propagandistice pe care era silit să le transmită, vrând-nevrând, cu același ton convingător, și "nea" Ghîță se scuza în mod invariabil cu aceste cuvinte: "Nu eu, coane Fănică, papagalul"! Ce pot să fac, papagalul?! Firește că îl "înțelegeam", și de multe ori când aud la radio un crainic cu inflexiuni asemănătoare vocii lui (cum a fost cazul, ani în sir, la Rio de Janeiro, cu Heron Dominguez, faimosul "Reporter Esso") mă gândesc, nu fără melancolie, la "papagalul" lui nea Ghîță Soare de la "Universul Literar".

LACHE, ZAHARIA și BULUM

Erau doi, ușierii de la "Universul Literar": unul era un ardelean tăcut, "blond", cu ochii albaștri, venit în "Regat" de pe lângă Medias, unde familia lui era răspândită în mai multe sate, oameni gospodari, țărani, ba chiar un popă.

Zaharia Nobil era, mi se părea mie, oarecum exilat la București, "și nu-i plăcea să vorbească nici de familie, nici de Medias, nici de părințele Nobil, pe care Tata îl spunea că îl cunoscuse". Seda pe banca de lemn lustruit de la intrarea redacției, ducea manuscrisele la tipografie, aducea cafele, și când afla câte o pauză în agitația zilei, scotea din buzunar o tabacheră mare, de argint, din care își răsuca o țigaretă blondă ca părul lui cărllon-păt, încet, tacticos, umezind marginea foliei cu vârful limbii. Câte odată, când îl vedeam stînd în picioare, lîngă ușe, mi se părea că stătea aplecat asupra coaselor.

Celălalt ușier era originar din Tel: mic, buzat, cu ochii negri jucându-i în cap, tuciuri, volubil, vorbăreț, îl chema Firache Neagoie, dar îi plăcea să fie chemat pe numele de "Lache". Cunoștea pe toată lumea care venea la redacție, de la Ionel Teodorescu la Leonida Secrețeanu, colecționa autografe și cărți, avînd un dar-ăși zice special-pentru a identifica între nenunțările vizitatori pe poezi, cărora le arăta o deosebită simpatie. În schimb, pe proza-

tori îi trata rece, ca să nu mai vorbim de "ziariștii de rînd", pe care îi trata de la egal la egal. Simpatia aceasta se manifestă în primul rînd prin felul de-a vorbi: pe poezi îi numea, invariabil, "un domn poet" în timp ce prozatorii erau numiți, pur și simplu, Biberi, Fulga, Murgescu sau Păpălian. De exemplu, Lache introducea capul pe ușe, zămbind, și spunea cordial: "Don' Baciu, e afară un don poet, mi se pare că din provincie: poa' să intre?". Si, înainte de-a primi răspunsul, deschidea ușa cu un gest larg, și în mod invariabil intra poetul cunoscut sau nu: Emil Botta sau Mircea Streinu, Virgil Carianopol sau Radu Gyr, ba chiar poezi noi ca Florin Lucescu sau Ioanichie Olteanu.

Cazul prozatorilor era deosebit: când venea câte unul, Lache se uita la el de sus în jos, intra în birou, deschizînd ușa cu grije, și se adresa, după circumstanțe, lui Victor Popescu, Constantin Fântăneru (pe care, ca și tipograful Florescu, îl numea "Fântănelu"), Mihai Niculescu, Radu A. Sterescu sau Constantin Postelnicu: "A venit Fulga; Ce facem cu el? Să mai aștepte?". Cu "ziariștii de rînd", chiar când erau "autori" ca Valeriu Mardare, Grigore Olimp Ioan sau Ion Dragomir, treaba se schimba radical, pentru că erau, pur și simplu, "Valeriu, Olimp sau Dragomir". Dacă aceștia, vrînd să intre în redacție, pe care atât Lache, cât și Zaharia o păzeau cu un zel de cerberă, nu-i ofereau o țigaretă sau un bilet de teatru, Lache nici nu lua cunoștință de ei, cetînd ziarul cu mare atenție, sau intra, distrat, în redacție, unde se îndeletnicea cu golirea sistematică a scrumierelor, ștergerea prafului, sau, cu așteptarea unor corecturi inexistente. Tîrziu de tot, mai mult în trecere, informa: "E afară Valeriu de la întăiu". Să vină mai tîrziu?

Atît Lache, cît și Zaharia priveau cu o admirație greu de ascuns, ba chiar cu un fel de respect magic, pe colegul lor de la etajul întăi, care păzea cu strînsnicie birourile direcției. Era un negru african, autentic, îl chema Bulum și vorbea perfect românește, însă cu un ecou în care mie mi se părea că sună stranii tobe și tamtămuri din cine știe de Zanzibar sau Dahomey. (Privindu-l, îmi aduceam aminte de o faimoasă epigramă a nepotului lui Cîcînat, sublocotenentul de marină și excelent poet, Mircea Pavelescu:

"Negru! șef din Zanzibar
adora grozav copii.
Mici, în sânge,
la grătar.")

Mai mult în glumă, Victor Popescu, "patronul" nostru, a încercat să obțină "mutarea" lui Bulum de la birourile direcției la etajul trei, la "Universul Literar", lucru pe care acesta l-a refuzat cu îndârjire. Am auzit că ar fi spus, extrem de vexat, că el lucrează la "Universul" nu la... balamuc. Se referea desigur la proaspăt apărutul volum de șarje al lui George Voinescu (cel cu stea pe "I") "Balam Palace Hotel", marele succes de librărie al acelor ani.

Ștefan BACIU



1877 - CENTENARUL - 1977

RĂSBOIULUI DE INDEPENDENȚĂ AL ROMÂNIEI

CAPITULAREA LUI OSMAN PAȘA CU ÎNTREAGA SA ARMATĂ DIN PUTERNICA FORTĂREAȚĂ DE LA PLEVNA.

Comandor Mircea PETRU



A doua zi după căderea Rahovei, la 10 Noiembrie, la Marele cartier general al Domnitorului Carol I, la Poradin, are loc un consiliu de război la care participă Domnitorul Carol, Marele Duce Nicolae și generalul rus Eduard F. Toltchen cu scopul de a stabili împreună o serie de măsuri privind cooperarea în continuare a armatei române și ruse.

Cu această ocazie Domnitorul Carol I, îl informează cum s'au desfășurat luptele de la Rahova. Se ajunge la concluzia că victoria trupelor Române de la Rahova va avea o influență decisivă asupra capitulării Plevnei, unde se va decide soarta războiului și că până în Februarie 1878 războiul se va termina.



MARELE CARTIER GENERAL AL DOMNITORULUI CAROL I LA PORADIN, LANGA PLEVNA

Valentin Baker, care a luptat în rândurile armatei turcești, într-o lucrare a sa "The Defence of Plevna 1877" își exprimă convingerea că fără ajutorul forțelor românești întreaga armată rusă care lupta la nordul Balcanilor ar fi fost inevitabil împinsă spre Dunăre.

După căderea Rahovei, în urma unor acțiuni cu caracter local s'a restrâns treptat, cercul din jurul Plevnei asediate și s'a intensificat activitatea de fortificare a zonei cu redute și sânguri de comunicații.

Ziarul german "Deutsche Zeitung" și "Neue Freie Press" din Alena relevă tenacitatea ostașilor români asfăliți: "Intocmai ca albinele, ostașii români sapă mereu înainte... Trebuie recunoscut că soldații români s'a dovedit în război egal cu cel mai bun soldat european...". Iar "Times" afirmă că dacă Plevna va cădea, rușii vor dațura izlând, în cea mai mare măsură cooperării aliaților lor, români...



GENERALUL GEORGE MANU
COMANDANTUL ARTILERIEI ROMÂNE

Paralel cu activitatea de fortificare a zonei, pentru a răzbiul mișcările forțelor otomane primate în cercul din

jurul Plevnei, artileria română de sub comanda Generalului George Manu, care împreună cu artileria rusă forma un "inel de foc" în jurul Plevnei, jinea sub foc nodurile de comunicații și pozițiile inamice din raza ei de acțiune sau executa foc de sprijin al infanteriei din zona de luptă.

La 19 Noiembrie, Marele Duce Nicolae comunică Domnitorului Carol părerea sa privind căderea, odată cucerită localitatea Caras de către trupele ruse, consideră că se poate executa un asalt general asupra Plevnei.

La această propunere, Domnitorul Carol răspunde: "Osman pașa nu mai poate să stea mult timp în Plevna și că, prin urmare, nu e nevoie încă decât de puțină răbdare... și astfel nu vom mai sacrifica vieți omenești...". La rândul său, generalul rus Toltchen nu împărtășea nici el părerea Marelui Duce referitoare la executarea unui nou asalt asupra Plevnei "al cărui rezultat nu se poate cunoaște, pe când prin blocadă se va face desigur prizonieră arma turcească".



TRUPELE ROMANO-RUSE ÎN DISPOZITIV DE LUPȚĂ LA 28 NOIEMBRIE CÂND TRUPELE LUI OSMAN PAȘA AU ÎNCERCAT SĂ SPARGĂ BLOCADA

Situația deosebit de grea a trupelor otomane încercute este prezentată astfel de Generalul de divizie Mouzaffer pașa, precum și de William V. Herber, ofițer în armata otomană a lui Osman pașa, în "The Defence of Plevna 1877". London, 1895 pag. 342: "un cerc de foc strânsă Plevna. Provizile aproape epuizate. Reducând chiar rațiile nu mai era hrană decât pentru maximum 15 zile. În aceste condiții, Osman pașa a convocat la 18 Noiembrie, seara, pe toți comandanții de divizie și brigăzi, hotărându-se în unanimitate ieșirea "în forță" din încercule.

În ziua de 26 Noiembrie, din informațiile obținute de la dezerterii otomani rezultă că Osman pașa se pregătește să spargă blocada; se împart trupele rații pentru patru zile; se dau 150 de cartușe fiecarei oști; pe șoseaua Plevna-Sofia se formează o avangardă de 5.000 ostași etc.

În ziua de 27 Noiembrie, Generalul Alex. Cernat, comandantul Armatei de operații române ce ocupă sectorul I, în urma informațiilor obținute de la comandanții trupelor din avangardă, anunță telefonice pe Domnitorul Carol, comandantul Armatei de asediu, că în Plevna domnește o agitație cu totul neobișnuită și că otomanii întind pod peste râul Vit. Comandanții Armatei de asediu, Domnitorul Carol, ordonă generalului rus Ganetki, comandantul sectorului 6 de la aripa dreaptă a sectorului I ocupat de trupele române, să intre în dispozitivul de luptă, deoarece "după toate probabilitățile ieșirea reală a lui Osman pașa trebuie să se îndrepteze asupra acestui sector unde se află șoseaua Plevna-Sofia și drumul spre Vidin.

În aceeași zi, către ora 20, Colonelul Sechelarie, comandantul brigăzii române de la nord-est de Oponez informează că la Plevna se observă o importantă concentrare de forțe turcești, cu numeroase focuri de bivuac.

În cursul nopții de 27 spre 28 Noiembrie, trupele române sesizând replierea trupelor otomane ocupă reduta Grivița 2, în cursul dimineții la ora 8 auzind trupele secrete că unitățile Diviziei 2-a române înalțea spre Plevna, urmărind înamicii.

Pentru a sparge încerculea Plevnei și ulterior să execute retragerea, Osman pașa strânge trupele în cursul nopții organizând întreaga armată, de circa 50.000 oameni, în două grupuri.

Prima grupare, cea mai puternică, cu misiunea de a străpunge cercul trupelor aliate de pe stânga râului

Vit în sectorul 6 și a deschide drum spre Sofia. Intocmai după cum Domnitorul Carol prevăzuse;

A doua grupare, destinată a servi ca ariergardă, cu misiunea să apere spatele și flancurile primei grupări, pe care apoi trebuia să o urmeze, după două ore, pentru a asigura reușita retragerii tuturor trupelor. Între cele două grupări se intercalase convolul armatei de 1.000 de trasuri, 4.000 de cal, precum și populația musulmană din Plevna.

În dimineața zilei de 28 Noiembrie prima grupare încearcă cu disperare să-și deschidă drumul în sectorul 6 prin unitățile de grenadieri ruși, reușind chiar să rupă prima linie exterminând două regimente aflate pe poziție. Trupele otomane se avântă în luptă pentru a cuceri o a doua linie de apărare. Situația devine critică pentru ambele tabere. Atunci, Divizia 4-a română comandată de Generalul D. Racoviță, întărită cu rezervele de la o brigadă din Divizia 3-a infanterie română, înalțea și atacă trupele otomane din față și flanc. Concomitent artileria română deslănșuește un foc violent asupra grupării 2-a și a convolului de căruțe cu menșii și bagaje. Astfel gruparea 2-a angajată în luptă de trupele române nu mai putea interveni în sprijinul primei grupări.



ATAUL TRUPELOR ROMANE ASUPRA REIDUTEI BUCOVA

În sectorul I, Divizia 2-a română comandată de Generalul Cerceș, după ce ocupă Grivița 2 continuă înalțarea spre Bucova și dezarmază slaba garnizoană turcească ce se afla acolo. Turcii care se retrăgeau din fața trupelor noastre nu opuneau o rezistență dăruță, ceea ce arăta că dat fiind rolul lor de ariergardă, Generalul Cerceș continuă înalțarea cu unitățile Diviziei sale și cere Colonelului George Angelescu, comandantul Diviziei 3-a să participe la acțiune cu trupele de sub comanda sa.



ATAUL TRUPELOR ROMANE ASUPRA ÎNTĂRII TURCEȘTI DE LA OPONEZ - 28 NOV. 1877

O luptă aprigă s'a înfăptuit pe înălțimile de la Oponez, unde o brigadă otomană de sub comanda lui Edhem pașa avea misiunea de a proteja spatele aripii drepte a gru-

părit a doua turcă. Unitățile române au luat cu asalt prima linie de redute, obligând pe turci să se retragă pe înălțimile centrale. În această situație, Generalul Cernat trimite pe Colonelul Ștefan Fălcoianu, șeful Statului Major, cu misiunea să regrupeze trupele disponibile și să coordoneze acțiunile acestora într-un atac hotărât asupra Oponezului și Văii Bucovei. Aici, unitățile române au executat o serie de manevre de mare efect, fape de arme greșite de pictorul N. Grigorescu în tabloul "Lupta de la Oponez".

Nu mai în această luptă căzura în mâinile trupelor noastre un pașă, peste 2.000 de prizonieri, arme, munii și 3 tunuri. După această victorie, unitățile Diviziei 2-a și 3-a continuă înalțarea din spre Bucova direct asupra Plevnei. Regimentul al 6-lea linie sub comanda Lt. Colonel Algiu este cea dintâi unitate care intră în Plevna.

Concomitent cu succesele trupelor din Sectorul I, se produce și contraatacul forțelor române și ruse din sectorul 6, gruparea întâia otomană fiind atacată din spate de Divizia 4-a română din Escadronul II și din fața de Divizia de grenadieri rusă.



PRINDEREA LUI OSMAN PAȘA ÎN TIMPUL LUPTELOR DE LA PLEVNA

În lărușul bătăliei, Osman pașa, supranumit Gazî-Victoriosul, este rănit de un glonte care i-a străpuns pulpa stângă și i-a ucis calul arăbesc roib; este transportat lângă o căsuță lângă moară, pe drumul ce duce la Plevna, pentru a primi primele îngrijiri de la medicul său.



RANIT, OSMAN PAȘA ÎNCERCUT LANGA OPONEZ DE TRUPELE DIVIZIEI 2-A, COMANDATE DE COLONELUL CERCEȘ

Înălțând cu Divizia 2-a spre Vit, Generalul Cerceș ajunge foarte repede la locul unde se afla Osman pașa. Încercut de mai mulți pași, comandanții de divizii și brigăzi, Prin intermediul medicului său, un armean, care s'a franpușește, Osman pașa declară că după ce a făcut tot ce datoria-i poruncește, dorește ca să știe condițiile sub care este primită predarea sa și a armatei sale.



CASA DE LANGA OPONEZ ÎN CARE LA 28 NOIEMBRIE 1877 S'A PRINDUT OSMAN PAȘA

Comandanții Armatei de asediu, Domnitorul Carol, fiind informat că Osman pașa s'a predat, transmite știrile țării lui Alexandru al II-lea: "Osman pașa e rănit și prizonier; el s'a predat românilor și se află acum în această alba de lângă Vit".



GENERALUL MIHAIL DIMITRIE CERNEAT, COMANDANTUL DIVIZIEI 2-A, AL 2-LEI CADEI TRUPE LA 28 NOIEMBRIE 1877 AU PATRINS PRIMELE ÎN PLEVNA

Ulterior sosesc în acel loc generalul rus Surokov și comandantul sectorului 6, generalul Ganetki, care-l cer lui Osman pașa să capituleze fără condiții. "După lupte îndârjite, întreg frontul, aflând de capitulare, ridică steagul alb la ora 14, predându-se în masă forțelor aliate".



CAPITULAREA PLEVNEI

La cererea generalului rus Radecki, comandantul sectorului 6, Colonelul Grigore Poliu formază o gardă de călărie din escadron pentru a escorta pe Osman pașa și ceilalți generali otomani care-l însoțeau până la Bogata la cartierul Marei Duce Nicolae.

În "Istoriei Regimentului 3 călărași", Colonelul Poliu relatează: "La 4 km. de oraș, am fost întors din drum, când Marele Duce și Domnitorul nostru au sosit cu suitele respective lângă trăsura lui Osman, spre a-l vedea.



ÎNTĂLNIREA DOMNITORULUI CAROL CU OSMAN PAȘA

"Plevna căzușe ! și odată cu ea căzușe în mâinile aliaților 10 generali, 130 ofițeri superiori, 2.000 de ofițeri inferiori, 43.200 de soldați, 77 de tunuri și un număr mare de arme și munii".

Odată cu căderea Plevnei a luat sfârșit unul din cele mai dramatice episoade ale războiului, cu consecințe

decisive pentru desfășurarea ulterioară a operațiilor.

În urma luptelor din 28 Noiembrie, câmpul de bătălie și-l mai cu seamă podul de peste Vid- era acoperit de morți și moribunzi. Turcii au pierdut aproximativ 3.500 de oameni, morți și răniți; dar și pierderile noastre au fost simțitoare, mai ales acestea a grenadierilor ruși, circa 1.800 morți și răniți; pierderile românilor au fost mai puțin însemnate: aproximativ 102 de morți.

5 Iulie ALU DOILEA SUPLEMENTU ROMANULU

9 Ore seara
PLEVNA. — Lupta a fost mare,
Osman a fost rănit și apoi a
capitulat fără nicio condiție.

Capitularea lui Osman cu armata sa de la Plevna a constituit o nouă ocazie în care s'a evidențiat valoarea contribuției armatei române la înfrângerea forțelor otomane: "Străduțele lăbăni obținute la Plevna - li scrie Marele Duce Nicolae Domnitorului Carol - sunt datorite în mare parte corpurilor noastre armate române...". Iar țării Alexandru al II-lea în telegrama adresată Domnitorului României, spune: "Reușita lui a fost deosebită și mă bucur de strălucita parte ce armata Aliei-Victorie a luat întru această.

A doua zi 29 Noiembrie, toate zărele românești și numeroase zăre străine publică articole în care se elogiază vitejia și spiritul de sacrificiu de care au dat dovadă luptătorii români în timpul bătăliei de la Plevna și se relevă entuziasmul populației românești la aflarea vestii că Plevna a căzut.

În ziua de 30 Noiembrie la comandamentul Armatei de asediu sosesc neîncet rapoarte de la comandanții de unități și mari unități, care dau detalii asupra desfășurării luptelor de la Plevna; deasemenea sosesc telegrame de felicitări din numeroase țări ale Europei prin care se elogiază bravura ostașilor români în luptele de la Plevna.



DEFILAREA PRIZONIERILOR TURCI DIN PLEVNA ÎNCHINATĂ ÎN FAȚA DOMNITORULUI CAROL I

Pe un platou de pe malul stâng al Vitului, pe locul unde în ziua de 28 Noiembrie s'au desfășurat sângeroasele lupte, are loc pe ziua de 1 Decembrie o paradă militară cu această ocazie Domnitorul Carol dă Ordinul de zi 172 pe armata română, în care spune: "Ostașii strădușele voastre, nobile și eroice, suferințele ce și îndurau, sacrificiile sângeroase ce și făcuți cu sângele și viața voastră, toate acestea au fost răsplătite și însemnate în ziua în care înfrunzătoare Plevna a căzut înaintea vitejiei voastre. În ziua în care cea mai frumoasă oaste a sultanului cel mai ilustru și brav general al său Osman birându-l a fost biruit și a datuș armele înalțarea voastră... și cartea veacurilor va păstra din neșterele ei fol numele acestor fape, alături de numele vostru. Fierul vor vedea la voi exemplu înalțării al datorită voastră, iar mărețea figură a României va primi mândra și înalțarea că veseți-l va fi viața, pe alt va avea fil cu inimile calde și brațe volnice ca ale voastre... Carol".

NOI AMANUNTE PRIVIND NEMULȚUMIRILE DIN VALEA JIULUI

În numărul trecut am informat cititorii noștri despre nemulțumirile minerilor din Valea Jiului. Între timp s'au aflat noi amănunte despre cele întâmplate acolo. Se pare că motivul concret al nemulțumirilor l-a constituit noua reglementare a pensiilor, Legea nr.3, publicată în Buletinul Oficial nr. 61 din

8 Iulie 1977, care s'a adăugat vechilor nemulțumiri privind normele de lucru și condițiile proaste de viață. Prin această nouă lege a pensiilor, muncitorii din categoria I-a, categoria în care intră și minerii, puteau leși la pensie doar la 52 de ani, față de 50 cum prevedea vechia lege a pensiilor. Nemulțumirile spontane

s'au manifestat în același timp la mai multe centre miniere din bazinul carbonifer al Văii Jiului, fără a exista o legătură organizată între ele. Minerii au refuzat să lase din abataje și nu au permis încărcarea cărbunelui excavat. Au fost trimiși la fața locului mai mulți demnitari ai partidului în frunte cu Iile

Verdeț, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. și prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri precum și Constantin Băbălău, membru al C.C. și ministru al minelor. Minerii au refuzat să discute cu trimișii partidului și au cerut să vină Ceaușescu personal la fața locului.

Tot în cadrul acestor nemulțumiri, înainte cu câteva zile de vizită, Ceaușescu a semnat o nouă lege a pensiilor care poartă tot numărul 3 și a fost publicată în Buletinul Oficial nr. 82 din 6 August 1977. Această nouă lege însă, nu a fost adoptată de Marea Adunare Națională care și-a încheiat lucrările la 1 Iulie, din care cauză nici legea veche nu a mai putut fi abrogată, competența abrogării revenind exclusiv Marii Adunări Naționale. Astfel în momentul de față, în România comunistă există o situație paradoxală și nemăfântă în nici măcar în noile state

africane. Două legi care poartă același număr, ambele semnate de Ceaușescu, ambele publicate în Buletinul Oficial, cu diferențe evidente între ele și totuși amândouă perfect valabile din punct de vedere legal.

Această anomalie a celor două legi paralele, vine să complice și mai mult hațisul legislației pensiilor și asigurărilor sociale cu care partidul a blagoslovit poporul nostru muncitor.

Pentru desfășurarea în bune condiții a vizitei, în localitățile de pe traseu, au fost aduși cu autobuze speciale mii de securiști și activiști de partid din județele învecinate. Comitetele județene de partid Gorj și Mehedinți au dat dispoziții organizațiilor de bază p.c.r. din întreprinderile neminiere din zonă să facă o amplă mobilizare a salariaților lor la mitingurile cu conducătorul partidului și statului.

Au fost confecționate nu-

merose papouri cu fotografia "celui mai iubit fiu al poporului" și lozinci adulatorie printre care trebuie amintită cea mai stupidă dintre ele, după părerea noastră, care a fost siscandată de grupele de agitatori speciali instruiți în acest scop: "Ceaușescu prim-miner!"

În aproape toate cuvântările sale din vizita respectivă, Ceaușescu a căutat să dea vina pe organele locale, care chipurile nu ar fi reușit să informeze pe deplin masele despre umanismul socialist ce străbate noile legi în țara noastră. Sub decorul și ambianța operetistică în care s'a desfășurat "vizita de lucru-fulger" în județele Gorj și Mehedinți se află însă adevărul amar al nemulțumirilor minerilor, componentă a nemulțumirilor generale a unui popor subjugat de peste 33 de ani.

C.D.

CRONICA TIMPULUI

18 AUGUST FERICIREA PRIN CONTRAST

Am citit în ziare că guvernul de la București a sărbătorit cei 100 de ani de la proclamarea independenței României printr'un decret de amnistie, în urma cărui au fost eliberați 19.000 de deținuți. În afară de aceștia, alți 9.500 deținuți arestați nu vor mai fi anchetați și judecați.

Această ultimă prevedere a decretului mi se pare destul de ciudată. Nu înțeleg cum poți să ierți pe cineva fără să știi pentru ce?

În orice caz este o inovație în materie de drept, căci este pentru prima dată în lume când niște acuzați au fost amnistiați înainte de a fi condamnați.

Se poate însă să fie vorba de aplicarea celebrei metode a fericirii prin contrast sau a pantofilor strâmți.

Plecând de la ideea că fericirea este ceva relativ, poți să faci pe un nefericit fericit, făcându-l mai nefericit decât era înainte și apoi readucându-l pur și simplu la starea inițială.

Să presupunem de pildă că un cetățean este deprimat de munca istovitoare, salariul microscopic, pedințele interminabile, cozile incompensabile, etc. Omul se consideră atât de nenorocit încât simte că viața nu mai are pentru el niciun rost. Când deodată, ca un trăsnet, îi cade în cap o năpastă mai mare decât toate celelalte. Este arestat și acuzat de o vină imaginară, să zicem, că ar fi stat de vorbă cu un cetățean străin (de preferință american). Degeaba caută el să se desvinovățească, arătând că nu l-a văzut în viața lui pe acest om. Există declarații precise la dosar care relatează cu lux de amănunte unde, când și cum a avut loc convorbirea, ce s'a discutat și ce secrete de stat au fost divulgate. (Să zicem, dinamica producției de hârtie igienică).

Condamnarea este asigurată. Opt ani muncă silnică pe pușcin.

Omul este lăsat să fiarbă câteva săptămâni în care a pierdut orice speranță de salvare și dintr'odată, pac! - surpriza. Este anunțat că este liber și că poate să se prezinte la vechiul loc de muncă.

Nici nu-l vine să creadă. Tramvaul hodorogit și supra-aglomerat i se pare un Rolls Royce, munca patriotică la strânsul gunoaielor, o partidă veselă de picnic. Pur și simplu, zburdă de fericire.

Așadar o metodă ingenioasă prin care poți să faci fericiti oameni, fără a schimba de fapt nimic.

După părerea mea, Academia de Științe Politice "Stefan Gheorghiu" din București ar trebui să ia în mână această problemă și să o frământă, cât mai bine și cât mai științific. După care să vină cu propuneri pentru aplicarea ei pe o scară cât mai largă.

20 AUGUST CINE ARE DREPTATE?

Astăzi am expediat următoarea scrisoare: Tov. Vadim Golovanov
Agenția sovietică de știri NOVOSTI
Moscova

Stimate tov. Golovanov,

Am citit cu mare interes articolul Dvs. din ziarul New York Times intitulat "Cine are dreptate?". În care arătați că presa sovietică apără mai bine interesele cetățenilor decât ziarele capitaliste averse

de senzațional și că regimul sovietic, spre deosebire de capitaliști, asigură adevăratele drepturi ale omului, adică acelea care sunt esențiale pentru fericirea sa.

Eu nu vreau să vă contrazic. Dar am o propunere.

Dece să ne pierdem vremea în polemici inutile? Dece să cheltuim atâtea miliarde de ruble pe rachete balistice intercontinentale și submarine atomice? Să tranșăm această chestiune în mod pașnic.

Lată deci care este ideea mea:

Să dărâmăm Zidul Rușinii de la Berlin și să desființăm gardurile de sarmă ghimpată cu curent de înaltă tensiune, precum și câmpurile de mine, care despart Europa de Est de Europa de Vest. Și să lăsăm lumea să meargă unde vrea, așa cum de altfel prevede și Acordul de la Helsinki, realizat la inițiativa guvernului sovietic.

După un an de zile, să facem socoteala și să vedem: câți au trecut într-o parte și câți în cealaltă.

Astfel vom avea un răspuns exact, stabilit pe o bază științifică, la întrebarea Dvs.: Cine are dreptate?

Vă rog deci a supune această propunere, care este în spiritul principiilor leniniste a întrecerii pașnice între cele două sisteme, forurilor Dvs. competente de Partid.

Vlad Angelescu
New York, U.S.A.

23 AUGUST DORIM EGALITATE DAR NU PENTRU CĂȚEI

Scînteia, organul P.C.R., a publicat un articol în care ia apărarea partidelor comuniste din Vest, din așa zisa fracțiune "euro-comunistă".

Euro-comuniștii zic că nu mai vor să recunoască pe Papa de la Moscova și nici dreptul său de a excomunica pe eretici. În schimb, Leonid Brejnev l-a afurisit pe Santiago Carrillo, liderul comunist spaniol, care după ce că e pluralist, a mai scris și o carte cu tot felul de calomnii la adresa Uniunii Sovietice.

Scînteia jubilează.

Vedeți? Domnul (pe atunci tov.) Nicolae Ceaușescu a spus asta încă de acum 10 ani. Fiecare partid comunist trebuie să albe dreptul său și să aleagă propriul său drum spre comunism și nimeni nu este îndreptățit să-l jile de rău pentru aceasta.

Partidul Comunist Român (adică d. Ceaușescu) nu trebuie să fie tutelat sau admonestat de nimeni, căci aceasta ar fi un amestec în afacerile interne ale poporului român (adică tot d. Ceaușescu).

Partidele comuniste frățestre trebuie să fie egale în drepturi, să se respecte reciproc și să nu se atace unul pe altul, nici verbal, nici cu tancurile.

Pentru a respecta adevărul istoric, vreau să amintesc că aceste principii au fost formulate deja, încă înainte d-lui Ceaușescu.

După cum se știe, dulăul Samson a'a ridicat acum mai bine de 100 de ani împotriva tiraniei lupilor, urșilor și leilor și a cerut ca toate aceste dobitoace să nu mai atace pe dulăi, ci, în conformitate cu principiile democratice, să se considere cu toții egali. Să se albe - cum s'ar spune - ca frații.

Căjelul Samarache, auzind aceste frumoase cuvinte, le-a aprobat cu entuziasm, dar drept răspuns a mănecat pe loc o chelăneală strașnică. Nu de alta, dar ca să țină minte pe viitor că egalitatea e bună, dar nu pentru căjel.

p. conf. B. Vlad ANGELESCU

ȘTIRI ȘI FAPTE ÎNTÂMPLATE DE MOSCOPOL COMENTATE

ANIVERSARE DE SUBJUGARE

La Douăzeci și trei August, Robii, cu silă și desgust, Și-au serbat "eliberarea" Și Sovieto-subjugarea,

Aplaudând pe tirani
Ce-i țin robi de zeci de ani
De frică ca ei, mâine,
Să nu-i scoată din pâine...

UN PROVERB ETERN CE AZI NU-I "MODERN"

E din vremuri bune,
Un proverb ce spune:
"Cei ce poartă jugul
Si-a trăi mai vor,
Merită să-l poarte
Spre rușinea lor!"

Proverbu-i demodat;
Căci azi, în Sovrom-Stat,
Sunt robi cu RENUME
Ce-o duc foarte bine
Și le place jugul,
Fiindcă n'au rușine...

"ORIGINA SĂNĂTOASĂ" CU-ADEVARAT SĂNĂTOASĂ

În Țara Comunistă,
Zisă Socialistă,
Sunt de-origine sănătoasă,
Românii de clasă aleasă,
Ce-și lasă casa și masa
Și o lau...LA SĂNĂTOASĂ!

CREDINȚA CU DOUA FETE

Ceusev, credință are,
Și în Cruce și în Stea;
Căci el, DOUA Calendare
Tipărește'n Reserea:

Unul, pentru cei de-afară,
Care-i plin cu Sfinți Creștini,
Și-altul, pentru cei din Țară,
Plin cu "Sfinți" Sovrom-Crețini..

UN PROVERB MODIFICAT PENTRU CEI DIN SOVROM - STAT

Comuniștii reproșează,
Celor ce-i exploatează,
Că înăfurile lucrate,
Nu-s de bună calitate...

Dacă Comuniștii vor
Mărfuri după placul lor,
Să-i dea lumii subjugate
Și LEFURI de calitate:

Altfel, ei nu vor avea,
Mărfuri bune NICIODATĂ;
Fiindcă robii le vor da,
DUPA PLATA SIRASPLATA!

O ȘTIRE CUTREMURATOARE DE LA CUTREMURUL CEL MARE:

În Țară, n'au fost sinistrați,
Tovarăși Miniștri;
Căci ei, nu pot fi sinistrați,
Pentru că SUNT SINISTRI.

Jean MOSCOPOL

AUZITE, VAZUTE, ȘI PAȚITE

LASAM SĂ VORBEASCĂ MĂRTURIILE

În numărul de față vom scrie numai despre cele auzite și pățite de cei ce s'au întors recent din România.

Cea mai optimistă părere: "În ultimii doi ani mi s'a schimbat nimic" (D.-I. N.J. din Livonia, Mich.).

Familia J.P. care și-a vizitat rudele pentru a 5-a oară: "Măsurile de securitate n'au fost niciodată atât de severe".

Toți, inclusiv cei care au legături cu regimul dela București, au fost bucuroși când s'au întors... "o țară mai bună ca America nu există în întreaga lume".

VORBA DULCE NIMIC N'ADUCE!

Un vizitator din Detroit, ajuns la hotelul Intercontinental din București, a încercat să cheme la telefon pe fratele lui care este directorul unei mine de cărbuni din Transilvania.

Stia numărul de telefon așa că a cerut operatorul să-i dea legătura.

Așteptați, liniile sunt ocupate, vă chemăm noi când vom avea linia liberă.

A așteptat vreo oră și a chemat din nou. Altă operatoră dar același răspuns: "Așteptați, liniile sunt ocupate..."

A tot încercat și tot așteptat o jumătate de zi, până când îi veni o idee! A ridicat telefonul și cu ton răstăit, ordonă: "Aici directorul minelor, pune-mă în legătură cu ing. P. dela minele din..."

Imediat este direc...

ȘI TOTUȘI SE "CIUPEȘTE"!

Circulația tramvaielelor și a autobuzelor în București este relativ bună (până la li seara). Iată mărturia unui întors din Capitala României: "Eram obosit luasem autobuzul ca să merg vreo trei stații. Până mi-a venit rândul să plătesc bilețul (cam vreo 5 cenți bani americani) ajunsese la destinație.

Taxatorul m'a întrebat unde merg, dar când a aflat că mă cobor la prima stație, și-a lungit gâtul, a făcut ochii roșii, a băgat banii în geantă, dar a uitat să-mi dea bilețul".

Această "ciupeală" nu este ceva nou. Înainte de a doua război mondial, directorul dela S.T.B. (Soc. Tramv. din Buc.) găsea soluția ca să oprească taxaturile: A angajat ca taxatori la tramvaie numai legionari.

A fost o perioadă scurtă, dar a fost singura perioadă când la tramvaiele din București a domnit cinstea.

"GENERAL" FĂRĂ SĂ ȘTIE!

Ing. M.P. închiriasse o mașină și pornise cu familia dela Timișoara către Lugoj ca să-și viziteze rudele. Cum a ieșit din oraș s'a întâlnit pe posesor cu o companie de soldați ce se îndrepta către Timișoara.

M.P. a tras mașina la marginea drumului, a deschis geamul, așteptând ca să treacă soldații. Când au văzut că nu au în urmă: fusese sublocotenent în armata română și luptase pe front.



George DONEV

Când ofițerul din fruntea companiei a dat cu ochii de spectatorul din mașină l-a salutată imediat și a dat ordin soldaților să defileze ca la paradă!

Cel mai nedumerit a fost însă cel salutat, subita atenție din partea soldaților îi dăduse puțin griji, dar misterul a fost rezolvat mai târziu. M.O. purta o șapcă de golf pe vizorul căreia era o stea aurie, insigna de ofițer superior în armata sovietică.

PROMISIUNI P.S.R-ISTE

Deși s'a anunțat că nu mai este nevoie să schimbi \$ 10.00 pe zi, totuși se fac excepții.

Unor vizitatori, care nu merg în grup sau cu avioane românești, li se cere această taxă dacă nu pot face dovada "originei românești" (faptul că te-ai născut în România nu-i destul). Dovada originală, afirmă autoritățile din pară, se poate obține numai dela Ambasada Română din Washington.

De asemenea unii vizitatori n'au putut dormi la "rude îndepărtate": mănăși, nepoți, etc.

Cazurile ce ni s'au adus la cunoștință s'au întâmplat la Brașov, Timișoara și Constanța.

CU POLITAII DUPĂ TINE...

Un fruntaș al Uniunii și Ligii mi-a atras atenția:

- În Tribuna României (nr. 114, pag. 10) este o fotografie cu inscripția "A Delegation of the Union and League of the Romanian Societies of America..."

În fotografie sunt 31 de persoane, grupul românesc a fost de 26, deci 5 persoane în plus despre care ziarul de "cultură gratuită" nu menționează cine sunt.

Aceasta confirmă părerea persoanelor care a declarat: "am fost întotdeauna întovărășit de...". (De aș fi avut securități ca să știu precizii!)

CINE SUNT ACEȘTI OAMENI?

EU, PREOTEASA

În 24 Iunie 1927 șase năcău au înființat organizația naționalistă "Legiunea Arhanghelului Mihail" având ca șef pe Corneliu Zelea Codreanu. Data este istorică în calendarul creștin iar numele pare predestinat. În biserica ortodoxă, în 24 Iunie se sărbătorește nașterea Sfântului Iona Botezătorul, "Înalte Mergătorul", iar legiunile oștilor creștine văzute și neînțelese de săracă minte omenească, sunt în grija Arhanghelului Mihail.

Cu siguranță tinerii fondatori nu au calculat cu interes speculativ data orinamelor, ci au fost mânăși de intuiție.

De 50 de ani această organizație profund creștină, născută din aluat uman multimilenar și crescută pe piscuri de lumină românească își merge drumul ei anevoios. Aproape toată lumea din țara ei a înconștat-o ca pe cea mai mare răufăcătoare a României.

Să le lăum pe rând. Democrația românească până în 1933 a persecutat, a pedepsit și a făcut cunoscut lumii întregi că această organizație este un grup de copii cu apucături criminale. Regele Carol al 2-lea între 1933-1940 a încercat exterminarea legionarilor. A reușit parțial să-i ucidă fizic, dar sămânța sănătoasă plantată de Corneliu Codreanu a rodit și continuă să rodască. Guvernul Maresalului Antonescu le-a dat identitatea de delincvenți naționali. O parte din ei au fugit în Germania, unde guvernul lui Hitler i-a închis în lagăre de concentrare, socotindu-i ca o plasă de șantaj politic în relațiile cu guvernul militar român. Majoritatea celor care au rămas în Tară au fost condamnați și au umplut închisorile. Din acești deținuți, mulți au fost duși în "Centru de reeducare" și trimiși pe front. Cei care au rămas în închisori au fost preluați de regimul comunist.

Din 1945 până în prezent, guvernul fără Dumnezeu din Tară a încercat cu coroană de martiri pe mare parte din cei ce rămăseseră neucii de guvernele anterioare. Persecuțiile fizice ori morale, de nedescris, au fost aplicate atât legionarilor cât și familiilor lor.

Ca bizară și amară situație, s'au întâlnit și s'au înfrunțat în închisori, după al doilea război mondial, democrați, legionari, ba chiar comunisti idealiști. O bună parte din lumea democratică, fugită în vest, li consideră pe legionarii clamați, la fel cum autoritatea legală li prezenta pe pandurii lui Tudor, (lăcății lui Iancu, etc. Presă și studii științifice naționale ori internaționale din 1927 până în prezent n'au încetat să-i descrie ca: tineri nepregătiți, vânzându-i lui Hitler, Mussolini, amantul regelui Carol, continuând apoi ca trădători de țară, criminali de război, etc.

Este necesară o analiză corectă a acestor probleme controversate, pentru tinerii ori bătrânii care doresc să știe "adevărul".

Înmulțat în jale și s'a mângâiat cu visul. El devenise în comunitatea noastră de aici, simbol, în ceea ce aspiră și neamul și biserica românească.

Temperament pasional, plămădit din sănătatea robustă a țărânului ardelean, optimist și senin, păstrând în ochi lumina unui romantism tineresc, el era între noi, omul idealului, iar în vinele lui s'au născut flegmele cu descărcări anecdotice.

Din această comunitate, voia să facă o redută, în care lilieci de noapte să-și frângă armele lor cele mai bune.

Fiu de preot, cu soră măritată cu preot, din familie levitică, el a fost atașat total bisericii, pe care a iubit-o, a respectat-o și căreia i-a dăruit anii lui frumosi.

El a venit aici la Montreaux, cu această moștenire duhovnicească, pe care n'a lăsat-o ascunsă, căreia i-a dat viață prin exemplul personal, iar prin îndemnul și retorica lui, convingea pe românii noi sosiți aici să se lpească cu sufletul și cu viața de biserica străbună. El spunea în toate împrejurările că la dogma acestui moștenitor duhovnicesc a crescut Neamul, suptăleste astăzi, iar

Secretul personajului mitologic, regele Midas, l'a cunoscut omenirea prin mijlocul frunzelor care au repetat soaptele frizerului sclav: "Midas are urechi de măgar". Odișela Mișcării Arhanghelului Mihail va continua să fie cunoscută atât din gură în gură, cât și din scripte ecclitice ca o avere a neamului românesc.

Zbuciumul multiseclar istoric, a adus României în secolul trecut independență, regalitate și regat, la care s'a adăugat în 1920 prin pacea dela Versailles întregirea teritorială. Gospodăria internă și externă a României Mari avea nevoie de noi elite pentru integrarea Țării în concertul european și internațional. Din păcate, slăbiciunile omenești au apărut în clasa conducătoare ca cluperele după ploaie. Este greu de spus dacă a fost aceasta altă încercare a destinului în vârtejul apocaliptic, ori o reînviere tristă a corupției fanariote. Legăturile dintre clasa conducătoare și popor au fost întrerupte.

În această grea cotitură istorică a apărut Legiunea Arhanghelului Mihail, ca o reacție naturală născută din rezervele sănătoase ale neamului românesc.

Corneliu Codreanu a preluat politica faptelor și nu a vorbit. Disciplina spartană, grefată pe creștinism curat, "Omii noi", constituie temelia pe care s'a ridicat edificiul legionar pornit dela icoana Arhanghelului Mihail. La apelul lui, a

răspuns mare parte din țara românească, ca militanți ori simpli simpatizanți dar și rău intenționați. Pe drumul ei au apărut probleme noi peste măsură de dureroase. Acestea de fapt fac parte din neghina care năpădeste orice ogor; este o rânduială a vieții de pe pământ pe care numai Dumnezeu o știe.

Se pun acum câteva întrebări:

Dacă democrația i-a denigrat și i-a ucis.

Dacă nazismul i-a dispregiat, i-a umilit și i-a persecutat.

Dacă comunismul și întreaga lui "Coloană a clinicii" s'a străduit să permanențeze să-l exterimine, CINE SUNT ACEȘTI OAMENI?

În fața celor 5 decenii ale Legiunii Arhanghelului Mihail, în care clasicismul educației s'a amestecat cu prigoane aspre, în care temelelor ei a fost ucis de forțele răului, aproape toată elita exterminată, se împănesc cele scrise de Ionel Moja: "Cea mai puternică armă este propria noastră conștiință."

Legiunea Arhanghelului Mihail a supraviețuit, nesocotește în drumul ei orice înmătură și-și continuă drumul în istorie.

Cântărind trecutul cu măsura sufletului, această organizație reprezintă un strigăt de viață pentru români și pentru omenire sub protecția și cărmuirea Arhanghelului Mihail.

EU, PREOTEASA

IN MEMORIAM

În ziua de 19 August 1977, în mod subit, de criză de inimă, a încetat din viață Liviu Mureșan.

S'a născut în Sălaj, în 31 Ianuarie 1913, fiul Preotului Grigore și Regina Mureșan. De profesie inginer. Căsătorit cu Alexandra Mureșan, născută Filipescu, au o singură fiică, Letiția Mureșan.

A emigrat în Canada în anul 1952, stabilindu-se la Montreal.

A fost înmormântat în 25 August a.c. și cu această ocazie Pătr-Petre Popescu, a rostit acest cuvânt funebru:

Intristată familie, intristați trați,

Fulgerător, Liviu Mureșan, ne-a părăsit. Ne va trebul multă vreme să ne obișnuim cu această grea pierdere. Suntem încă tulburați și suntem încă săpâniți de cele îndeplinite. Îi vedem în locuri de veghe odihnă și nu ne vine să credem.

Liviu Mureșan n'a fost omul marginal, nici insensibil și nici indiferent față de problemele locale și românești. El a trăit în linia comunității noastre și s'a identificat în toate fibrele sufletului lui cu drama neamului și a exilului românesc.

Puțin sunt cei ce pot spune, că în această pribegie, lungă amară și plină de deziluzii, au rămas fi-

dell până la moarte și credinței străbune și neamului.

Liviu Mureșan n'a preceput nici un sacrificiu pentru frumosa și scumpe idealuri românești și creștinești, în a căror lumină a crescut, s'a educat și pe care nu le-a părăsit niciodată. A închis ochii pământestii, servindu-le cu o fidelitate exemplară.

Idelle și atitudinile lui românești, care nu admit compromisuri și nu admit jocul în două părți, l-au făcut încomod. Aceasta este soarta stegarilor, celor ce strigă în pustie, la răspândite vieți, nu vă vindeți pe un bîld de linte, ori cât de dulce ar fi el.

Liviu Mureșan, era profund sincer față de crezul românesc, pe care l-a servit până în ultima clipă, cu pasiune, fără teamă și cu vehemența marilor tribuni.

El a fost fiul reprezentativ al Ardealului pătimitorilor seculare, și ca atitudine românească și ca reacțiune față de cel fără caracter, și față de cei înblânziți de promisiuni deșarte.

Viața lui a fost o lungă plângere în surdini, revărsată în admonestări, tăcută în dorința de a face ceva pentru cei rămași acasă, sau oftată în rugăciuni către Dumnezeu. Viața lui s'a

înmulțat în jale și s'a mângâiat cu visul. El devenise în comunitatea noastră de aici, simbol, în ceea ce aspiră și neamul și biserica românească.

Temperament pasional, plămădit din sănătatea robustă a țărânului ardelean, optimist și senin, păstrând în ochi lumina unui romantism tineresc, el era între noi, omul idealului, iar în vinele lui s'au născut flegmele cu descărcări anecdotice.

Din această comunitate, voia să facă o redută, în care lilieci de noapte să-și frângă armele lor cele mai bune.

Fiu de preot, cu soră măritată cu preot, din familie levitică, el a fost atașat total bisericii, pe care a iubit-o, a respectat-o și căreia i-a dăruit anii lui frumosi.

El a venit aici la Montreal, cu această moștenire duhovnicească, pe care n'a lăsat-o ascunsă, căreia i-a dat viață prin exemplul personal, iar prin îndemnul și retorica lui, convingea pe românii noi sosiți aici să se lpească cu sufletul și cu viața de biserica străbună. El spunea în toate împrejurările că la dogma acestui moștenitor duhovnicesc a crescut Neamul, suptăleste astăzi, iar

pentru noi ca pribegi, este singura salvație să ne înfruntăm cu românii și creștinii. Restul era considerat de el ca apartenență străină, suspectă și neînțeleasă față de sufletul și aspirațiile neamului.

Dacă aș vrea să vă spun apelul lui Liviu și să vă rezum gândirea și simțirea lui, eu n'am găsit alte cuvinte mai potrivite ca ale lui Aurel Mureșanu, care scria așa în Gazeta Transilvaniei, din 1907: "Stați neclintii la postul care v'a chemat soarta, nu așteptați dela nimeni nici mulțumire, nici recunoștință, ci în bine și în rău, jineți sus și tare steagul mântuirii neamului nostru, ca să-l vadă cel lovit și să-l recunoască, ca să nu se risipească și să nu piardă nădejdea în labândă".

Dv. Stimate Doamnă Mureșan și Ite Dragă Letiția, în numele tuturor celor ce au venit aici și au umplut până la refuz Sanctuarul nostru și în numele nostru personal, vă rugăm să acceptați sincerele noastre condoleanțe și mărturia că pe Liviu l-am iubit ca pe un frate.

În veșnică înfăptuirea lui în neam și în neam.

Prof. Dr. Petre POPEȘCI

O STATISTICĂ A DREPTURILOR OMULUI!

Radu CAMILIAN



tisticile lui, ca simple cifre, după teoria lui Stalin care nu a pierdut nimic din groasă-nica ei valabilitate. Alte comentarii sunt inutile.

Că în aceste luni la Belgrad, rușii sunt dispuși să discute și chiar să semneze orice acord asupra combaterii puricilor, a protejării caprelor, sau mai știu eu ce reduceri de arme atomice și neamestecuri ici și acolo, sunt gata, căci și așa nu le vor respecta. Dar ca să discute măcar, problema Drepturilor Omului, asta nu! Căci aici stă tot secretul imperialismului comunist rus! Înclapă când aceste drepturi vor trebui impuse lumii întregi, capitaliste sau comuniste, și dispăre și comunismul și blocul țărilor socialiste, sau populare, va dispăre însăși marea uniune a republicilor socialiste sovietice compusă din zeci de națiuni și limbi și care așteaptă numai această clipă. Riscul cu consecințele lui este mult prea grav pentru Rusia, dar mai ales pentru comunismul înseamnă moartea. Singurul adevăr! Sute de milioane de oameni omorâți, dar între o căpănă de varză exportată sau un om, primează varza ce aduce devize. Omul poate vorbi și aici stă pericolul pentru statistică. Ori ea, își cere drepturile ei de cifre cu gura seacă, după Stalin!

Radu CAMILIAN

turile Omului în ocaziile susmenționate? Mai este oare cazul să spunem că permanent peste 120.000.000 oameni din țările est-europene trăiesc de peste 30 de ani într'un infern de care orice om normal se cutremură? Numai comunismului rus, i se pare totul normal în prelungirea și extinderea acestui infern, care intră în sta-

SCHIMBURI ROMÂNNO-RUSE

Urmare din pag. 11

slavilor. Ca un revers politic, românii au adoptat limba rusă în cult și diplomatie. Încă de la început, mănăstirilor de condei români au fost conștiință că acest alfabet nu se potrivește limbii române. Abia în secolul trecut, împotriva vehementelor proteste rusești, elita lingviștilor în frunte cu Ioan Heliade Rădulescu a reinstalat alfabetul latin în scrierea română.

Rafinamentul francez, subliniază un mic aspect plastic rusec. Cuvântul oblat, pe care l'am împrumutat de la ruși, este tradus în limba franceză cu... chaussette ruse. Îi lăsam pe specialiști să spună mai mult despre aceasta. În literatura română, Ion Creangă scrie în Popa Duho: "Rușii din lavra Mănăstirii Neamțului s'au puzelit că și holera adusă în Moldova pe cozile cașilor rusești la 1828..." Mai recent, Mihail Sadoveanu, povestitor hâtru a publicat în 1929 romanul Baltagul. Autorul pune în gura lui Nechifor Lipan aprecieri privilegiate la vecinii noștri: prezentându-l pe polonez, ungur, sârb, etc., iată ce scrie despre rus: "Când Dumnezeu a făcut lumea... pe rus

l'a învrednicit să fie cel mai beiv dintre toți și să se dovedească bun cerșetor și cântăreț la iarmaroace..." Această subtilă analiză este logică ca nu a mai apărut în retipările cărții până în anul 1975. Adevăratul portret al rusului trebuia - ipso facto - eliminat.

În fața celor 32 de ani de stăpânire diabolică în România, în care timp a avut loc cel mai mare genocid din istoria noastră, fiinduci-

și fizic ori moral majoritatea intelectualilor contemporani, fiind denigrate valorile spirituale trecute ori prezente, fiind spălat creierul tinerei generații care fuge peste graniță ca să devină oameni, ne întrebăm cum îi mai răbdă Dumnezeu?

Viitorul va analiza mai amănunțit aceste sporadice aspecte ale amărăciunilor românești, pentru că "scrip-ta manent" iar Dumnezeu încearcă pe cel ce-luștește.

Eugenia USERIU

RECTIFICARE

În fragmentul "Capcană?", publicat în numărul 17, pag. 13 din ziarul nostru s'a strecurat o regretabilă greșeală anume în coloana a treia, al doilea alineat "Dekabristii..." rândurile 13 și 14: "... dealtfel și pe Tarul Alexandru II". Nu este vorba bineînțeles de Alexandru al doilea, ci de Tarul Alexandru I. Într-o altă pagină, adversarul lui Napoleon, iar a cărui moarte la Taganrog, în 1825, a rămas până astăzi învăluită în mister, ea dând naștere la legende, unui autor ruș pretinzând că Alexandru I, s'a făcut pustnic și

că a murit mult mai târziu în Siberia.

Ca și fratele său Constantin pe care Dekabristii intenționau să-l proclame țar, Alexandru a avut ca profesor și educator pe elevul lui Frederic Cesar de la Harpe, adept al teoriilor filosofilor dela sfârșitul secolului al 18-lea. Sub influența lui la Harpe, Alexandru I. a vrut să elibereze sistemul de guvernare din Rusia, încurajând prin aceasta pe oficialii care au inițiat conspirația dekabristă.

I.V.E.

rit de foame din cauza dezorganizării societății. Aceasta ca o introducere în principiile statisticii, înainte de a intra în fondul problemei.

După revoluția s'a înscăunat și a deslăsat masacrele la o scară corespunzătoare cu principiile și urlașă întindere rusă, a urmat la rând problema lichidării țăranilor, făcuți peste noapte chiaburi-culaci-cum zic comunistii, adică elita muncitorilor agricoli. Într-o discuție personală între Churchill și Stalin, acesta din urmă a mărturisit premierului englez, care reproduce în Memoriile sale, că "din cauza unei dureroase necesități" (colectivizarea agriculturii), a omorât pur și simplu 10.000.000 - 20.000.000 de țărani ruși. Remarcați ușurința aproximației între 10 și 20 de milioane de oameni, desigur colectivizarea acestei agriculturi nu a pus nici azi pe masa rusului mai multă pâine sau carne.

După țărani, a venit rândul unei recolte nu mai puțin bogate în morți: procesele de epurare ale armatei. Se știe azi numai (aproximativ) că au fost omorâți 250-300 de generali, dar sutele de mii de cadre inferioare și superioare sau de simpli soldați, rămân necunoscute. Între timp alte sute de mii și milioane, mureau prin închișori sau în lagăre de muncă forțată. Așa că îi putem da crezare lui Trotsky, când afirmă cu cinism, în memoriile sale, că până la plecarea lui din Rusia (1930) a semnat moartea a 30.000.000 de ruși și notați că epurările militare nu începuseră. În Rusia, în afară de familia imperială, de prinți și alte grade nobiliare, se mai aflau bancheri, industriași, mari comercianți, micinegustori, diplomați sau înalți demnitari, precum și un număr celer ortodox și toți trebuiau să moară. Așa că și Churchill și Trotsky, n'au spus adevărul decât pe jumătate, dar au spus. A început al doilea război mondial. Ce au pierdut rușii împotriva Finlandei pe care au atacat-o în 1939 în chip banditesc, adică bolșevic, nu se știe, căci mai mulți ruși mureau în continuare în pușcării și lagăre de concentrare și aici statistica are o lacună regretabilă. Dar din 1941, când după o înfrângere cu Germania nazistă, tactică desigur de ambele părți, această statistică stalinistă-deci valabilă și azi-capătă anumite contururi, iar asupra lor merită să privim cu puțină răbdare.

Căci la finele războiului germano rus, după 1945, rușii au acuzat și îi credem sinceri că 20.000.000 de cetățeni ruși au murit, adică soldați și partizani. În același timp, nemții care s'au luptat cu tot globul pe mare, în aer și pe uscat, au pierdut un sfert din populația rusă. Nu negăm cifrele acestor statistici, căci ele sunt azi, oficiale. Din partea germană, vinovat este Hitler, și este scris peste tot. Din partea rusă,

a recunoscut-o Hrusciiov. Într-o ședință secretă, a cărei copie nu se cunoaște nici azi, iar el este mort. În orice caz este vorba de incapacitatea conducerii militare (pe care Stalin o lichidase), precum și a unor deficiențe de ordin logistic și strategic și tactic, lichidate tot de Stalin. De aceea l-a și dat afară din mauseleu, ceea ce reprezintă o foarte economicoasă consolăre pentru ruși. Să nu uităm, asasinatul a peste zece mii de ofițeri polonezi dela Katyn, pe care Molotov, adjunctul lui Stalin, îi califică, drept cadavre străvechi, arheologice, deși aveau carnete de economii la bănci. Alte milioane de polonezi au murit prin alte părți, ale uriașei Rusii, cu aceleași drepturi ale Drepturilor Omului, de tip rusocomunist. Și n'am terminat încă statistica Drepturilor Omului de rit rusec. Într'un război, cad prizonieri de o parte și alta. Nemții au avut ruși, rușii nemți.

Prizonierii ruși din Germania, s'au întors, care au vrut, acasă. Și nu trebuie să uităm a reaminti "cea mai mare crimă umană" o spune un rus, Soljenitșin, că un milion dintre acești prizonieri, au fost livrați rușilor împotriva voinței lor, deși toate Drepturile Omului, indiferent în ce stare se aflau, trebuiesc recunoscute. Despre soarta acestui milion de ruși, nu ne mai putem preocupa azi, în fața atâtor milioane de morți-omorâți ai istoriei comunismului rus. Căci s'ar zice că este treaba lor internă și nu vrem să ne amestecăm în asemenea treburi curat rusești. Dar c întrebare, rămâne valabilă și deși nu sunt cetățean german, o pun: ce s'a întâmplat cu soldații nemți căzuți prizonieri și cu alții care, deși persoane civile, au fost deportați în Rusia? Căci defunctul Cancellar german Adenauer, cu tot genul lui politic și diplomatic și cu toată vizita la Moscova în Septembrie 1955, nu a putut smulge din mâna rușilor mai mult de câteva mii de oameni, din milioanele deținuți acolo, în condiții inumane. Și totuși acești oameni, prizonieri de război, sau deportați, termen nerecunoscut azi, își aveau drepturile lor, internațional recunoscute prin tratate semnate în primul rând de ruși. Dar rușii semnează orice tratat, fără a-l respecta. Și, între timp, oamenii au murit, sau își doresc moartea căi vor mai fi. Dar cum în Rusia se mai aflau alte milioane de prizonieri sau deportați din alte țări-Japonia fiind o pleacă-pe unde vor fi murit sau vor mai trăi asemenea oameni ce au lăsat în țările respective familii și copii?

În fine războiul s'a terminat, monolitul democrațiilor populare sau socialiste la ordinul Moscovei, a început să se crape: 1953 la Berlin, 1956 în Polonia și Budapesta, 1968 la Praga și se va crăpa în continuare. Mai este cazul să amintim cum au respectat rușii Drept-

În ultima vreme, se vorbește tot mai mult și pe tonuri tot mai ridicate despre drepturile omului. În grijile lumii de azi, abordarea acestei probleme este relevantă și ea nu s'ar fi pus dacă n'ar exista comunismul, și anume comunismul rusec. Căci problema drepturilor omului a fost legiferată mai demult: din 4 August 1789 de Revoluția Franceză, din Decembrie 1948 prin Charta ONU, iar acum doi ani la Helsinki, țările vestice, după lungi și grele tratative, au reușit să o înscrie încăodată pe ordinea de zi a unor întâlniri internaționale. Iar azi la Belgrad, respectarea drepturilor omului, este din nou pe agendă. Însă între 1789 și acest an, problema omului a mai făcut obiectul a numeroase tratate internaționale și ca să dăm numai un exemplu, vom cita problema prizonierilor de război, care și ei sunt oameni. În afară de convențiile mai sus scurt amintite au mai fost și alte înțelegeri mai necunoscute, dela țară la țară, dela om la om, multe din ele având ca obiect aceeași problemă a drepturilor omului. Și consider că cei ce militează pentru această problemă, politicieni, state, națiuni, scriitori, filosofi sau simpli indivizi, își fac o onorabilă datorie care va fi plătită cândva printr'un tribut de recunoștință morală.

Am spus de la început că fără comunismul rusec nu s'ar pune azi problema drepturilor omului. Afirmatia mea poate pare curiosă dacă ne amintim că doctrina comunistă proclamă omul cel mai prețios capital. Cum însă a înțeles comunismul rusec să respecte acest principiu de bază al existenței sale, o vom spune mai jos. Și pentru a nu ocupa spațiul grafic al acestei publicații ne vom servi de o metoda statistică unde sunt numai cifre fără multe comentarii.

Și ca să nu fim bănușiți de o manipulare încorectă a termenului de "statistică" sau a cifrelor ce prezentăm, vom începe cu însăși autorul "statisticii", Stalin. Căci nu altul, ci el a spus: "un mort este o tragedie, un milion de morți o statistică". Iar după 60 de ani de viață, zi de zi mai extinsă și mai cuceritoare, se cade să cercetăm măcar superficial și cu datele ce sunt azi oficiale, dacă nu cumva genialul a făcut o glumă sinistru în care excela. Nu. Din nenorocire spunea adevărul, mai ales că era în măsură să-l cunoască, fiind de la începutul revoluției șef. Timp de 60 de ani revoluția comunistă rusă ilustrează cu fapte această statistică în așa fel, că azi nu mai există vreun dubiu asupra verității ei. În primii ani după 1917, câteva milioane de oameni au fost omorâți ca dușmani de clasă, conform lozincii comuniste că dușmanul de clasă trebuie distrus fizic, iar scrierile celor scăpați de mucle o confirmă. Alte vreo câteva milioane au mu-

FARA ARMÂNEASCĂ

NIDA BOGA

Zohu PANA

E pasionantă și riscantă desțelenirea oamenilor cu scaun la cap-aromânget beget-din fundul fotoliilor unde i-a aruncat câte o diplomă sau succesul în afaceri, au probodit cu lacrimi de crocodil decesul limbii materne. N'au prea vorbit ei niciodată ca lumea această limbă, împleticiți în atâtea străinisme, dar se credeau necesari să-și dea o părere pe care nu le-o cerea nimeni.

S'a întâmplat mai de mult și cu propitendă din Tara Românească și Moldova același lucru. Când domnița Ralu Caragea deschidea teatrul de la Fântâna Rosie, cine din clocoii de atunci mai credea în capacitatea de expresie a limbii române? Dar lângă retorta neamului, timpul, pregătea tiparele în care urmau să toarne incandescențele versuri: Alecsandri și Eminescu, Cosbuc și Goga, Arghezi, Barbu, Blaga și nesfârșită cohortă a celor ce au fost, sunt și vor fi, condeierii sufletului românesc.

Exemple se găsesc cu dulumul și la alte popoare! Când Eduard al III-lea, cu buclușca jartieră s'a adresat asistenței: "Honni soit qui mal y pense", nu prea credea nici el în capacitatea de expresie a limbii engleze, cum nici Petru I, când i-a tuns pe ruși și le-a tăiat bărbile, nu prea avea încredere în limba rusă. Cele două limbi însă, își dispută astăzi supremația lumii...

În ceea ce privește vorbirea aromână, după pleada de scriitori care s'a afirmat pe la sfârșitul secolului trecut și începutul secolului XX, reprezentată prin: Constantin Belimace, Nuși Tulu, Nicolae Batzarla, Zicu D. Araiă, Nicolae Velo, Marcu Beza și alții, mulți aromâni au fost tentați să creadă că au consumat ultima fază a culturii în dialect, urmând ca de acum înainte, afirmarea să se facă în limba literară daco-română. Exemplele nu lipseau și erau citate cu orice ocazie. Se amintea de Iosif Vulcan și Octavian Goga, de St. O. Iosif și Panait Cerna, iar din cei mai vechi, era citat Mitropolitul Dosoftei. Rezultatul a fost că tinerii poeți au început să scrie în limba literară. Este suficient să amintesc o parte dintre cei mai cunoscuți și anume: ostracizatul N. Caratana, I. Zeana, I. Caranica, Theodor Zuca, Teohari Mhadaș, Ion Cutova, H. Căndroveanu, Tache Zega, Atanase Nasta, și alții, iar din exil, Ion Cușă și D. Bacu. Talentul acestor poeți a adus o contribuție la îmbogățirea culturii românești, dar pentru masele de aromâni din Sudul Dunării, care nu apucaseră să învețe limba literară, nu au fost de vreun folos. Faptul că cei care au emigrat în România s'au asimilat în marea familie românească, era un fenomen natural, căci în ultimă instanță acesta a fost scopul colonizării. Contactul cu culturile strălune din Sudul Dunării era însă dezastruos pentru aromâni, căci toate popoarele Peninsulei Balcanice, urmăreau desnaționalizarea lor.

Se părea că prevestirea ciocnirii se va adevăra, dar au intervenit zănele bune, care au izgonit clima înstrăinării limbii. Apariția volumului de poezii a lui George Murmu "Bair di cântic armânesc" în 1931, a demonstrat tuturor, puterea de expresie a graiului armânesc.

După această carte, cel care va aduce o mare contribuție literaturii aromâne, este incontestabil Nida Boga.

Leonida T. Boga - care a dorit să-și semneze opera scrisă în dialect, Nida Boga - s'a născut în orasul Veles din Macedonia în 1886. Studiile elementare le-a făcut în Macedonia, iar în București își termină studiile superioare. A fost ani îndelungați profesor de istorie și geografie în Basarabia. Aici s'a simțit atașat de frații lui proaspăt eliberați de sub tirania rusească, făurindu-și un fel din dezvoltarea idealurilor naționale atât printre elevi cât și printre oamenii adulți. S'a atașat de basarabeni, i-a iubit ca puțin alții, contopindu-și propriul său destin, cu soarta românilor de peste Prut.

Scriitor prodigios - pe lângă lucrările publicate a rămas un mare volum de manuscrise - pe lângă versuri, proză, teatru și studii de specialitate, a ținut și o imensă corespondență foarte interesantă. Din lucrările apărute, vom menționa: volumul de versuri "Intonnare", studiile etnografice și statistice despre "Românii din Macedonia, Epir, Thesalia și Albania" și "Românii din Serbia și Bulgaria", iar în colaborare cu prof. univ. I. Minea, publică "Despre Iane, mare ban de Craiova. Si ceva despre Mihai Viteazul" și "Cum se mosteneau moșile în Tara Românească până la sfârșitul secolului XVI. Contribuțiuni la istoria vechiului drept în Tara Românească" vol I și II. În Macedo-română au apărut lucrările: "La hane" comedie în versuri, "Revoluționarii" comedie în proză și "Cântițe", versuri.

Opera sa cea mai de seamă însă, rămâne epopeea "Voshopole" în peste 150 sonete, imortalizarea vieții și civilizației aromânilor din Moscopole, oraș care la începutul secolului XVIII, număra peste 60.000 locuitori, cetate de cultură unde a luat ființă prima Academie de științe din Peninsula Balcanică. Distrusă de turci în ultimul atac din 1769, Moscopolea ruinată a rămas Zidul plângerii al Ierusalimului valah. Strunindu-și cuvintele în tiparele și cadența sonetului, Nida Boga, ne descoperă lumea de legendă a întemeietorilor, ruptă din fondul primar balcanic, încărcată cu energii și durități, imagini ce ne duc în vremea de demult a eroilor lui Homer. Versul scapără scânteii, iar din codril necălcați de om, ies din bărlug jivine la vânat. Pe aceste locuri, vor suna clopotele Moscopolei, învierea, iar în anii de restriște chemarea la apărare.

Impetuoașă dezvoltare a Moscopolei, e prinsă sugestiv în versurile: "Tu an di trei ori oile canda-afeată" (De trei

ori parcă fătau oile pe an) "Cupille cresc", iar rezultatul acestui spor este ilustrat în sonetul "Cărvănarlii aduc flurii":

"Samarlu'mplin s'nu-l aiba- nu-l mulare cu mință i flurii di Veneție și s'li ascundă cărvănarlu stie că amintate sunt cu sudoare."

"Nu-i mulă fără de samarlu plin cu galbeni grei bătuti în Veneție ce s'i ascundă cărvănarlu stie că s' câștigați cu trudă și în chin"

elaborarea ciclului Voshopolea, a durat ani îndelungați și grei.

Nida Boga, se pensionase de mult. S'a retras la Ploiești, unde a avut nefericirea să-și îngroape fiica pe care a iubit-o și care îl îngrijea. Încărcat de ani, de amintiri și de durere, s'a retras într'un orașel din Moldova, de unde trimitea mesaje literare prietenilor și celor dornici de frumos. Gândirea lui limpede, înregistra tot ce era nou și valoros pentru neamul său. O comunicare apărută într'o revistă din Grecia, prin care se anunța că s'a găsit o icoană datând din anul 1424, cu o inscripție în aromână, în caractere grecești, i-a trezit entuziasmul. Era o atestare a limbii noastre. Înainte de căderea Constantinopolului. Anii treceau însă greu și el se lupta cu vârsta și neputința.

Când boala îl doboră, se retrăgea la Mănăstirea Agapia, unde era îngrijit mai omenește de călugărițele care îl cunoșteau.

De la un timp, corespondența sa - singura plăcere care îi mai rămăsese - a intrat organele securității locale, care nu vedeau cu ochi buni simpatia de care se bucura bătrânul poet albit de ani și gârbovit. Lipsiți de comploturi și de senzațional, agenții securității îmbăcșiți

de romane polițiste de duzină, au mizat pe o mare organizație subversivă al cărui fir era în mâinile nevinovatului poet. La 86 ani, este trezit în miez de noapte de zgomote brutale în usă. Înarmați până în dinți, agenții securității i-au răvășit manuscrisele - întreaga lui comoară - ca după aceea să le ridice cu toptanul ca material subversiv. Nu s'a găsit un singur cuvânt instigator în mii de foi confiscate, dar poetul a murit fără să-și mai vadă o pagină înapoi. Erau acolo opere întregi! Corespondență valoroasă care ar fi rămas Academiei Române, cum a rămas întregul fond Tache Papahagi, dar pe cine din conducătorii politici ai României de astăzi îl mai interesează documente literare și istorice?

Umilit, socat, bolnav, Nida Boga, s'a stins din viață în Aprilie 1974. Ultima lui scrisoare - în dialect - fusese scrisă cu eforturi grele. Nu se putea ridica să stea la masă pe scaun. Măinile îi tremurau. Rândurile erau strâmbe și literele chinute. Stia că va muri! În câteva locuri, scrisoarea era pătată. După literele decolorate, am înțeles că erau lacrimi căzute pe hârtie. "E ultima scrisoare pe care o scriu"...

Prietenii au așteptat alarmați, dar nimeni n'a aflat când a murit. Nicio înștiințare de nicaieri! Lunga tăcere a sihastrului i-a făcut să apeleze la primăria orașului care le-a comunicat că "Numitul Boga T. Leonida, a decedat și a fost înmormântat". Trecuseră câteva luni de la moartea sa.

L'a înbrățișat pământul moldovenesc și au lacrimat tăcut peste mormântul său, frunzele întristateelor toamne!

Fii, candela albă, hârtie pe care îi scriu numele, în locul lumânărilor neaprinse la sicriul lui.

Zohu PANA

THIMELLILU

Voshopolea thimellilu că-l băgară
Uiarlli, ș'numa poate ca s na-aspuță
Aclo lă fu scriată să s'adună
Si-a lor vinită mult s-lă hibă-ambară.

Tuț cu tãmbarea viniră pi-anumiri
și-cu pâne sumulaie tu tisagă,
Tu mână cu vârtoasă nă ciomagă,
Cu căpri și-oi pi dzeadzite s'li numiri.

Vahi nu eara piată, niți stane,
Apanghe nu-avea omhu, pravda, cãnilli,
Sirinlu țer eara a lor dăvane.

Hirbea pădurle'mpline di agrime,
Di frică ma nu para știu Armânilli
Nu va să știbă niți di țangrime.

TEMEIUL

Voshopolei temeiu că-i durară
Oierii, precum numele o spune;
Le-a fost ursit acolo să s'adune
Si'n veci să fie obștea ce'nchegară.

Au poposit cu zeghele pe umeri
Si pâine neagră pusă în desagă,
In mână cu vârtoasă o ciomagă
Iar capre și-oi pe dește să le numeri.

Si n'au găsit o stâna oarecare
Nici adăpost să măie vita, cãinii,
Senimul cer le-a fost invelitoare.

Fierbeau pădurile de-atâtea fiare
Dar nu prea știu de frică aromâni
Si nici de ger nu-și fac sperietoare

Traducerea: Zohu PANA

SĂ RĂDEM... SAU SĂ PLÂNGEM...?

HAZ DE NECAZ

Glume

For de Destept.

Cu orice brav comunist, nea Nicu crea destept de Mic copil.

- Între ze sa sculat prea târziu ca să meargă la școală.
- Gîndeste căci e foarte important să te trezești devreme. Mai bine cu Noaptea în Cap decât cu lumea la picioare. Un băiețel care sa sculat în For de ze a avut noroc să găsească pe strada un portofel plin de bani, - zise taceu.
- Se prea poate taticule, însă vasațică căci ucetă care la pierdut sa sculat și mai de vreme.
- Odată la școală profesorul la întrebat unde locuiești.
- Cu frate-miu.
- Dar frate tu unde sade?
- Cu mine.
- Mare zevrec mai ieși! Spunem unde locuiești tu și frate-tu?
- Împreună!

Odată la un restaurant cu Muzică la pitesti, se-
fu lăutar la întrebat:

- Doriti o bucată de Lăhar?
- Nu neică Dorces o bucată de Brînză de Brăila!
- Când a venit prima oară la București, la întoarcere-
rea la pitesti, pretinzi la întrebat:
- Cum lea plăcut la Capitală, bă Nicule?
- Aivrea în tramvai! Ce sām placă? Am plătit treizeci de lei o cameră la otel.
- Dar în schimb ai văzut lucruri multe și Frumose
- Drept să vă spun, după ce mă costase stăția gologan, am vrut ca să Profit de odaie, care nam mai iesit in oraș până la plecarea spre Casă!



* Pe vremea când Maurer era prim ministru a dat o recepție la reședința sa. Ceaușescu s'a dus singur. Când s'a întors acasă Leanca a început să-l întrebe:
- la spune Nicule, ce toaletă avea Madam Maurer?
- Nu știu Lenuțo, că eu mi-am făcut nevoile în grădină.

* După sărbătoarea lui 23 August.
- Tovarășe Niculiță, cum se face că n'ai fost la ultima aniversare a zilei eliberării de către comuniști?
- Cum? A fost ultima? Păi dacă știam că-i ultima veneam negreșit.

* În România s'a descoperit medicamentul contra cancerului cu rezultate sigure. Cauți o publicație românească recentă, fără poza lui Ceaușescu și fără nici un cuvânt despre el. O fierbi în apă de ploale și băutura o iei pe stomacul gol.
Cetățeanul:- Ei! Dar unde poți găsi o asemenea publicație!

* Măncătorie comunistă: CIOARA a mâncat BOBU care i-a căzut ca o PACOSTE la BURTICA.

* Ceaușescu de vorbă cu nepoata sa Neta:
- Cât câștigi pe lună, Neto?
- Două mii de lei, bruto!

* La școală profesoara întreabă:
- Copii, cine poate să-mi spună ce este comunismul?
- Ionel: Comunismul este un cățel!
- Profesoara: Cum așa?
- Ionel: Păi nu spune așa tovarășul Ceaușescu: "și nu uitați tovarăși CA-TELUL nostru este comunismul".

* Într'unul din raidurile obișnuite care le fac soții Ceaușescu cu elicopterul deasupra țării. La un moment dat Leanca aruncă afară 100 de lei.

- Ce faci Lenuță? Întreabă Nicu.
- Am făcut și eu fericit un om, zice Leanca.

Câteva momente mai târziu, Nicu, ca să nu se lase mai prejos, aruncă pe fereastră 200 de lei.
- Dar tu ce faci Nicule? Întreabă Leanca.

- Am făcut și eu fericiti doi oameni! zice Nicu.

În timpul acesta, pilotul elicopterului se gîndea:- Dacă v'aș arunca eu pe amândoi, aș face fericiti 21 milioane de oameni!

Epigrame

Ion CICALĂ

UNUI STÂNGIST CAMUFLAT

Dânsul vrea să ne convingă
bătăios precum cocoșul,
că'n materie de politică
e un incolor...pe roșu!

ACELUIAȘI

Demult știind din care priză
se-alimentează cu curent
nu mi-a fost nici o surpriză
culoare-i de...independent.

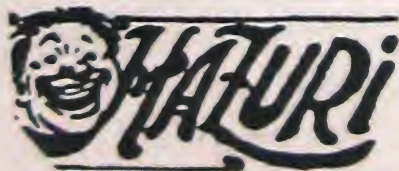
CEL DE AL 33-LEA 23 AUGUST
(după întâlnirea din Crîmeia)

A crede'ncep și eu să'nclin
de când citesc a fond Scîntela
că suntem liberi de Cremlin
dar dependenți ni-s de Crîmeia.

CENZURA SAU CONTROLUL
DE PARTID

Cînd elimină cenzura
și introduce controlul
e alt semn că dictatura
e'n progres de-a rotocolul.

UMOR



Se anunță în clasă vizita inspectorului Păpurică. Fiecare elev trebuie să-l spună ceva interesant. Ionel vine cu o idee extraordinară:

"Căpeșua noastră Molda, a făcut ieri cinci căței, iar eu am să le fac educație comunistă. Ionel vine cu o idee extraordinară: să fi bucuros".

"Foarte bună surpriză Ionel!" zice profesoara.

Din păcate, inspectorul Păpurică, a venit peste o lună. Învățătoarea surprinsă de vizita lui târzie, îl împinge pe Ionel să-l spună surpriza. Și Ionel începe: "Căpeli pe care i-a lăsat Molda acum o lună de zile sunt foarte frumoși iar eu am început să le fac educație democratică".

"Vai de mine Ionel! Mie mi-ai spus altfel!" aproape strigă stupefăită învățătoarea. Ionel mirat răspunde foarte sigur de el:

"Vă rog să mă lertați, dar nu le mai pot face educație comunistă pentru că...au făcut ochi deja!"

Ceaușescu a comandat unul dintre consilierii săi să-l "confectioneze" un discurs de o jumătate de oră, pe care să-l rostescă la "Ziua Minerului". După miting Ceaușescu furios i-a zis consilierului: "Ti-am zis să-mi scrii un discurs numai de o jumătate de oră și tu mi-ai făcut unul de o oră și jumătate!"

Consilierul răspunde umil: "Eu l-am făcut de o jumătate de oră tovarășe Secretar General, dar am greșit și v'am dat toate trei exemplarele!"

★

Petrolul pentru luminatul caselor se poate obține doar în schimbul ouălor de găină. Într'un sat din Banat, Vasilică a învățat la școală că lumina ne vine de la poporul rus prin partidul comunist și că fiecare produs din țară este considerat ca o bucată de aur pe care rușii ni-l dăruiesc.

Într-o recită Vasilică la serbarea de 23 August: Tucu-ți c...! tău găină că prin tine-avem lumină Trăiescă poporul rus că lumina e c...! pus....

★

Cînd avea trei ani, Ceaușescu s'a îmbolnăvit grav. Dus la doctor acesta a diagnosticat: "Suferă de o afecțiune la creier. Ori moare, ori rămîne tâmpit". Și nu a murit!

RĂTOIUL EXILAT

ANUL VI, OUL Nr. 3

Cum ar fi scris Octavian Goga poeziile dacă ar fi fost născut în America.

THE "HORN"

SOUNDS FAMILIAR



Si după "horn" l-am cunoscut
Si cum fumam, nici n'am știut,
Cum am sărit și m'am zbatut,
Să les de după "bar".

Dar așa, el este, nu știu cum,
Cînd m'a văzut că-s beată'n drum.
A dat cu "carul" în felinar
Si rău ce-mi pare acum!

p. cont.

Dona-RĂTOIUL

SPORT

CAMPIONATELE MONDIALE DE CAIAC-CANOE

* Campionatul de fotbal, Divizia A, este în plină desfășurare. După 6 etape în fruntea clasamentului se menține, neînvinsă, echipa din Pitești. Rezultatele neașteptate pentru unii, se datoresc formei sportive deosebite a lui Dobrin, care se pare joacă ca în zilele lui bune, când era punctul de atracție a meciurilor de fotbal.

CLASAMENT

1. F.C. ARGES	6	3	3	0	13-8	9
2. Politehnica Timișoara	6	4	1	1	11-8	9
3. Steaua	6	3	2	1	12-5	8
4. Sportul studențesc	6	4	0	2	7-6	8
5. A.S.A. Tg. Mureș	6	3	1	2	15-9	7
6. Universitatea Craiova	6	2	3	1	7-4	7
7. F.C. Olimpia	6	3	1	2	9-7	7
8. F.C. Constanța	6	3	0	3	9-7	6
9. Dinamo	6	2	2	2	7-5	6
10. F.C. Petrolul	6	2	2	2	7-6	6
11. C.S. Tirgoviște	6	3	0	3	5-7	6
12. Jiul	6	2	1	3	6-8	5
13. S.C. Bacău	6	1	3	2	5-9	5
14. Politehnica Iași	6	1	2	3	5-7	4
15. F.C. Corvinul	6	1	2	3	6-9	4
16. U.T.A.	6	1	2	3	5-8	4
17. F.C. Bihor	6	2	0	4	6-13	4
18. F.C.M. Reșița	6	1	1	4	5-14	3

REZULTATE TEHNICE

Univ. Craiova	- C.S. Tirgoviște	2-0 (1-0)
Steaua	- A.S.A. Tg. Mureș	3-1 (2-0)
F.C.M. Reșița	- Sportul studențesc	0-2 (0-2)
S.C. Bacău	- F.C. Corvinul	3-1 (0-0)
F.C. Petrolul	- F.C. Constanța	4-1 (1-0)
Politehnica Iași	- Politehnica Timiș.	0-1 (0-1)
Jiul	- F.C. Argeș	1-1 (1-0)
Dinamo	- U.T.A.	3-1 (1-0)
F.C. Olimpia	- F.C. Bihor	2-1 (0-1)



TROI - tricou de culoare închisă, provoacă derută în rândurile apărătorilor de la A.S.A.-Tg.Mureș. (Fază din meciul Steaua-A.S.A. Tg.Mureș)

ROMÂNIA - GRECIA 6-1 (4-1)

* La 21 Septembrie s'a disputat la București partida amicală de fotbal dintre echipele României și Greciei, câștigată de români cu 6-1.

Jocul a fost la discreția echipei române, care a dominat majoritatea timpului, înscriind șase goluri și ratând cel puțin tot atâtea. Cel mai bun din echipa României a fost Dumitru, care a stăpânit cu autoritate mijlocul terenului dirijând jocul echipei române și participând și la acțiunile de atac.

Iată autorii golurilor: min. 7 Dumitru; șut de la 17 m; min. 22 Boloni; min. 29 Karavitis (Grecia), din lovitura liberă; min. 32 Dumitru; min 42 Boloni, șut de la 25 m; min. 77 Dumitru, după ce fentează adversarii; min 80 D. Georgescu, șut de la 16 m.



DUMITRU, înscriind al treilea gol al echipei ROMÂNIEI.

Arbitrul francez Rene Vigliani a condus foarte bine următoarele formații:

ROMANIA: Moraru (min. 78 Cristian)- Cheran, Sătmăreanu, Sameș, Vigu- DUMITRU, BOLONI (min. 83 Balaci), ROMILA- Crisan (min. 46 Troi), D.GEORGESCU (min. 83 Penlu), Zamfir (min. 46 CRISAN).

GRECIA: Sterioudas- Pallas, Ravousis (min. 46 Pellos), KARAVITIS, Iosifis- Livathinos (min. 46 Paraschos- min. 77 Papaioannou), DELIKARIS, Kypastas- Anastopoulos, GALAKOS, Mavros (min. 64 Orfanos).

* La Campionatele mondiale de canotaj, disputate timp de 9 zile la Amsterdam, echipajul feminin de 4+1 vâsle al României, compus din Veronica Jugănuș, Aneta Marin, Felicia Afrăsiloaia, Maria Moșneagu și Elena Glurcă, a obținut medalia de argint, clasându-se în urma echipajului R.D.G.

La 4+1 rame feminin, echipajul României a cucerit medalia de bronz. Medalia de aur la această probă a fost câștigată de echipajul R.D.G.

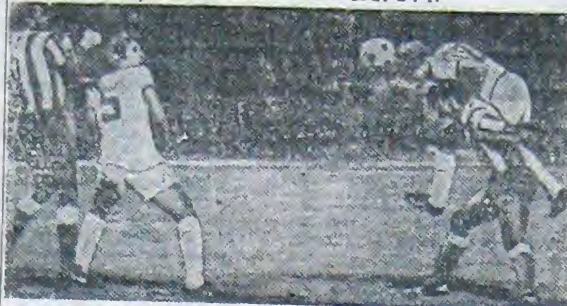
CUPELE EUROPENE LA FOTBAL

* La 15 Septembrie a.c. s'a disputat manșa I-a a primului tur în cupele europene, la care au participat și patru echipe românești, astfel:

CUPA CAMPIONILOR EUROPENI

Dinamo - Atletico Madrid 2-1 (1-0)

* La București, în fața a peste 45.000 de spectatori, s'a disputat partida dintre echipele Dinamo și Atletico-Madrid, câștigată de Dinamo cu scorul 2:1.



D. GEORGESCU, înscriind golul victoriei.

Echipa Dinamo a prestat un joc foarte frumos, cu atacuri organizate cu meticulozitate pe spații largi, care a surprins pe toată lumea, și în special pe echipa din Madrid. Din echipa Dinamo, Tâlnar, un jucător foarte tânăr, provenit din Divizia C, a fost o mare revelație la debutul său pe plan internațional.

Iată cum s'au marcat golurile: în min.14 VRÂNCEANU la depozitat de balon pe Pereira, a făcut o cursă rapidă pe extremă, șutând dintr'un unghi dificil la poartă. Rețina n'a putut reține balonul, care a intrat la colț, în plasă. Atletico egalează în min. 58, prin PEREIRA, care a șutat din apropiere o minge respinsă de Stefan la un șut puternic a lui Ruhen Cano.

Golul victoriei a fost înscris în min. 73, de D. GEORGESCU, care a reluat cu capul în poartă mingea trimisă de Tâlnar direct din corner.

Arbitrul turc Ok Hilmi, ajutat la tușe de compatrioții săi T.Telat și O. Yulgor, a condus, cu destule greseli, următoarele formații:

DINAMO: Stefan- CHERAN, SATMAREANU II, Dobru, Lucușă- I. Marin, MATEESCU, (min. 62 I. Moldovan), Custov- TÂLNAR, D.GEORGESCU, VRÂNCEANU.

ATLETICO: Reina- Marcelino, PEREIRA, EUSEBIO, Capon- Robi, LEAL, Marcial (min.27 Alberto)- Aguil-lar (min. 85 Benegas), Ruben Cano, AYALA.

IN CUPA CUPELOR

Olympiakos Nicosia - Univ. Craiova 1-6 (0-1)

* Pe stadionul G.S.P. din Nicosia, în fața a 4.000 de spectatori, s'a disputat partida dintre formația locală Olympiakos și U. Craiova, câștigată de echipa craioveană cu 6:1. Jocul nu a pus probleme craiovenilor care au prestat un joc bun, câștigând cu destulă ușurință. Iată autorii golurilor: min. 12 BALACI, după ce a depășit prin dribling trei jucători adversi; min. 51 CARTU; min. 54 BALACI; min. 61 MARCĂ, a driblat portarul; min. 81 CRISAN; min. 84 ARISTODOU (Olympiakos) din lovitura liberă de la 11 m; min. 86 IRIMESCU.

IN CUPA U.E.F.A.

A.S.A. Tg. Mureș - A.E.K. Atena 1-0 (0-0)

* La Târgu-Mureș, A.S.A. a disputat o victorie la limită, 1:0, în fața echipei A.E.K. Echipa din Târgu-Mureș a evoluat sub posibilități, mijlocușii echipei, Varodi și Păslaru, acționând prăpit și făcând multe greseli, a făcut ca echipa să apară ruptă în două. Singurul gol al partidei a fost marcat de FANICI în min. 81.

C.F. Barcelona - Steaua 5-1 (3-0)

* Pe stadionul Lou Camp din Barcelona, în fața a peste 50.000 spectatori, echipa spaniolă F.C.Barcelona a învins Steaua cu 5:1. Echipa bucureșteană a jucat sub posibilități făcând multe greseli în apărare. Singurul jucător din echipa Steaua, care a jucat la valoarea spaniolilor, a fost Dumitru, care nu a putut împiedica însă victoria la scor a spaniolilor.

..

CAMPIONATELE EUROPENE DE TIR

* Între 1-4 Septembrie s'a desfășurat, pe poligonul Tunari de lângă București, cea de a XIV-a ediție a Campionatelor europene de tir, la care au participat 443 trăgători din 26 țări. Doi dintre concurenții români au reușit să cucerească titlurile continentale:

LUCIAN GIUSCA- Campion european, pistol liber-576 p., rezultat superior cu 3 puncte vechiului record mondial realizat de Uwe Patteck (R.D.G.) la Jocurile Olimpice de la Montreal.

CORNELIU ION- Campion european, pistol viteză-598 p. performanță ce egalează recordul mondial al lui G. Liverzani (Italia).

* A 13-a ediție a Campionatelor mondiale de caiac-canoe s'a disputat pe apele lacului Pancearevo, de lângă Sofia, echipele României s'au comportat excepțional, câștigând 4 titluri mondiale, 5 medalii de argint și una de bronz. Cel mai bun rezultat a fost obținut de Vasile Diba, care a câștigat probele de caiac (K) simplu 500 m. și 1.000 m. devenind astfel dublu campion mondial. Celelalte două titluri de campioni mondiali au fost câștigate de L.Varabien, la canoe (C) simplu 500 m., și I. Patzaichin, la canoe (C) 1.000 m. Medalii de argint au obținut următorii: Maria Cozma - K 1- 500 m; Agafia Orlov și Nastasia Nichitov- K 2-500 m; Ion D., Benjamin Borbandi, Mihai Zafiu și Vasile Simiocenean- K 4-500 m; L. Varabiev și Pavel Cozlov- C 2-10.000m; Ciprian Macarencu și Nicolae Ticu- K 2-10.000 m. O medalie de bronz a câștigat I.Patzaichin la C 1-10.000 m.

Rezultatele:

K 1 - 500 m: 1. VASILE DIBA (România) 1:46,62. 2. Sledziwski (Polonia) 1:47,13. 3. Sztanity (Ungaria) 1:48,41, 4. Parfenovici (U.R.S.S.), 5. Helm (R.D.G.), 6. Andersson (Suedia).

K 1 - 1.000 m: 1. VASILE DIBA (România) 3:53,90. 2. Rudiger Helm (R.D.G.) 3:56,0, 3. Oreste Peri (Italia) 3:56,5, 4. Stepanenko (U.R.S.S.), 5. Janici (Iugoslavia), 6. Andersson (Suedia).

C 1 - 500 m: 1. LIPAT VARABIEV (România) 1:57,70, 2. Eicke (R.F.G.) 1:58,13, 3. Soroka (U.R.S.S.) 1:58,28, 4. Hajdu (Ungaria), 5. Ananiev (Bulgaria), 6. Surk (R.D.G.).

C 1 - 1.000 m: 1. IVAN PATZAICHEN (România) 4:12,56, 2. Serghei Antipov (U.R.S.S.) 4:14,0, 3. Tamas Budai (Ungaria) 4:17,6, 4. Milkov (Bulgaria), 5. Ljubek (Iugoslavia), 6. Gebert (R.D.G.).



VASILE DIBA, dublu CAMPION MONDIAL.

* Cea de a 8-a ediție a JOCURILOR MONDIALE UNIVERSITARE s'a disputat la sfârșitul lunii August. în capitala Bulgariei, Sofia.

Sportivii români au avut cea mai bună comportare de până acum, cucerind 35 medalii. La întreceri au participat aproape 5.000 de sportivi.

Lista medaliașilor din echipa României:

AUR

ALINA GOREAC - gimnastică (individual compus)
ALINA GOREAC - gimnastică (paralele)
DAN GRECU - gimnastică (inele)
CORNEL MARIN - scrimă (sabie)
CONSTANTIN ALEXANDRU - lupte greco-romane (cat. 48 kg)
ION PAUN - lupte greco-romane (cat. 62 kg)
ION DRAICA - lupte greco-romane (cat. 82 kg)
VIRGINIA RUZICI - FLORENȚA MIHAI - tenis (dublu femei)
ECHIPA DE SABIE (Ioan Pop, Cornel Marin, Dan Irimiciuc, Marin Mustăță, Ion Pantelimonescu)
ECHIPA DE POLO (Florin Slăve, Viorel-Rus, Dinu Popescu, Adrian Nastosiu, Liviu Răducanu, Ilie Slăve, Adrian Schervan, Csongor Gyrfas, Radu Mirea, Ivan Fejer și Doru Spinu)
ECHIPA DE SPADA (Liviu Angelescu, Costică Bărăgan, Constantin Dutu, Ion Popa, Octavian Zidaru)

ARGINT

ECHIPA FEMININA DE GIMNASTICĂ (Alina Goreac, Anca Grigoras, Gabriela Trușcă, Rodica Sabău)
ANCA GRIGORAS - gimnastică (birmă)
GABRIELA TRUȘCĂ - gimnastică (paralele)
NICU GINGA - lupte greco-romane (cat. 52 kg)
ȘTEFAN RUSU - lupte greco-romane (cat. 68 kg)
GHEORGHE CIOBOTARU - lupte greco-romane (cat. 74 kg)
PAUL COPU - atletism (3.000 m obstacole)
NATALIA MARĂȘESCU - atletism (1.500 m)
ECHIPA FEMININA DE FLORETA (Magdalena Cheran, Marcela Moldovan, Viorica Turcan, Adriana Băcioi, Mariana Bog)
VIRGINIA RUZICI - DUMITRU HARĂDAU - tenis (dublu m)

BRONZ

ILIE FLOROIU - atletism (10.000 m)
ALINA GOREAC - gimnastică (birmă)
ANCA GRIGORAS - gimnastică (sărituri)
NICOLAE OPRESCU - gimnastică (inele)
DAN IRIMICIUC - scrimă (sabie)
NICOLAE HORINCENAU - lupte greco-romane (cat. 57 kg)
PETRE DICU - lupte greco-romane (cat. 90 kg)
MARICICA PUICA - atletism (1.500 m)
ANCA MICLAUȘ - înot (100 m delfin)
GHEORGHE BIRCU - lupte libere (cat. 52 kg)
GIGEL ANGHEL - lupte libere (cat. 62 kg)
ION IVANOV - lupte libere (cat. 90 kg)
VASILE PUȘCĂȘU - lupte libere (cat. 100 kg)
LADISLAU SIMON - lupte libere (cat. +100 kg)

GERMANIA DE EST

În ultima săptămână din luna August, Germania de Est a trimis peste granița câțeva sute de cetățeni, cumpărași cu bani de guvernul federal al Germaniei de Vest.



Comenzatorul postului de radio nu uită să menționeze că: "acest lucru a fost făcut conform deciziilor date de șefii partidelor comuniste, Zhilykov și Ceaușescu" (nici nu se putea închipui altfel). Pentru ceremonia încheierii acestor activități economice, Ceaușescu a vizitat Bulgaria pe data de 7 Septembrie însoțit de aproape toți membrii său intimi.

YUGOSLAVIA

BEILERAD- După vizita făcută în Uniunea Sovietică pe data de 16 August a.e., Tito a crezut de cuviință să viziteze și China, pentru a arăta independența față de Moscova. Agenția de presă Tanhag a raportat zilnic întâlnirile și recepțiile date în onoare Mareșalului începând cu primirea de la aeroport de către Preg, Huo Kuo-feng, de la data de 30 August și până la 8 Septembrie, când a părăsit China. Tito a fost alături de decolarea etalo, primit cu stătea atenție de conducerea comunistă chinzeză.



În emisiunile postului de radio Belgrad, putem deduce că Iugoslavia a căutat să dea o mai mare importanță acestei vizite „istorice”, cum o numește comentatorul iugoslav. Nu s’a trecut din vedere că se mergeau să se țină cu titlu de stat în Moscova numai două zile, iar la Peking, o săptămână întreagă. Experții aștează în problema chineză, sperându-și că o ocazie acestei vizite. China a oferit Iugoslaviei ajutor militar în cazul unui atac sovietic.

POLONIA

VARSOVIA. Postul de radio P&P bre' un comentariu transmis pe data de 30 August
aşa justifică "obişnuta pe care o are" de a controla în U.R.S.S., diferite fabrici
al complexului industrial "Acest lucru, spune comentatorul, rezultă din lipsa "mărilor
bune" de a putea înlocui materiile prime necesare industriei poloneze. Într-un
intelectualilor dintr-o părte socialistă, sântem obligaţi de a plăti aceste importuri
prin exportul cerealelor şi mîinii de lucru" Unghi cum se ştie astfel de aranjamente
se face foarte de bună parte sîntem Moscova, în cadrul blocului, care exportă
cereală "mîinii de lucru" sîntem din Cereala.

Acastă rubrică este realizată de corespondenții noștri pentru U.S.A., av.
Cornel Dumitrescu, care a scris de la diverși români cărțile de mai jos. Cel
ce are curiozități, date sau evenimente care interesează poporul român și care
sunt pline de secrete de către guvernul comunist de la București, sunt rugați să le
comunique la adresa: Av. Cornel Dumitrescu 67-71 Kessel St. New York, N.Y. 10025.
asa le redactăm pentru încrederea și a viitor a acestei rubrici.

STATISTICĂ...?

* Serviciul de cenzură a corespondenței din județul Brașov se află instalat în Casa Nouă și este condus de maiorul Ion Iosn. Aici se cenzurează și xerografiază toată corespondența din și către străinătate a cetățenilor județului Brașov. Scrisorile se deslipesc cu aburii, în general nu se citesc ci doar se xerografiază, copiii urnând a fi citite la momentul oportun. Pileurile se relipează cu diverse etichuri, iar pileurile care conțin capcane care demască violarea lor sunt pur și simplu distruse. Fiecare scrisoră este ștampilată apoi cu o ștampilă pe care scrie "Of. Sp. Transil. Poștal" a cărui dată diferă de regulă cu 4-5 zile de data scrisii de expeditor, și cu o mică ștampilă cu o cifră abia observabilă care indică numărul ofiterului cenzor. Nu se cenzurează scrisorile către și de la organizații de partid (decât în cazuri speciale) și unele scrisori barele de la și către persoane cunoscute ca inofensive.

* Pentru supravegherea străinilor care strigi de reclamație O.N.T.-ului poartă în Polonia Bragov, de mai mulți ani este delegat aici, maiorul Bogdan Traian care a fost format o puternică rețea de informatori din toate hotelurile, restaurante și chiar în cluburile publice. Maiorul tînușor, un bărbat de circa 40-45 ani, cu părul negru și ochii albaștri și cîștigă pe față de un vîrtej de vînt din căminurile, este un tip bărbat, violent și periculos care a fost implicat, pur și simplu în vîntarea și înțelegerea oamenilor și chiar a unor turiste. datorită însă faptului că el se ocupă de procurarea alcool și vinului pentru stabili din Ministerul de Interne care vin la "retacare" la vile speciale a Ministerului de Interne situată pește drum de cabare "Capra neagră", este tovară și menținut la "aer curat" la 1.020 m. altitudine căl are frumusea Poiana Bragov.

* Unul din cei mai "duri" ofițeri din cadrul serviciului de anchetă și securității din Brașov, (serviciu reînființat în 1974 după o întrerupere de câțiva ani) este maiorul Fazekas Elmer, un naționalist maghiar soviet, care locuiește pe Str. Crișan Nr. 52. Acesta deși este slab dezvoltat intelectual și nu vorbește corect românește, a reușit în 1970, după ani de zile de "studii universitare" să absoarbă Facultatea de Drept din București (la fără frecvență). Numele lui, alături de ale altor securiști odioși ca Varga Tiborlu, Puha Petru, Hobanclu Gh, Kegerly Carol, Lupu Alexandru, Trușnel Petre, Năjescu Emil, etc., vor rămâne înscris în "Antologia crimelor comuniste" pe care de 33 de ani au scris-o cu sânge, martirii neamului nostru.

* Batalionul de securitate-intervenție Brașov, situat vis-a-vis de Uzina Rulmentului are un efectiv de circa 550-600 ostași subofițeri și ofițeri. El este dotat cu camioane, diasele românești "Bucegi", tipul militar, cu mitraliere de fabricație sovietică, aruncătoare de branduri, stăpini portabile de radio-emisie-recepție și câini lupi dresați pentru urmărirea și imobilizarea adversarului. Soldații acestui batalion de securitate-intervenție sunt echipați și instruiți pentru lupte de stradă și mai ales "acțiuni alpine" cum au fost cele din Mureșul Păgărașului din anul 1948-1960. Batalionul este subordonat pe verticală, Ministerului de Interioară, dar, orizontal, comitetului Județean de Partid Brașov.

* Serviciul de pașapoarte al județului Brașov este condus de maiorul de securitate Neagu Gheorghe. Acesta locuiește pe Str. "30 Decembrie" Nr. 21 într-una din casele de care s'a vorbit în prima notă. Șeful sectorului "placări definitive" este colonelul de milizie Prîcop. Serviciul de pașapoarte se află în sediul Miliei Județene din Str. Tânara Gârda Nr. 28, deși toate operațiile de verificare ai în ultima instanță-aprobarea sau respingerea- se fac în sediul securității din Str. "30 Decembrie" Nr. 19. În comanda de "vize și pașapoarte" a județului Brașov, face parte de drept, în afara inspectorului șef, a șefului serviciului pașapoarte și a unui lucrător de la direcția "evidenței operaționale" și secretarul cu problemele organizatorice ale Comitetului Județean p.e.r. Brașov, Ionuț Metel Gheorghe.

* Comandantul miliției județene Brașov este colonelul Proca, provenit din Secția economică a Direcției Generale a Miliției. Locuitorii săi sunt maiorul Stăncu și lt. colonelul Toader. Șeful serviciului Economic este lt. colonelul Mădăvelei, mare pokerist și specialist în depășirea tururilor străinii de bijuterii și valută sub diverse pretexte de încălcare a legilor române. Șeful serviciului Circulație este maiorul-Inginer Itălu Radu care răspunde cam cu multă trageră de inimă și de sentimente agenție de circulație. Comandantul Miliției municipiului Brașov este colonelul-Ilean Vârjan-Nicolas, cunoscut pentru limbașul său entorist "ca la usa miliției", pe care-l folosește la întregirile arestatilor, și de-ar fi numai limbașul încă ar fi bine.

* Modernul hotel "Carpați" din Brașov care recent a revenit în denumirea sa de "Ara" din "Zemlea țărănească", are un sistem de ascultare electronică instalat în majoritatea celor 168 de camere. În sfârșit de acest fapt, majoritatea cameratelor și a recepționerilor sunt agenți informațivi. Personajul de conducere provine din fostii securiști cum este cazul administratorului hotelului, care este fostul capitan de securitate Bădăuțu, iar adjunctul său este fostul maior de securitate Frunză. Din conducerea Trustului Carpați care administrează marile hoteluri și restaurante din Brașov și Polara Brașov, mai face parte și alina figura a fostului maior de securitate, maghiarul Dărmocel Alexandru, care în perioada stalinistă era renumit pentru ora sa împotriva românilor.

STIRI DIN EXIL

EXPOZIȚIA CARȚILOR ȘI ZIARELOR
DIN EXIL



Cu ocazia aniversării a 30 de ani de existență a Asociației "Verband der Freien Presse", a avut loc în orasul München din Germania de Vest, la 18 Martie 1977, o expoziție retrospectivă de cărți, ziare și reviste publicate în exil, la care au participat 15 națiuni de dincolo de Cortina de fier, prin reprezentanții lor

din lumea liberă. Au luat parte la deschiderea expoziției reprezentanți oficiali ai Guvernului Federal German de la Bonn. Deputatul von Vranghel și un trimis special al guvernului din Bavaria, precum și Președintele Asociației Ziaristilor Bavarezi. Președintele Asoc. Internaționale a Ziaristilor din Paris, etc.

Organizarea a fost făcută de Dr. Stefan Marinoff (Bulgaria), Dr. Zoltan Makra (Ungaria) și Wolodymyr Lenyk (Ucraina). Aranjamentul și decorațiile au fost făcute de Dl. Johan Urwich (România), împreună cu ajutorul ucrainenilor. Totul a fost filmat și transmis de televiziunea bavareză.

CORRESPONDENT

FEL DE FEL

* La 1 Septembrie 1977, programul românesc de radio din Gary, Ind., U.S.A. condus de dl. Nicolae Novac, a împlinit 23 de ani de neîntreruptă activitate. Cu această ocazie a fost semnat un nou contract de operație pentru încă un an. Președinte al comitetului de conducere este dl. Nicolae Vasu, iar secretar financiar, dl. Ion Cotvina. Conducătorilor cât și susținătorilor, sincerele noastre felicitări.

* Organizația tineretului român greco-catolic AR-CAYD, a pus în vânzare la preț de \$3.00 plus .75 cenți poșta, cămăși (T-SHIRT) cu inscripția ROMANIAN POWER, în diferite culori și în mărimile: small, medium, large și extra large.

Comenzile însoțite de cost, pot fi puse pe adresa: AR-CAYD CAMP FUND, 1700 Dale Drive, Merrillville, Ind. 46410, U.S.A.

* Pe data de 20 August anul curent postul de radio Vocea Americii a transmis un amplu reportaj în limba Română referitor la Centrul Românesc de Studii și Documentare dela Vatră Românească din Statele Unite.

* Fundația Iuliu Maniu, cu sediul în New York, a împlinit 25 de ani de existență. Fundația s'a ocupat cu opera de asistență a refugiaților români.

PROTEȘC ROMÂNESC ANTI-COMUNIST LA WASHINGTON

Intre 15 și 23 August un grup de Români din New York au organizat o acțiune de protest continuu la Washington pe scările Capitolului, în fața Casei Albe, și în fața ambasadei comuniste Române. Grupul, deplasat la Washington sub îndrumarea domnului Apostoliu, se afla de fapt în protest de câteva luni de zile în fața sediului organizației națunilor unite din New York. Românii protestatari cer respectarea drepturilor omului în România și libertatea familiilor lor de autoritățile din țară, acuzând totodată regimul comunist de

crime, abuzuri și încălcarea celor mai elementare drepturi ale omului. Redacția ziarului nostru dorește să amintească tuturor celor interesați că pentru a organiza proteste la Washington pot obține ușor aprobările următoarelor foruri: 1) Pentru manifestări la Capitol sau în vecinătatea clădirilor Congresului, aprobările se obțin dela US Capitol Police, Tel. (202) 224-3171. Cere- rile se pot face verbal cu cel puțin 24 de ore în prealabil. 2) Pentru manifesta- rii de protest în parcuri sau pe trotuare (de exemplu în fața Casei Albe și în apro-

pierena ambasadei rese- riste), aprobările se obțin dela National Park Police, Tel. (202) 426-6690. Cere- rile trebuie făcute personal și în scris cu cel puțin 48 de ore înainte manifesta- rii. 3) Pentru demonstra- rii de stradă și coloane mo- torizate, aprobările trebuie cerute cu două săptămâni în prealabil dela Metropoli- tan Police, Tel. (202) 626- 2305.

Redacția Cuvântului Ro- mânesc poate da și infor- mații suplimentare celor in- teresați.

CORRESPONDENT

ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ HAMILTON, ONTARIO, CANADA

În cadrul manifestărilor culturale și instrumirilor so- ciale. Duminică 25 Septem- brie, a.c., a avut loc la "Câmpul Românesc", pro- prietatea acestei înimoase organizații, un-Ranchet de Toamnă. Membrii asocia- ției cât și prietenii prezenți au avut bucuria de a avea ca oaspete pe d-l av. Eugen Bărsan din Chicago, U.S.A. dămealui fiind în Hamilton la o consfătuire cu o parte a comitetului de redacție al ziarului "Cuvântul Româ- nesc".

Președintele asociației, d-l Tudor Murgoci luând cu- vântul, a mulțumit celor care s-au ostenit de a fi prezenți la întâlnirea de la Câmpul Românesc. Apoi, a introdus pe d-l av. Eugen Bărsan, care în cuvântarea ținută a adus elogiul Asociației

Culturale Române din Ha- milton. Printre altele, d-lui a spus: "Mă simt fericit de a mă găsi astăzi în mijlo- cul d-stra. Hamiltonul, prin Asociația Culturală Română a fost așezat pe harta exi- lului românesc..... Drumul prin care ați trecut a fost greu, dar ați reușit să in-

vingeți toate piedicile, căci în inimile d-stra a fost veș- nic aprinsă lumina credin- ței în Dumnezeu și în desti- nul. Neamului din care ne tragem. Exemplul martirilor, căzuți în lupta cu dușmanul care ne-a vrut răul, să vă

fie un permanent exemplu de dăruire și sacrificiu, pe care trebuie să-l faceți în- continuu. Astăzi, mai mult ca oricând, când țara nou- stră dragă România, se afla sub ocupația tiraniei co- muniste".



Dela stânga la dreapta: George Bălasu; Tudor Murgoci Președintele Asociației; Av. Eugen Bărsan membru în comitetul de redacție al ziarului "Cuvântul Românesc"; Av. Antip Tudoreanu.

CORRESPONDENT

Informațiuni Culturale

* MY LAND, de Eglantina Daschlevici. După ediția în limba germană a volumului Iara mea, iată că d-na Daschlevici ne face o nouă și plăcută surpriză cu ediția în limba engleză a mai înalte simțului volum de versuri.

Deși la o vârstă înaintată și bolnavă, d-na Daschlevici dovedește o adevărată "unerețe, fără bătrânețe" printr-o activi- tate neîntreruptă în câmpul literar și muzi- cal, fapt pentru care, cu adevărat, trebuie admirată.

Recomandăm acest volum cititorilor noș- tri de limba engleză. (Adresa autoarei este: 4621 North Kenmore Ave., Chicago, Illinois 60640).

* În "COLECȚIA CARPATII" (Editura Carpații, Trajano Popesco, Calle Conde Penitver, 82, -4 D, Madrid 6, Spania), au apărut de curând următoarele broșuri: Pamfil Selcaru: DAVAI CEAS. Istoriile adevărate pentru uzul americanilor; N.S. Govora: TRANSILVANIA ROMANEASCA. În limba franceză: LES VALAQUES. de A. de Gerardo, pe care le recomandăm cu ușa căldura cititorilor noștri.

Editura Carpații are încă în stoc o

serie de cărți românești în ediții obiș- nuite precum și în ediții pentru bibliofilii, legate în piele.

Cereți catalogul de prețuri, direct de la editură, la adresa mai sus menționată. Activitatea neîntreruptă a Editurii Car- pații de a furniza exilaților cărți în limba natală, merită recunoștința noastră a tutu- ror. În același timp însă, merită și sprijinul nostru al celor ce mai citim românește. Căci ori ce carte vândută, ajută la tipări- rea altora.

* REVISTA SCRITORILOR ROMANI. Nr. 14, 1977, aduce în cele 152 pagini un material bogat și variat, semnat în ordine cronologică de: Nicolae Novac, Vintilă Horia, Stefan Baciu, Ioan I. Mirea, Mircea Eliade, Mihai Niculescu, Alexandru Cio- rănescu, Stefan Gh. Theodoru, Mira Simian, Leonid Constantinescu, Sergiu Grossu, I.N. Manzatti, Yvonne Rossignon, Horia Stamatu și Constantin Sporea. La rubrica de cronici, semnează: Mihai Niculescu, Monica Lovi- nescu, Mihai Cismărescu, Stefan Gh. Theo- doru, Horia Roman, Ilie Constantin, Vin- tilă Horia și Virgil Ierunca. Maestrul Eugen Ciucă ilustrează numărul acesta.

O afirmăm, fără teamă de a fi desmin- țită că, Revista Scriitorilor Români este una din cele mai bune publicații româ- nești din exil ce nu trebuie să lipsească din casa nici unui român de peste botare. (Adresa: Constantin Sporea, Fritz-Meyer- Weg 47, 1.8000 Munchen 81, West Germany).

* ARA, buletinul academiei româno- americane de arte și științe, publică în Nr. 2 Iulie 1977, dările de seamă și procesele verbale dela cel de al doilea Congres. Citim astfel la pag. 23, urmă- toarele: "Msgr. O. Bărlăa face un raport despre călătoria Domniei Sale în Europa și România. În România deplasarea s'a făcut în urma invitației oficiale, pe termen de 2 săptămâni, din partea Asociației "Ro- mânia". În țară a avut contacte personale și oficiale cu personalități ale Departa- mentului Cultelor, ale Bisericii Ortodoxe Române, ale academiei de Științe Sociale și Politice, etc. . . Academia de Științe Sociale și Politice a promis să acorde tot sprijinul și accesul pe tărâm de docu- mentare pe care A.R.A. l-ar solicita. Deasemenea și eventuali corespondenți ro-

mâni, în cazul când A.R.A. va propune nominal persoanele. Asociația "Româ- nia" acordă A.R.A. calitatea de a re- comanda tineri de origine română sau americană ce ar dori să efectueze studii universitare în România. În contactele cu Patriarhia Ortodoxă Română a avut discuții largi și deschise în ceea ce prive- ste strângerea legăturilor ortodoxo-ca- tolice și eventual găsirea unor căi de a înălța dialogul dintre cele două Biserici în vederea apropierii și unificării lor. Msgr. O. Bărlăa a propus Bisericii Orto- doxe Române ca A.R.A. să-și ofere bunele ofii în organizarea acestor discuții teolo- gice, bine înțelese sub rezerva aprobării atât a Superiorității Bisericii Catolice cât și a membrilor Academiei Române Ameri- cane. . . După unele discuții, propunerea Președintelui A.R.A. a fost aprobată cu condiția însă ca A.R.A. să-și păstreze independența și identitatea. Msgr. O. Bărlăa a dat toate asigurările în această privință. Dl. Prof. Ilie Smultea propune ca pe viitor orice acțiune a vreunui mem- bru A.R.A., chiar și a președintelui, care ar implica Academia, să fie cunoscută în prealabil în amănunțime de către toți mem- bria. Adunarea a fost de acord".

PE SCURT DIN TARĂ

* Știința din 29 Iulie ne informează că al XVIII-lea Congres al partidului comunist mexican, care s'a desfășurat recent, și-a ținut lucrările sub lozincă "Unitate în diversitate". Suntem convinși că această lozincă caraghiauro-ceaușistă a fost înșușită de comunistii mexicani din bine cunoscutul organ de propagandă al Ambasadei RSR în U.S.A., care apare la New York. Credem că partidul comunist mexican ar trebui acuzat de furt de inteligență bolșevică românească și obligat să plătească despăgubiri pentru dreptul de autor.

* În campania de denigrare a occidentului și a "putredului sistem capitalist", emisiunea de radio București din 22 Iulie, arată că datorită nivelului ridicat al criminalității, statele capitaliste au nevoie să întreprindă un număr mare de poliști. Astfel se spune că în Italia un polițist revine la 239 locuitori, în Franța la 310, în Anglia la 489, etc. Despre România însă nu se indică nici o cifră, probabil fiindcă este considerat secret de stat. Cu toate acestea se știe că RSR-ul întreprinde cel mai numeros aparat de securitate și miliție dintre toate țările socialiste, ca să nu mai vorbim de rețeaua de agenți informatori care ajunge să cuprindă -după părerea unor foști securiști care trăiesc în occident- aproape o cincime din populația țării. Și populația României se ridică

după ultimul recensământ la peste 21.500.000 de locuitori.

* La București în Sala Palatului republicii a început pe data de 1 August "O consfățire de lucru cu inginerii șefi din IAS și CAP și din consiliile intercooperatiste pentru mecanizarea agriculturii din câmpia de Sud-Vest a țării" (unde este trambitata mecanizare realizată cu ani în urmă ?)

* În București se reeditează un nou dicționar enciclopedic care va apărea într-un singur volum cu același titlu "Micul dicționar enciclopedic". Notăm din reclama făcută prin postul de radio: "noua ediție s'a realizat și elaborat în lumina programului partidului nostru". Se menționează că s'au avut în vedere mutațiile socio-politice și culturale-stiințifice ale lumii contemporane (deci nimic nou și nimic obiectiv, căci "lumina partidului" nu permite așa ceva).

* Pe data de 3 și 4 August un uragan s'a abătut în partea de Nord-Vest a Dobrogei. Au fost avariate case, smulși pomi din rădăcină și rupte rețele de înaltă tensiune. Pagube importante au fost raportate în sectorul agriculturii. Presa nu a anunțat nimic despre această nouă paooste abătută asupra unei părți din țara noastră.

* În cadrul unei emisiuni speciale a postului de radio București pe data de 4 August, privind "constanțele politicii externe a României so-

cialiste" a vorbit tovarșul Mihai Ștefănescu. Redăm din această vorbărie goală: "România dezvoltă o amplă colaborare cu toate celelalte țări socialiste, așezând ferm la baza acestor raporturi principiile marxist-leniniste ale independenței și suveranității naționale". (ori tovarșul de mai sus nu cunoaște doctrina comunistă, ori "independența și suveranitatea națională" înseamnă pentru el sclavia în noua "ordine internațională").

* Numai cu o zi după aceasta, pe data de 5 Aug. același post de radio în emisiunea "Răspundem ascultătorilor" analizând termenul "Civism" vorbește prof.univ. dr. Ovidiu Trăsnea care spune: "În statele de tip exploatare conținutul de civism (cuvântul provine din latinescul Civis și înseamnă cetățean cu o atitudine politică), nu poate fi același cu cel din țările socialiste. Civismul socialist înseamnă devotament față de statul și patriotismul socialist, al proletarismului socialist, al proletarismului internațional și umanismului revoluționar". (așa stă vorba și cu "independența și suveranitatea").

* Emisiunea "Moscova în Limba Română" anunță Miercuri 3 August, 1977, că a fost lansat un satelit cu un diametru de 2 m. la care au participat oameni de știință din 6 țări socialiste. Redăm parte din text: "... printre organele vii aflate

la bordul satelitelui, sunt 30 de șobolani" (bănuim că fiecare țară socialistă trebuie să-și aducă șobolanii, pentru a dovedi, cum spune ceaușul "idipidența").

* Radio București în emisiunea "Semnele cu adresa" din 5 August, redă o discuție dintre Teodora Clever și Furculița Olga care locuiesc în Bloc VI, str. Sol-datul nr. 3, Apt. 5.

Olga Furculița declară că: "de șapte ani de când locuiesc în acest bloc, noi tot timpul am avut circa 40-50 de reștanțieri din 109 apartamente. (reștanțieri sunt oamenii care nu-și plătesc ratele), care au chiar funcții frumoase". (membrii de partid cu răspunderi). În continuare vorbitoarea spune: "...mulți dintre ei aruncă afară pe geam tot felul de gunoale...se cere ca acești reștanțieri să-și plătească chirile..." (căci altfel blocul nu poate exista, și nu vorbesc numai pentru blocul nostru, pentru blocurile noastre vecine și altele...Faptul că n'au rămas oamenii fără căldură, apă și lumină s'a datorat faptului că noi luăm banii altora și ne plătim cotele, care cred că până la infinit nu se va putea duce" (aceasta este situația în majoritatea blocurilor unde locuiesc "responsabili" și "șefii").

* Pe data de 6 August la radio în programul "Revista Literară" vorbește scriitorul partidului Vasile Nicolaescu

despre responsabilitatea scriitorului.

El subliniază că: "cuvântul lui Ceaușescu la recenta conferință națională a scriitorilor a constituit încă un moment de afirmare a sprijinului uriaș pe care partidul îl asigură vieții literare a țării" (urmările sprijinului se văd și se citesc în maculatură partidnică numită "literatură în spiritul umanist revoluționar", la care a fost readus din nou scriitorul din țară).

* Pe data de 7 August s'a sărbătorit "Ziua Marinei din RSR". Cu această ocazie a vorbit la radio contra-amiralul Ștefan Dinu, care și el tălmăcește la fel: "sarcinile luate de a îndeplini obiectivele stabilite de congresul al II-lea"...În continuare Ștefan Dinu se referă ajutorul dat de Uniunea Sovietică în reconstruirea și dezvoltarea Marinei RSR. (nu credem că se referă la navele furate de rușaci, și date înapoi după mai mulți ani, când acestea ajunseseră niște schelete ruginite ce pluteau pe apă).

* Citim în ziarul "Drum" din Brașov din 27 August, că: "La frumosul Han Brâncovenesc de la Sâmbăta, pentru cei 100 de turiști găzduiți în camere și căsuțe a fost prevăzut un singur dus; dar și acela inutilizabil...Si se mai mira conducătorii turismului socialist din România, de ce

în sezonul recent încheiat numărul turiștilor occidentali care au vizitat țara, a scăzut cu aproximativ 40% față de anul 1970.

* Pe data de 1 Septembrie Ceaușul a fost obligat să meargă la Brașov pentru a liniști și alci spiritele revoltate ale muncitorilor în urma măsurilor luate deper. El a fost însoțit de consoarta Elena și tovarii Emil Bobu, Pavel Niculescu, Gheorghe Oprea, Josef Uglar și Teodor Coman. Cu această ocazie tovarșul "șef" a fost obligat să spună: "studind situația oamenilor muncii am luat hotărârea de a mări salariile muncitorilor cu 30%, în loc de 18-20% cum hotărâse Marea Adunare Națională. Începând din 1 Iulie prima fază a măririlor salariale a intrat în vigoare, urmând ca până în anul 1979 să ajungă la 30%. (vai de bietul muncitor care lucrează ca un rob pe aproape nimica; comparând scumpirea vieții cu salariul mediu de 450 lei- pe săptămână, pe care-l primește astăzi un muncitor calificat, vedem că el trebuie să lucreze 2 sau 3 săptămâni ca să-și permită luxul să-și cumpere un costum de haine care costă între 800-1.500 de lei, sau aproape -o săptămână- pentru o pereche de pantofi, care costă între 250-400 de lei. Un kilogram de carne (care nu se găsește aproape deloc) costă 10 de lei -aproximativ 5 ore de lucru-.

DIN PRESA COMUNISTĂ

* TRANSILVANIA. Anul VI, Nr. 7, 1977, Sibiu. Este îndeobște știut că toate ziarele și revistele ce apar în R.S.R., apar cu blagoslovenia guvernului. De aceea, credem că este interesant de subliniat câteva răspunsuri date de redacția revistei "Transilvania" la rubrica "Correspondență" la unele plângeri din partea cititorilor, pe motivul că primesc cu întârziere, sau nu primesc deloc revista la carei abonaj sunt. Iată aceste răspunsuri: "C. Timinean (Oltenița, jud. Vaslui)-Așa cum am mai amintit în cadrul acestei rubrici, revista noastră apare la sfârșitul fiecărei luni și este difuzată întâi în Sibiu, apoi în celelalte județe ale țării. Faptul că dv. ca abonant, o primiți cu întârziere ține numai de modul cum revista este expediată și desfășurată, de către oficiile de resort, în fiecare localitate. Adresați-vă, deci, oficiului care v-a emis chitanța de abonat. Desigur că, împreună cu dv. regretăm că noi întârzierile".

"M. Rujinschi (Grivița, jud. Vaslui) - Situația sesizată de dv., este asemănătoare celei semnalate de noi în primul răspuns din rubrica de față. Să fie, oare, o simplă coincidență că este vorba de același oficiu județean de difuzare a presei?" "Ultimile D. Valeriu (Pătrăuț, jud. Iași) - "...din cauză că n-am primit nici un număr al abonamentului, nu m-am mai abonat". Aș-

teptăți, desigur, un răspuns, nu acesta de la "Poșta redacției", dar nu sîntem noi în măsură să vi-l dăm, ci, după cum am mai arătat în atâtea rânduri, oficiul județean de difuzare a presei care v-a eliberat chitanța de abonament".

Iată, așadar, o drastică acuzație la adresa organelor de resort guvernamentale, dată de chiar presa guvernului. Dar, vorba aceea: "la așa cap, așa căciulă".

* CONTEMPORANUL Nr. 22,3 Iunie 1977. La rubrica "SINTEZE POLITICE" (Pag. 3), sub titlul: PARTIDUL ÎI CHEAMA PE SCRITORII SA-SI INTENSIFICE EFORTURILE CREATOARE PENTRU O LITERATURA UMANISTĂ, MILITANTĂ". Constantin Coșman scrie printre altele:

"...Literatura nu a fost și nici nu poate fi, se înțelege, doar REFLECTARE, ea exprimă în esență, în mod voit sau nu, o ASPIRAȚIE. În societatea pe care o înălțăm, arta nu poate decât să se alăture aspirațiilor supreme ale poporului, să le lumineze și să le fortifice prin puterile sale asupra minții, sufletului și voinței oamenilor. (...) Sondarea cosmosului sufletec al celor ce făuresc toate valorile culturale materiale și spirituale se împletește și se intercondiționează, în viziunea partidului nostru, cu necesitatea ca arta și literatura să impli-

nească O PERMANENTĂ FUNCȚIE ACTIVĂ, de modelare a conștiințelor, de înnoțire a lor cu normele și principiile moralei noastre comuniste, ale umanismului revoluționar, cu viziunea științifică, atotcuprinzătoare și înnoitoare asupra lumii și vieții - învățătura marxist-leninistă. ..."

Înțelegem acum de ce în R.S.R. n'a apărut încă și nu poate să apară o operă de valoare circulatorie universală, atât timp cât se insistă de a se aplica "învățătura marxist-leninistă". Căci, între TEORIE și PRACTICĂ, e o distanță ca dela pământ la soare și celor ce încearcă a se zbori idiot. Ei se tocesc aripile ca lui Icarus.

* ȘTIINȚA din 23 Iulie 1977, publică un articol-anchetă în care reporterul constată în urma unui raid prin restaurantele din Târgoviște, sărăcia meniurilor, care în majoritatea unităților vizitate, constă din cel mult 1-2 feluri de mâncare. La replica generală a responsabililor de restaurante că le lipsește carnea și produsele de carne, reporterul partidului răspunde indignat că este vorba de "obsesia carnivoră a unor responsabili de localități care n'au aflat că peștele sunt pline de legume". Cu alte cuvinte bucătarii sunt îndrumați de ziaristul-activist de la Știința să gătească mai multe ciorbe și mâncăruri din

ștevie urzici, spanac, lobodă, etc. Este părerea ziaristului partidului care nu suflă însă un cuvânt de carne plecată la export. Dar vorba proverbului: "Foale verde lobodă, gura lumii slobodă".

* INFORMAȚIA BUCUREȘTIULUI, din 27 Iulie 1977 a publicat lista de premii la ultima tragere la sorți a libretelor de economii la C.E.C. Ea cuprinde excursii numai în "țări prietene" ca URSS, Coreea de Nord, R.D. Germană, China, etc.

După cazul lui Dumitru Bedivan, unul din semnatarii Apelului lui Goma, care a dat în judecată întreprinderea de Stat-Loto- Pronosport, deoarece a oferit premiul inaccesibile cetățenilor români, constând din excursii în țări occidentale pentru care Bucureștiul nu eliberează pașapoarte, s'a hotărât de către diriguitorii comunisti să nu se mai ofere ca premii decât excursii în țările - surori socialiste, pentru care există unele șanse relative de obținerea pașapoartului. Mulți români jucau la Loto-Pronosport în speranța că vor trage "lotul eliberator" care le-ar fi facilitat evadarea din raiul ceaușist. Partidul însă luptă după cum vedem împotriva superstițiilor de tip burghez bazate pe noroc sau ghinion!

* ROMANIA LITERARA, Anul X, Nr. 27, 7 Iulie 1977. Absurda și dementa încapă-

ținare a guvernului comunist român de a impune scriitorilor o linie de conduită marxist-leninistă în crearea operelor lor. Își găsește un răspuns categoric negativ în articolul "SUFLUL UNEI PUTERNICE REALITĂȚI" iscatit de Platon Pardău. În acest număr din "România Literară", din care, spicuim următoarele rânduri:

"... Lumea muncitorească se impune literaturii românești ca un mediu complex, viabil, de primă însemnătate. (...) Cărțile bune cu și despre muncitori au jucat în canavaua lor complexă adevărul despre muncitori. Dacă nu puține profețe ambițioase de a înfățișa o literatură muncitorească au eșuat, printre cauze s-a aflat întotdeauna și abdicarea de la adevăr, confecționarea unor personaje lipsite de carnația adevărilor ca oameni. Foarte multe eșecuri s-au datorat, între altele, înțelegerii false a rolului de prim ordin al clasei muncitoare în societate. Așa au apărut eroii muncitori atotștiutori, "fără probleme", "îngeri în salopetă", care, în mod firesc, au îndepărtat de asemenea cărți pe cel dintâi al lor presupus cititor: muncitorii. ..."

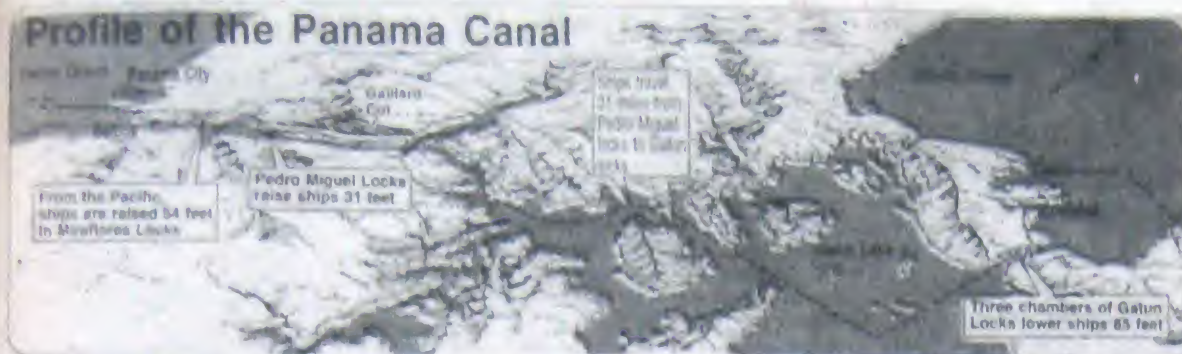
Iată, deci, un adevăr constatat de chiar presa comunistă din R.S.R. Iar noi, de încheiere, o spunem că, da, se poate face un papuc sau o cizmă, după calapod, dar nu se poate scrie o scrișă, o năvelă, o roman sau o poezie.

* DRUM NOU, 27 August, 1977. Citim în acest ziar care apare la Brașov că: "La magazinul alimentar din fața întreprinderii de Autocamioane, pungile cu capete și picioare de pui se vând cu 5 lei. Cîstea și-a cam luat zborul de la această unitate". Pentru cititorii noștri din lumea liberă precizăm că respectivele pungi conțin un Kg. de capete și ghiare de găină și costul lor legal este de 3.50 lei punga. Pulpă, pieptul și celelalte părți din păsări se vând la prețuri între 25-38 lei kilogramul. În timp ce salariul minimal săptămânal al unui muncitor român este de 250 lei. Proasta aprovizionare cu alimente face însă populația să se bată și pe pungile cu capete și ghiare care în occident se aruncă la gunoi.

* FLACARĂ, 1 Septembrie, 1977, al cărui redactor șef este Adrian Păunescu, anunță că: "A apărut, la cererea cititorilor, cea de a treia ediție a volumului de poezii "Pământul deocamdată" de...Adrian Păunescu. Tirajul: 65.000 exemplare. Cele trei ediții ale cărții însumează tirajul de 112.000 exemplare". Flacăra nu menționează modul cum și-au exprimat cititorii dorința reeditării. Probabil în adunările cu deputații de stradă! Și când te gândești că Paul Goma așteaptă din 1967 să se tipărească măcar O SINGURĂ CARTE !.

Actualitatea internațională

CANALUL PANAMA



În sfârșit, după 15 ani de negocieri între Statele Unite și Panama, Miercuri 8 Septembrie 1977, un nou tratat privind la Canalul Panama, care să înlocuiască tratatul din 1903, a fost semnat în Washington de către Pres. J. Carter din partea Statelor Unite și șeful statului Panama Brîg. Gen. Omar Torrijos, în prezența unui mare număr de diplomați din țările Americii Latine.

Punctele specifice din acest tratat au fost făcute secrete de către administrația Pres. Carter până în

prezenta semnării lui, fapt pentru care Pres. Carter a fost aspru criticat pe motivul că nu și-a ținut promisiunea făcută în timpul alegerilor, că adică guvernul prezidat de D-sa, va fi un guvern deschis și că nu va încheia nici un pact secret cu nici o țară din lume fără a avea în prealabil suportul Camerei Deputaților, a Senatorilor și a poporului. Or, după unele sondaje făcute s'a dovedit că 75% din populația americană ar fi împotriva acestui tratat.

Iată, în linii generale ce prevede noul tratat:

1. Recunoașterea suzeranității statului Panama asupra Zonă Canalului.

2. Statele Unite vor continua să opereze Canalul până la 31 Dec. 1999, când Panama își va asuma întregul control.

3. Panama va prelua toate serviciile publice din Zona Canalului, inclusiv poliția și pompierii, pentru care Statele Unite vor plăti Panamei anual \$10 milioane dolari.

4. Statele Unite vor re-

duce treptat numărul cetățenilor americani care lucrează în prezent în Zona Canalului, transferând proprietățile acestora, fără vre-o recompensă din partea Panamei, până la sfârșitul anului 1990.

5. Toate forțele militare americane vor părăsi Zona Canalului până la sfârșitul anului 1999.

6. Întreaga Zonă a Canalului va fi pusă sub drapelul panamez, drapelul american putând fi arborat numai în anumite puncte din Zonă.

Tratatul semnat la 8 Sept., urmează să fie ratificat de către Camera Deputaților și Senatul american, ba se vorbește chiar de un plebiscit. Ca prim răspuns din partea Statelor Unite s'a înregistrat în chiar seara semnării lui că el nu va fi luat în discuție de cât abia candva, la începutul anului 1978. Ceea ce înseamnă, fără doar și poate, un prim eșec al guvernului Carter pe această temă nespuse de gîlgașă.



MOMENTUL ISTORIC

Președintele Carter și Generalul Torrijos semnând acordul Canalului Panama. În mijloc este Alejandro Orfila, Secretarul General al Organizației Americii de Sud.

LA MULȚI ANI CANADA!

Anul acesta, Canada și-a sărbătorit jubileul de 110 ani. Cu această ocazie, au avut loc mărețe serbări pe întreg cuprinsul țării, la care au luat parte cele 23 de milioane de locuitori. Sau, în orice caz, marea lor majoritate. Primul Ministru Pierre Trudeau, a înțeles prin prezența sa la serbarea patronului provinciei Quebec, Sf. Ioan Botezătorul să demonstreze că totuși există o unitate în sânul poporului canadian.

După cum se știe, în alegerile provinciale din Quebec din anul trecut, victoria a obținut-o partidul separatist "Parti Quebecois" de sub conducerea actualului Premier Rene Levesque, care a trecut imediat la unele reforme, printre care cea mai dramatică a fost proclamarea limbii franceze ca limbă oficială, ceea ce este în absolută contradicție cu politica guvernului central din Ottawa care susține prezența bi-lingvă a Canadei.



Deschiderea școlilor în luna Septembrie a adus o altă bătălie de cap guvernului din Ottawa care suportă dreptul tuturor canadienilor de a-și avea copiii educați în limba pe care ei o aleg, adică engleza sau franceza,

pe motivul că guvernul provincial din Quebec a făcut cunoscut că, cei ce ar urma o școală cu limba de predare engleză, ar risca să nu li se recunoască diploma de absolvire, și ca atare să nu poată profesa în provin-

cia Quebec. Mai mult chiar, se semnalează un adevărat exod al minorității de limbă engleză din Quebec spre alte provincii din Canada.

Bonne Chance, Canada!

STATELE UNITE

Dacă amestecul Statelor Unite în războiul din Vietnam a fost sau nu drept, aceasta urmează ca istoria s'o decidă, atunci când va fi cazul. Ceea ce însă interesează istoria zilelor pe care le trăim, este atitudinea post-belică a Statelor Unite cu privire la acel război, care s'a terminat în dauna Statelor Unite. Și anume, faptul că, mil de refugiați vietnamezi ce și-au părăsit țara la terminarea războiului, pe bărci sau mici vaporușe, pentru a găsi azil în lumea liberă, n'au putut încă debarca pe uscat spre a-și găsi o nouă patrie unde să se stabilească împreună cu familiile lor, navigând dintr'un loc în altul, fiind refugiați pretutindeni.



Confruntate fiind cu această problemă, Statele Unite și-a dovedit încă odată tradiția umană, deschizându-și porțile pentru a primi pe meleagurile americane încă 15.000 de refugiați vietnamezi, parțial dintre ei având deja rude stabilite în U.S.A., sau dat fiind faptul că unii dintre ei au lucrat și cooperat cu Statele Unite în timpul celui război de absolută tristă memorie, ce, datorită exclusiv fostului ministru al afacerilor străine al Statelor Unite, Henry Kissinger, s'a soldat cu cea mai sâlbă și abjectă trădare, vietnamul de Sud fiind predat comuniștilor din Nord.

CHINA

Odată cu moartea lui Mao, au avut loc în sânul partidului comunist chinez numeroase fricțiuni ce au dus la expulzarea văduvei sale Chiang Ching și a prietenilor ei din Comitetul Central al partidului. În același timp forțele care lucraseră la dețonarea ei, lucrau la reabilitarea lui Teng Hsiao-ping care în cele din urmă a fost reînstatat ca Vice-Premier, formând împreună cu Premierul Hua Kuo-feng și Ministrul Apărării Yeh Chienying, un triumvirat în cadrul prezidului.

Odată anunțată, această știre a provocat adevărată sărbătoare în toată China, populația, și în special muncitorimea, căreia Teng îi promisese înainte de moartea sa anul trecut mărirea salariilor, a ieșit pe străzi, cântând, dansând și urlând slogane, ca'n'o noapte de carnaval. Experții vestici în materie, pun nereușita conversațiilor Secretarului de Stat american Cyrus Vance, cu liderii comunisti chinezi, pe seama reabilitării lui Teng, cunoscut ca un pragmatist de mare reputație, și în același timp, înverșunat anti-sovietic. Așa că, războiul, se bănuiește că Teng ar putea să-l la locul lui Hua la un moment dat, deși e mai bătrân de cât Hua. Timpul va confirma sau va infirma aceste deocamdată speculații.

ANGLIA

Scotland-Yardul a invitat pe șeful poliției din Soweto, Africa de Sud, Brîg. Jan Visser, pentru a demonstra noua armă utilizată în răscălele ce au avut loc în Soweto în vara aceasta, cu scopul ca ei înșiși, dacă cu adevărat se dovedeste efectivă, s'o întrebuijze împotriva dezidenților din Irlanda de Nord.

Noua armă, se zice, la explozie împrăștiă o combinație de gaz lacrimogen și pudră de talc pe o întinsă suprafață, provocându-i pe celalți să strănute fără întrerupere. Singurul leac împotriva strănutului astfel provocat, ar fi doar, lepădarea veșmintelor și... o baie.

CRONICA VREMII

DEMOCRAȚIA ȘI ANTI-TOTALITARISMUL UNIUNII ȘI LIGII

Ion BOIERU

Oricât ar încerca John Coman, președintele Uniunii și Ligii, să legitimizeze acțiunile sale ca democratice și anti-totalitariste, ne vine greu să fim de acord cu domnia-sa. Realitățile contrazic, în mod flagrant, afirmațiile sale politice, și acțiunile sale recente.

Nu putem înțelege caracterul democratic și anti-totalitarist al colaboratorilor "totalitariști" la Calendarul "America"-1977. Este o gravă contradicție în termeni și fapte, căci presupusa democrație a lui John Coman n'a mai putut rămâne pură și intactă, în momentul în care a acceptat colaborări ce n'au nimic de-a face cu democrația.

Democrația colaboratorilor din România este o democrație socialistă. Ori, J. Coman nu ne-a dat să înțelegem că domnia-sa este adeptul unei astfel de democrații.

Pe de altă parte, este adevărat că a atacat unele publicații românești, din lumea liberă, care s'au plasat pe o linie anti-comunistă, dar pe care John Coman le atacă pentru linia lor, zice domnia-sa, totalitaristă.

În fapt, atacurile sale s'au referit la chestii absolut minore, care nu justificau perorațiile sale retorice, de moralizare, în favoarea democrației pe care o susține dânsul, în postura de gazetar ocazional.

După preambulul expunerilor sale de gândire politică, John Coman a făcut preparative spectaculoase pentru o "vizită culturală" în România.

A solicitat avizul Departamentului de Stat și a subliniat poziția sa apolitică, cu ocazia acestei vizite. A publicat niște scrisori, în ziarul "America", din care leșea o grijă deosebită de a nu supăra pe nimeni, și de a nu provoca reacțiuni neplăcute și nedrepte.

John Coman a făcut totul pentru a da un caracter "legal" vizitei culturale din

România.

Si, în aparență, a reușit. Invitația oferită de Asociația "România", pentru vizită culturală, a fost legală, din partea reprezentanților români. Avizul cerut Departamentului de Stat, de către președintele Uniunii și Ligii, larași a fost legal. Aprobarea Comitetului Executiv a fost legală și ea, din punct de vedere formal.

Dar, nici una din aceste "legalități" nu erau necesare, oricât de "legale" ar fi ele.

John Coman și membrii Uniunii și Ligii puteau vizita România fără nici o "legalitate", afară de pașaportul individual de călătorie.

Ceeace este mai interesant, este lipsa de puritate democratică, în aceste "legalități". Actualul Comitet executiv nu ar fi existat, după părerea noastră, dacă în timpul Convenției, s'ar fi cunoscut intenția și planurile sale, expuse în mod public, de a se face o călătorie oficială în România comunistă. Obiecția că invitația a fost primită ulterior, cade de la sine, pentru că după expozerile principiilor sale democratice, John Coman n'ar putea accepta formule politice "totalitariste", și noi știm că Asociația "România" este un organ de propagandă al unui stat comunist, care prin esența și specificul său este "totalitarist".

Tot pe o linie de minus-democrație se situează și avizul solicitat Departamentului de Stat. Acest Departament de Stat își desfășoară politica sa externă, și aceasta poate să nu coincidă cu politica externă a Uniunii și Ligii. Mai mult, încă, Departamentul de Stat nu exercită influențe asupra grupurilor etnice, din America, ca aceste grupuri să-și potrivească vederile lor politice cu ale sale.

Deci, avizul sau ne-avizul Departamentului de Stat nu este un criteriu al democrației. Democrația Depar-

tamentului de Stat constă tocmai în faptul că lasă libertate grupurilor etnice, să-și exprime părerile lor politice și să-și urmărească realizarea intereselor lor majore, în sânul societății pluraliste americane.

Uniunea și Liga are o poziție tradițională, limpede, în privința relațiilor cu România comunistă. Ea a refuzat, pe bază de majorități clare, să deschidă un drum oficial spre guvernul comunist de la București. Si John Coman a consolidat, și el, această poziție tradițională, în vremea când cu ani în urmă, a fost președinte al Uniunii și Ligii.

Ar fi ceva, care ar anula întreaga valoare a acestor rânduri, dacă acest ceva și-ar putea menține consistența și integritatea logică a adevărului. Delegația Uniunii și Ligii a plecat, în România comunistă, pentru o "vizită culturală", care acolo s'a extins și a luat un caracter politic. Căci nu se poate susține că vizita făcută lui Ceaușescu și unor reprezentanți oficiali ai partidului comunist român, nu ar fi fost politică. La întâlnirea cu Ceaușescu, nu a participat nici un "cultural" român. Toți cei prezenți au fost "politicieni" ai partidului. În plus de aceasta, John Coman a făcut declarații cu caracter politic, în numele membrilor Uniunii și Ligii, și a exprimat sincere felicitări pentru marile progrese obținute de poporul român, sub conducerea președintelui Nicolae Ceaușescu" (România Liberă, 20 Iulie, 1977).

John Coman era liber să facă, în numele său sau al unei părți din membrii Uniunii și Ligii, astfel de declarații, dar pe linia principiilor democratice, domnia-sa nu avea dreptul să facă asemenea acte politice. În numele tuturor membrilor. În Uniune și Ligă, există membrii, care au suferit abuzurile regimului comunist din România, și sunt familii care au rudenii în România comunistă, care au fost și sunt lipsiți de toate libertățile omenești.

Democrația lui John Coman a fost diminuată prin aceste declarații, iar "anti-totalitarismul său" a devenit inexistent, mai ales, dacă luăm în considerare și faptul grav al unor alte declarații, pe care le aflăm din același ziar comunist: "Este de menționat-a spus oaspetele-că această vizită, efectuată ca răspuns la invitația adresată, în 1973, de președintele României și tovarăsa Elena Ceaușescu, cu ocazia întâlnirii cu reprezentanții comunității româno-americane, Cleveland, statul Ohio, este prima călătorie oficială în România a unei delegații a Uniunii și Ligii, după vizita care a avut loc în 1928..."

În spiritul unei "democrații reale", John Coman, nu putea înțelege invitația lui Ceaușescu, (care nu e președintele României, ci al României comuniste) adresată Uniunii și Ligii, în totalitatea ei. Această acțiune apare ca o "democrație forțată", iar despre "anti-totalitarism" nu mai vorbim că ar fi indecent din partea noastră să-l socotim și pe Ceaușescu un "anti-Totalitarian".

Nu-l putem crede, pe John Coman, în poziția sa de președinte al Uniunii și Ligii, de rea credință. Dacă vizita sa, și a delegației sale s'ar fi limitat la caracterul ei "cultural", și, dacă relațiile sale de acolo n'ar fi avut nici un aspect politic, nu am fi scris aceste rânduri referitoare la democrație și anti-totalitarismul său, care de fapt sunt vădute de un conținut autentic. Deci, nu este bine să le mai profeseze cu publicitate, oarecum spectaculară.

Mai bine să ia în considerare sentimentele românești, ale majorității membrilor, și să-și revizuiască poziția în spiritul adevăratei democrații, care nu poate sub nici o formă, accepta minus-democrația și totalitarismul tocului Ceaușescu.

Ion BOIERU

NOTE SI COMENTARII

DREPTUL LA PENSIE, UN DREPT UMAN

În timp ce guvernele țărilor cu regimuri comuniste încearcă pe toate căile și cu toate mijloacele de propagandă să tâlmăcească drepturile omului din punct de vedere marxist-leninist, Serviciul Social (Social Security Administration) din Statele Unite a făcut cunoscut la sfârșitul lunii August că trimite lunar în țările de dincolo de cortina de fier pensionarilor americani ce s'au repatriat, cecuri în valoare de peste două milioane dolari. Printre țările în care se trimit aceste cecuri de pensii, primul loc îl ocupă Polonia, urmată de Jugoslavia, Bulgaria și România.

Pensia unui muncitor este un bun câștigat prin munca prestată zeci de ani în sir, având dreptul să se bucure de ea, indiferent dacă mai trăiește ori nu în țara respectivă. Acesta este unul dintre cele mai elementare și în același timp esențiale drepturi ale omului pe care guvernul de la București se încăpățânează a nu-l respecta.

Toată poliloghia pe tema drepturilor omului din ziarele comuniste din R.S.R., inclusiv "Tribuna României", ce se trimite exilaților, nu valorează nici o ceapă degerată, atât timp cât, dreptul la pensie nu este respectat. Pe motive de ordin strict de natură politică. Căci, ce arune are de-a face convingerea politică a unui om cu pensia la care și-a câștigat dreptul datorită vârstei și muncii prestate?...

Negarea acestui drept, este o rușine pentru un guvern ce-și spune că este al poporului muncitor.

RADIO-TV, ÎN R.S.R.

Radio și televiziunea sunt și rămân cele mai ușoare și la îndemână mijloace de propagandă. Profitând de acest fapt, guvernul comunist din R.S.R., a transformat aceste instituții în laboratoare pavlovene de spălarea creierului și îndobitocirea maselor. Luăm, la întâmplare, spre documentare. Programul Radio-TV din săptămâna 10-16 Iulie, 1977, reproducând câteva titluri de emisiuni, în special cele adresate tineretului.

Duminică 10 Iulie, TV I, ora 8.15 A.M.: TOT ÎNAINTE! De la comunisti învățăm cutezanța.

Luni 11 Iulie, Radio I, ora 17.05: ANTENA TINERETULUI. Inițiative ale organizațiilor U.T.C. pentru reducerea cheltuielilor de producție. Conspic economic: Politica P.C.R. pentru creșterea nivelului de trai al oamenilor muncii. - Radio 2: ATENEU ora 8.40 A.M.: Participarea activă a maselor la viața spirituală, expresie a perfecționării democrației socialiste. - Radio 3, ora 11.30 A.M., CRONICA IDEILOR: Democrația muncitorească - componentă esențială a democrației socialiste.

Marți 12 Iulie, TV I, ora 18.50; TRIBUNA TV: Sensul umanist al răspunderii colective față de comportarea fiecărui individ. Radio I; MEMORIA PAMANTULUI ROMÂNESC: 23 August în paginile istoriei și în inima poporului.

Miercuri 13 Iulie, TV I, ora 18.50; NOI FEMEILE: Un dialog neîntrerupt-scoala-familia. Rolul comitetelor cetățenești de părinți și al școlii în organizarea vacanțelor de vară ale elevilor, astfel ca procesul educației tinerilor prin muncă, pentru muncă să se desfășoare continuu. - Radio 2, ora 14.30; RADIO-SCOALA: Să ne cunoaștem patria (reportaje și materiale documentare despre România socialistă).

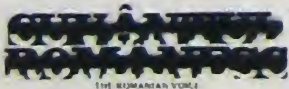
Joi 14 Iulie, TV I, ora 18.35; CONSULTATII JURIDICE: Un act revoluționar în gândirea și practica juridică și morală. Profunde semnificații ale Hotărârii referitoare la creșterea rolului maselor în respectarea legislației și la reeducarea prin muncă a persoanelor care comit abateri.

Vineri 15 Iulie, TV I ora 16.05; TELESKOALA: Dezvoltarea agriculturii socialiste. - Radio 2, ora 16.40; TRIBUNA RADIO: Clasa muncitoare în fruntea luptei pentru înflorirea economiei naționale, pentru perfecționarea relațiilor sociale.

Sâmbătă 16 Iulie, TV I, ora 16.20; CLUBUL TINERETULUI. LA DEVA. Emisiune realizată cu tineri. Din cuprins: Sub flamuri de partid biruitoare...

Credem că cele de mai sus, grăiesc limpede, de la sine. Subliniem însă propaganda pe marginea utilizării școlărilor. În timpul vacanței de vară la muncă, și iarăși, "Hotărârea" ca delicvenții de drept comun, în loc de a fi trimiși la "zdup", să fie utilizați la diferite munci.

O oglindă mai limpede a "societății socialiste multilateral dezvoltate, nici o putea face altceva mai bine.



Redacția și administrația:

P.O. BOX 4217
STATION D.
HAMILTON, ONTARIO
L8V 4L6
CANADA
TELEPHONE:
(416) 387-1832

CUPON DE ABONAMENT

NUMELE

ADRESA COD POȘTAL

..... PROVINCIA (STATUL)

TARA TEL

PREȚUL UNUI ABONAMENT ESTE DE \$10.00 PENTRU PARTICULARI
\$20.00 PENTRU INSTITUTII